





الاوسط. وقال انه متفائل كثيرا بنتائجه.

🛘 كيف ينظر فخامة الرئيس فورد للقاء

_ انه خطوة اساسية لتوثيق العلاقة ما بين

البلدين وأمل من اللقاء الكبير ان يجيب على

العديد من الاستلة المعلقة وإنا متعاش بأننا

🗖 كيف يرى فورد العلاقات السعودية

_ أننى ارى أن العلاقات بين الملكة

والولايات المتحدة بعد خمسين عاما تقريبا من

العلاقة المستمرة هي علاقات مفيدة للجانبين.

لقد تميزت الملاقة بين البلدين بالرغبة في

حل الخلافات القائمة في المنطقة وإن العلاقة

السعودية الامريكية هي على درجة عالية من

التحسن حيث ان اللقاء بين جلالته والرئيس

ريجن ينشد البحث عن سالام في منسطقة

كيف تصنف العلاقات اليوم بين

البلدين في عهد جلالة الملك فهد والرئيس

_ انطباعي انها معتازة وهـذا لا يعني

اتعدام مواضم الاختلافات. انعا النواياً

الصادقة لدى الطرفين هي في رأيي ستحل

المشاكل الملقة وانا متقائل كثيرا بمستقبلها.

وعن رايه بالقيادة السعودية لجاب.. دانه

على الصعيد الداخيل اثبتت هذه القيادة

زعآمتها في تحسين الضدمات الصحية والتعليمية والزراعية وغيرها من الخدمات. اما على الصعيد الدولي فالملكة هي زعيمة

للبول العربية وتبعث عن السسلام وتحرص

على تقادي مشكلة الحرب الايرانية العراقية.

الملكة العربية السعودية وحسب بل في منطقة

وائنا أعجبت بثيادة جلالته ليس فرداخل

وعن توافق اللقاء التاريخي الذي يتم ما

مِينَ الزَّعِيمِينَ فِي واشتَنطَنَّ مع اللقاء الأول

الذي عقد قبل اربعين عاماً ما بين جلالة

المغفورله الملك عبد العزيز والرئيس الامريكي

انه من جوانب عديدة هنـاك الكثير من

الراحل روزفلت. قال غشامته:

الشرق الاوسط.

ريجن؟ ـ

وقيما يلى نص الحديث:

سنمشي للامام بعد هذا اللقاء.

الامريكية عبر تاريخها الطويل؟.

الرتقب؟.



ينتم الله الرجعن الرحيم والسبة الثانية والعشرون العدة ١٥ ٤ الحميس ١٧ جمادي الاولى ١٤٠٥هـ الموافق ٧ شباط طبرايي، ١٩٨٥م.

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER-NO. 4515.22. ND. Year 7/2/1985.

قال فخامة الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد في حديث خص به (الجزيرة) انه يتطلع الى لقاء سيتم بينه وبين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يوم الثلاثاء القدم حيث يحل جلالته ضيفا على حكومة الولايات المتحدة

الأمريكية.. وقال فخامة الرئيس فورد الذي كان يتحدث تليفونيا لـ (الجزيرة) من مقره بولاية كاليفورنيا انه

يامل أن يكون لقاء القمة ما بين جلالته وفخامة الرئيس رونقد ريجن هو بداية انطلاقة السلام في منطقة الشرق

وقال الرئيس السابق فورد أنه كان ولا يزال يدعم بيع السلاح للدول العربية تحت طروف وشروط معقولة..

الشرق الاوسط اصبح اكثر منعوبة أيحل

خلافاته عما كنانت عليه تبيل عشرين عناما

على الجانب الأخر فان الفرمة لتحقيق

علاقات متقدمة هي اليوم افضل منها عن ربع

قرن مضي لذا فاللقاء ما بين جلالت اليوم

والرئيس روناك ريجن يمثل فرصة مهمة لاجل

🗆 هل ستلتقي بجلالته اثناء زيـارته

_ نعم سالتقي بجلالته يوم الثلاثاء القادم.

🗆 مـا هـي المـوضـوعـات النـي

🗆 هل سنكون بعض مواضيع الشرق

ــ ليس من المناسب ان اتحدث عن هــذا

🛘 هـل خـطط ريجن للسـلام لا تـزال

.. قطعا ويالتآكيد! وسيكون مناسبا ايضا

ان نضم اليها خطة فناس العربية وقراري

منجلس الامن ٢٤٢ و ٣٢٨ وهنده كلهنا

اساسات مبالحة لبداية مفاوضات السيلام

اللقاء وانا لم ارجبول الإعمال بعد.

🗆 لم اطلع على جدول الاعمال بعد.

استثنياب السعلام ودفعه الى الامام .

ستناقشونها في هذا اللقاء؟.

الاوسط من بينها.

سلمها هزير الخارجية البحيتم



نقل لجلاته رضلة بن لفيه شبر الثيخ الرياش واس. استقبل جالاة المك فهد ين عبد العزيز اللفدى امس وزير شارجية عيسي بن سلمان إلى غليقة. البقية على ص ٢٠ مولة اليحرين محمد بن مبارك آل خليفة الذي



الرياض حواس.. استقبل صاحب السمر فللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وفي المهد وثائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قيل ظهر امس بارثناسة المدرس

الوطني جموعا من المواطنين الذين قدموا كما استقبل سمود يمكتبه برئاسة الحرس [البقية على ص ٢٠)



مؤسَّد من ارة للتجارة والاستيراد التحمد التحمد المعدد المعدد المعادد المعادد المعادد المعادد المعدد يناع فيحيج الصيدانيات بالملكت



• الجبيل - مسيلية الجييل والجريب ت ٢١٢١٢٤

ترجه حضرة صاحب الجلالة اللك فهدين عبد العزيز المفدى بحفظ الله ورعايته مساء أمس الى غارج الملكة في طريقه الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة رسمية لها تلبية للدعوة التي تلقاها جلالته من فخامة الرئيس الامريكي رونالد ريفان. وقد كَانَ في مقدمة مودعي جلالته في مطار الملك خالد الدولي بالريباش مناهب السمو الامير مساعد بن عبد الرحمن عم جـلالته

ومساحب السمو الملكي الامير عبد ألله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس ألصرس الوطنى ومسلمب السمسو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاثي لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاح والطيران والمقتش العام ومساحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران وصلعب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس المرس الهطنى وصلحب السمو الملكي الاسير تركي ابن عبدالعزيز وصلحب السمو اللكي الامير ثليف بن عبدالعزيز وزير الدلفلية وصلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالمريز لمير متطقة أأرياض ومسلحب السمو الملكي الامير عبد الآله بن عبدالعزيـز امير منـطقةً القصيم وصلعب المنعو لللكي الاسير عبد للجيد بن عبدالعزيز اسير منطقة تبوك ومعلجب السمو الملكي الامع لحمد بن عبد العزيز نائب وزير الدأخلية وصاحب السمى

حسلالة الملك يهنىء حساكم

نينوزيلندا ويتلقى ببرقية

شكر من الرئيس البرازيل

المنتخب

الرياض ـ واس.. بعث جلالة فلك فهد

لبن عبد العزير المفدى ببرقية تهنئة لفخامة

السير ديايد بيتي حاكم عام نيوزياندا

واعرب جلالته باسم شعب وعكومة الملكة

وياسمه شخصيا عن أطيب التهائي القرونة

بالتمنيات الودية لقخامة حاكم علم نيوزيلندا واشعب نيوزيلندا الصديق التقدم الستمر

. كما تلقى جلالته برنية شكر جوابية من فخامة الرئيس المنتخب لجمهورية البرازيل الاتحادية تاتكريدودي الميدا نيقيس رداعل البرقية التي بعثها جلالته بمناسية انتخاب

وقد اعرب الرئيس البرازيلي عن شكره وتقديره لجلالة المك القدى على ما تضمنته برقية جلالته من مشاعر طبية ومتمنيا لجلالته موام السعادة وللشعب السعودي مزيدا من

الامير سلطان يستقيل السفير الامريكي السابق

الرياض ـواس.. استقبل صاحب السعو اللكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوذراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم يمكنيه تبل ظهر امس السفير الامريكي السابق لدى الملكة جيمس وتم خلال مده المقابلة تتاول الاحاديث

الهدية حول العلاقات بين الملكة والولايات

لحضبور اطلاق القمس العربي

. الرياض ـ واس.. يتوجه اليوم الخميس

ومن القرر ان يطلق القسر الصناعي

ويرافق معالي وزيير البرق وقيد من كبار

في منتصف الشَّهْر الحالي

روما ـ واس.. اعن رسميا أن ليطاليا

وزير الخارجية جوليو اندريوتي سيرافق

الرئيس برتيني خلال تك الزيارة.

التمدة الامريكية.

يمناسية ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

والازدهار الدائم.

رئيسا للبرازيل.

المالي الوزراء.

الملكي الامير معدوح بن عبدالعزينز وسعو الامع عبد المصن بن جلوي أسير النطقة الشرقية وعدد من اصحاب السمو لللكي الامراء واصحاب القضيلة العلماء واصحاب

كما كان في وداعه جمع غفير من الواطنين وعدد من المسؤولين من منشين وعسكريهن ويرافق جلالته وفد مكون من صلحب السمو

الملكي الامير منعود الفيصل وزير الخارجية ومعائي وزير البترول والثروة المعنية احمد زكي يماني ومعالي وريس للالبية والاقتصاد الوطني مصد ابا الخيل ومعالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري. كما يرافق جلالته صماحب السمو الملكي

الامير عبدالعزيز بن فهد.

رافقت جلالته السلامة فيحله وترحاله.

كرامي ينحد بالإساليب العدوانية الصميونية

١٥٠ جندي بين قتيل وجريح عندما هلجمت سيارة مفضفة تابعة لجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية قوة صهيونية كبيرة في منطقة صور في الجنوب اللبناني المحتل.

انتماريون فاجأت في وقت مبكر من فجر امس تعزيزات اسرائيلية مؤالة كانت قـد هضرت عقب وقبوع انقجار تبل دقائق في المنطقة بالقرب من مؤسسة جبل عامل في منطقة برج رهال شرقي مدينة صور. وقالت المادر ان عددا من الدرعات

بيروت ـ وكالات الانباء.. ستط مـوال

وقالت الأنباء ان سيارة مدنية كان يقودها الاسرائيلية والشلعنات وسيارات الاسعاف

الاتفجار وسنطادع الاسرونقل المسابين ويدأ عشرات الجنود بعملية تمشيط للمنطقة بحثا عن الهلجمين. واضافت انه عند عودة جنود الاحتلال الى

قرب آلياتهم بعد انتهائهم من عملية التمشيط من الطريق العام فحاول جنوم الاحتلال منعها من التقدم بواسسطة اطلاق النار طيها من اصلحتهم الرشياشة الا أن السيارة تابعت اندفاعها باتجاههم وماهى الالحظات حتى نوی انفجار هائل وخرجت منه کتلهٔ ناریــة برتقالية اللبن اضاحت سماء النطقة للحظات واضافت المعادر تقول ان الباني في

المقارنات الايجابية المشتركة ولكن في الوقت ذاته توجد المتلافات مستجدة. فالوضع في البقية على ص ٣٠

■الرئيس الامريكي الاسبق فورد

• 🗖 منا الذي نتوقعته لهذا العبام من التقاش الذي عقدتم وه انتم والرئيس كارتر في العام الماضي؟. ــ أمَّلنا الذي كان لعام ١٩٨٤م لا يزال هو أملنا لعام ١٩٨٥م فقد شعرت بان اجتماعنا في اطلانتها كمان مغيدا حيث تبنينها دليهلا اقترحناه بان يكون مدخلا لمحادثات السلام

[البقية على ص ٢٠]







للمنية.. والعمليسات الانتمساريية تسطاره

ستظل اللعنة تسلاحقهم.. والرصاص يحاردهم.. والموت

هذا التيار الرحيد الذي اختاره الشعب اللبناني لقوات الغزو الصهيوني لجنوب لبنان يتجسد يوميا على الاراضي

اللبنانية من خلال ملاحم بطولية يصنعها ابناء الجنوب والتي

كان أخرها العملية الانتحارية المركبة والتي اظهرت بالاضافة

الى التفاني التام الى حد التضحية بالنفس.. اظهرت كذلك

تطورا نوعيا وكميا في المواجهة الوطنية ضد العدو الاسرائيلي.

اذ جامت العملية على شكل عمليتين متداخلتين. بدات العملية

الاولى بقيام بعض من عناصر المقاومة الوطنية اللبنانية بتفجير

شحنة ناسفة في منطقة برج رحال شرقي مدينة مسور..

وكالعادة هرع جنود العدو لتمشيط المنطقة والبحث عن الذين

وضعوا الشمنة فانتشرا في المنطقة وارعبوا سكانها.. وبعد

عمليات تقتيش مضنية عاد جنود العدو الى منطقة تجمعهم

حتى اذا اكتمل تواجدهم.. اندفعت احدى السيارات الملغومة

صوب تجمعهم رغم كل محاولات ايقافها حيث انفجرت في

وسطدائرة التجمع محدنة واحدةمن اكبر الخسائر البشرية

وقد زاد في قيمة العملية وتأثيرها النفسي موقع المكان.. أذ

يعرف ابناء صور ان منطقة برج رحال التي شهدت العملية

الانتحارية امس.. كانت اول مكان في صور يجري فيه

الاسرائيليون اولى عملياتهم الاضطهادية بحق سكان مدينة

صور .. حيث جمعوا عددا كبيرا منهم عند دخولهم للمدينة

اول مرة واخضعوهم للتفتيش والاهانة .. ويأتي اليوم الذي

يرد فيه ابناء المدينة الصاع صاعين لجنود الاحتلال.. من

خلال عملية فدائية جريئة لا بد وان تدفع بالاسرائيليين الى

الاسراع بالخروج والهروب من هذه المدينة مثلما حصل في

عموما وحتى هروب اخر جندي اسرائيلي من لبنان..

ستظل العمليات الفدائية اللبنانية تطارد الجنود الاسرائيليين

من مدينة الى اخرى.. ومن بلدة وقرية الى ثانيـة.. فالشعب

اللبناني وخاصة ابناؤه في منطقة الجنوب.. قد اختاروا طريق

المجابهة مع قوات العدو الباغية وستغلل عملياتهم واعمالهم

الفدائية تلاحق الصهاينة حتى تجبرهم على الانسيطب التام

من جميع الاراضي اللبنانية.. يجرون اذيال الخيية والخزي

والنهاية التي يحصدها الاسرائيليون هذه الايام في لبنان

ترسم الطريق وتوضحه لابناء الاراضي العربية المحتلة النين

يجب ان يتلمسوا من التجربة النضالية اللبنانية العبرة..

فالذي نعرفه وبعلمه جيدا ان ابناء فلسطين المحتلة لا يقلون

تضحية ولا شجاعة عن اشقائهم اللبنانيين.. وقد بدانا نتلقي

هذه الايام انباء كليرة من فلسماين المعتلة رغم التكتم

الاعلامي الصهيوني عن تزايد العمل الفدائي داخل فلسطين

المحتلة.. ونحن نعتبر هذه الاتباء مؤشرا على اتساع النقمة

والمواجهة العربية للاعداء الصهاينة الذين ستغلل اللعنة

تلاحقهم في كل مكان.. في جنوب لبنان.. وفي فلسطين.. وفي

الجولان.. حتى تنظف اراضينا الطاهرة منهم.. وهذا ليس

ببعيد طالمًا يتواجد بين ظهرانينا رجال من امثال الرجل الذي

فجر نفسه مع سيارته .. امس في منطقة برج رحال في مدينة

جاسر بن عبد العزين الجاسر

صور اللبنانية.

المدينة الشقيقة الاخرى صيدا.

التي تلحق بالعدو الصهيوني منذ دخلت قواته جنوب لبنان.

يحصدهم حتى تنظف الاراضي اللبنانية من وجودهم.

🛭 بيون ـ قررت فيرنسا والمانيا الاتمادية حين استقبل الستشار هلموت كول لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا اثناء زيارته الرسمية. تعزيز تعاونهما في مكافحة الأرهاب. واعلن بيسير جبوكس وفسريسدوش زيمرمان رثيسا وزراء البلدين بصفة خاصة انشاء مجموعة عمل تتكنون

من موظفين من كلا البلدين. 🗅 هلمعنكي ـ تررت فتلندا ان تعيد

فيما تضاءات الاختلافات الفرنسية الامريكية :

[] مساتتياج و - امرت الحكومة العسكرية ورنشيلي باعتقبال عشرة رعماء يسارين من الحركة الشعبية الدينقراطية التي اعان ابها غير

رسمي في طبينتكي. .

المباروخ السونيتي الذي تحطم يوم

٢٨ يناير المافي في بحيزة اناري شمال البلاد.. علم ذلك من مصدر

🗖 بارس - طربت الشياطات البولندية سويزيين باوسنتائين ممثل تقلية شميادن، البولندية فاستور لدى فرنسا الذي كان أن كَتْ تَعْلَيْرِ باريسَ بعد ظهر أمس الاول علندا الى تلاد

بعد لهورت ال فرسنا منذ تالاه سنوات مضت ببعد ومنولة ال شيار وارسو قبابت السلطاق ولازستان يلومستاجن على من أول طالترة

ال فكنات لنبي المحادثين ال تحكييان اضرابهم أسن وعاموا إلى اعالهم بعد أن تلطموا الماكم اليهما. ويدا للمادون الذين يقدر عدم. ويوال: المحدد المرابعة في للعشرين من الشهر الملفي بهدف

لجبار المكربة على تبنول مطالبهم

بانكول ـ [.ف.ب..

علم من مصادر وثيقة الصلة بالخمير

الحمر ان المعارك احتسمت أمس الاول

بين القوات الفيتشامية ورجيال حبرب

العصابات من الحمير الحمر الرابطين في

جبال بنوم مالي بالقرب من الصدود

وارضح متحدث باسم الغمير الحمر

ان اربع سَابات قبيتنامية من طرازتي 20

دمرت ليلة الثلاثاء كما اسفرت المعارك

عن مصرح ١١ من رجال القاومة

واصابة ٢٥ اشرين. ولم يتسن معرفة

حجم الخسائر بين الصفوف الفيتنامية.

الامم المتحدة _ شيويـورك _ أ. ف.

اعلنت بعثة الهند في الامم المتحدة ان

البلدان غبير المتصارة اقبرت النبظاء

الاساسي لمركز العلوم والتكنولوجيا للدول

النامية الذي يستهدف تعزيز التعاون

وقد واققت البلدان غير المنحازة على

فكرة تأسيس هذا الركز اثناء قمة

الجزائر في علم ١٩٧٢ واكتها خلال

مؤتمرات القمة التالية في كولومبو ١٩٧٦

وكنان النظام الاستآسي للمركز قند

عـرض في شكله النهائي غــلال مؤتمـر

صحقي لمثلي مجموعة بلدان حركة عدم

الاتحياز عقد مساء الثلاثاء في نيويورك

حيث وقعت عليه مباشرة ١٦ دولة عضوا

وسييدا في تطبيق النظام الاساسي بعد

واشار سغير الهند لدى الامم المتحدة

خلال هذا المؤتمر الى أن المركز فريد من

نوعه في اكثر من جانب ويشكل نجاها

واضاف سفير الهند أن مثل هذا

ملحوظا للتعاون بين الجنوب والجنوب.

انقضاء شهر على التصديق عليه من قبل

في الحركة من لصل ١٠١ دولة.

٣٠ دولة على الاقل.

رهاقانا ۱۹۷۹ ونیودلهی ۱۹۸۲.

فيما بين هذه الدول.

رف الراق المساورة ال مقاطعتهم المجاكم نظرا الصعربات التي احد بعاني منها القضباء. White Very 18 STATE OF THE PARTY OF

فرار ۱۸ الف مدنى

اشتباكات عنيفة بين الخمير

الحمر والفيتناميين

يشكل نجادأ التعاون بين الجنوب والجنوب

اتسرار النظام الاساسي لسركسز الملوم

والتكنلوجيا للدول النامية

وذكس مصدر تبايلانندي ان القوات

الفينت امية اطلقت اكثر من ٥٠٠ دانة

عيار ٥- ١مم و١٢٥مم على مواقع الخمير

الحمر في جبال بنوم مالي وقد سقطت نحو

التايلاندية ربت عبل القصف بقذائف دخان كما حلقت طائرة استطلاع فوق

واوضع نفس المعدر ان المدفعية

واضاف المصدر ان تحو ١٨ الف

مدني كمبودي فروا الى تايلاند هريا من

قصف المفعية الفيتنامية وتوغلوا داخل

المركز سيسمح ياستخدام المواهب

العلمية والقدرات التكنولوجية المتوافرة

بالفعل لدى بلدان حركة عدم الانحياز

والدول الشامية الاخسرى لحسل اكثسر

واشار ايضا الى ان المركز سيستخدم

كطقة وصل هامة بين الدول الصناعية

والدول الشأمية لتضبيق الفجوة ألتي

ويذكر انه سيكون من حق كل الدول

النامية حتى وان لم تكن عضوا في حركة

عدم الاتحياز الانضمام الى المركسز

وسيتولى ادارته مجلس ادارة يضم في

عضويته كل الدول الموقعة على النظام

الاساس للمركز الذي سيتم اعتصاد

والجدير بالذكر ان المركز الذي

سيكون مقره نبوبلهي وتموله كافة الدول

الاعضاء سيتبح اقامة تعاون بين علماء

وخبراء دول العالم الثالث وسيكفل لهم

فرصة التلاقي والتشاور على أساس

. كما سيشكل حلقنة ومثل

المراكز الوطنية والاقليمية الاتصائبة

وسيترلى جمع المعلومات في مجال التعاون

قراراته بالاتفاق العام بين الاعضاء.

مشاكلها الإنمائية الحلحاء

تفصل بينهما.

البلاد اثر احتدام القتال خلال النهار،

عشر دانات على الأراضي التايلاندية.

عائدة الى باريس بحجة عنم مالاخية جواز سارت نستورية الأسبوع المامي وذلك وفقاً للقاله اقارب لحد اليساريين النفيقة فرست تقاط من عينها انهاء الاحكام المزفية الى الاتصاد السوفيتي بقاينا

كندا ترفض المشاركة «بحرب الكواكب» وحلف الاطلنطي يوجه تحذيرا لبلجيكا

واشتطن ـ بروكسل ـ الوكالات.

ذكر موظف كبير بوزارة الخارجية الامريكية امس الاول ان اختلاف وجهات النظر بين قرنسا والولايات ألمتحدة بشأن مبادرة الدفاع الاستراتيجي التي طرحها الرئيس رونالد ريجن تضاءلت اثر زيارة رولان ديما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية لواشنطن.

واوضح المصدر الذي طلب عدم الاقصاح عن اسمه ان هذه المسألة تصدرت المباحثات التي اجراها ديما يومى الاثنين والثلاثاء في واشنطن وبتركز حولها بصفة خاصة المخاوف الفرنسية ازاء ما ينطّوي عليه هذا البرنامج من تطور الفكرة الاستراتيجية للولايات المتحدة.

> واضماف المصدر ان الضرنسيين يخشون ان تكون الولايات المتحدة على وشك تغيير استراتيجينها متخلية عن نظرية الردح التقليدية التي تعتمد على توازن الرعب لصالح فكرة جديدة تقوم على نظم دفاعية من قبيل مبادرة الدفاع

واوضيح المصدر ان السططات الامريكية عملت جاهدة على طمانة ديما مؤكدة له أن الأسر لن يكون على هذا النصو قبل مضى فتسرة طويلة وان فكرة الولايات المتحدة سازالت تعتمد على مقدرتها في الحفاظ على جهاز هجومي

بيد ان المصدر اضحاف أن الولايات المتحدة ترى أن عدم أجراء أبحاث حول نظم دفاعية تكون كفيلة باضغاء مزيد من الصلابة على الردع النووي يعد من قبيل

ومصا يذكر ان مسادرة الدفاع الاستراتيجي .. المعروفة لدى المجموعة الاقتصادية باسم حرب الكواكب ترمي الى بحث امكانية اقامة درع دفاعي فضائي من اجل حماية الولايات المتحدة

من اي هجوم بالصواريخ السوفيتية. وتخشى فرنسا ان يبؤدي مثل هـذا النظام الى اعادة النظر في نظرية الردع التقليدية والى فقدان جدوى قوة الضرب

الى اقامة نظام مماثل. وقبال المصدر أن اختبالف وجهبات النظر تضامل اثر التفسيرات الامريكية

الدولية.. وخناصنة تشناد وأمبريكنا الوسيطى. تضاولت المباحثات كذلك باسهاب ملف الارهاب، وقد اعرب جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية عن ارتياحه ازاء المباحثات التي اجراها مع ديما في هذا الصدد.

سكبرتير عبام حلف شميالي الاطلنبطي تحذيرا لبلجيكا من ان تعبد النظر في مسالة تشر ٤٨ صاروها من طراز «كروز» في اراضيها.

ومسرح لورد كارينجتون في حديث نشرته صحيفة ، في سواره ، المساء، المستقلة امس بأن نشرالمسواريخ

واضافت الصحيفة قبولها ان

التحقيقات كشفت ان دبلوماسيا سوفيتيا

أخر قد يكون متورطا في شبكة التجسس.

وألاتحاد السوفيتي هومورد السلاح

الاول للهند ويرتبط مع نيودلهي بمعاهدة

وكأنت فرنسا قد استدعت نائب

اللحق العسكري الفرنسي. واعلنت

سحب سفيرها من نيودلهي في اعقاب

واعتقل البوليس ١٦ هنديا من بينهم

بعض موظفي مكتب رئيس الوزراء

راجيف غاندي ومكتب رئيس الجمهورية

وقد القّت التقاريس التي تربـط دول

تكشف الفضيحة منذ ثلاثة اسابيع.

نيودلمي :

طسرد عدد من السدبلوماسيين بتممسة التسورط في فضيصة

نيودلهي _رويتر. قالت صحيفة وانديان اكسيس امس ان الهند طردت دبلوماسيا سوفيتيا بتهمة التورط في فضيحة التجسس التي هزت البلاد.

وقالت الصحيفة وهي اوسع الصحف الهندية انتشارا وكانت اول من ربط بين فرنسا والتورط في فضيحة التجسس أن الدبلوماسي الصوفيتي بالاضافة ألى دبلوماسيين احدهما من المانيا الشرقية والاخر من بولندا غادروا الهند في عطلة

نهاية الاسبوع. ولم يسرد تعليق فوري من السفارة السوفيتية او وزارة الضارجية الهنسية

ونسيت الصحيفة الى محسادر مخابرات قولها: كل هؤلاء الرجال من سفارات دول في الكتلة الشرقية غادروا الهند في عطلة نهاية الاسبوع.

الكتلة الشرقية بالفضيحة بظلالها على زيارة للزعيم البولندي فويتشيخ ياروزلسكي الى الهند تبدأ يوم الاثنسين المقبل وتستغرق اربعة ايام.

> العسلان فعتد السسمارة مؤسسة عربيب للتجارة والقاولات العامة تعلن عن نقدان استمارة السيارة من ٩٨٩٨٦٢ ما يوتا أوتوبيس موديل ١٩٨٣ ورنرجومن يعترعليها تسكيمها لاإقمردر الرياض اؤاللتصال بتلفوين (١٩١٢ ٥٥)



للرستفيارزت ٥٠٥١٥٠٤ المنق الرفضات

الاتحاد السوفيتي على أن يتم حد متبادل الفرنسية آذا ما عمد السوفييت بدورهم واضاف لورد كارينجتون قائلا انه في غياب مثل هذا الاتفاق اثبتت الحكومات الايطالية والالمانية والبريطانية أن قرار

حلف شمالي الاطلنطي قرار محكم وذلك باحترام الجدول الزمنى الذي تمت واضاف انه بخلاف شتى القضايا

ومن جهة ثانية وجه لورد كارينجتون

ويؤكد المرافيون أن علماء كنديدين واسريكيين كمانوا قمد تناولوا مؤخرا امكانية اعادة الاسلحة النووية الىكندا یٹ لاہوجد ای سلاح نووی منذ ہولی

الاستبرالي يوب هنوك محابثات طارثة امس مع مسؤولين امريكيين كبار بشأن مستقبل تحالف انسزوس الدفاعي الذي يضم استراليا ونيوزيلندا والولايات المتحدة وثلك بعد أن رفضت نيوزيلندا

زيارة سفينة حربية امريكية لموانئها.

وقد اعرب مسؤولون امريكيـون عن

تسليم مانديلا عرض الافراج المشروط

وكان الرئيس بيتر وليم بوتا قد طرح الثانيء الماخي.

كأداة سياسية تحت أي ظرف. سيسلمون ردودهم لسلطات السجن

بيؤتبسر عسول ننزع الــــلاج فـي

من اجل نزع السلاح.

السوفيتية مندوبا عن الاتحاد السوفيتي.

امريكا والاتحاد السوفيتي.

وأوضح المتحدث انبه تم تسليم المعتقلين نسخا من خطاب بوتا الذي وعد الاوروبية لايمكن ان يغير وضعه او يوقف أويعدل الابمقتضي مفاوضات واتفاق مع

اضريتيسا يمضد

واغماف المصدر ان بول لوزاكا رئيس الجمعية العاصة للامم المتحدة سيحذ واضاف الصدر ان قائمة للتحدثين تضم ايضا عددا من كبار المستولين في

ستتناول اعمال المؤتمر بصورة خاصة دور الامم المتحدة في نزع السلاح .. كما يضم جدول اعمال للوتمر ايضا حظر نشرالاسلحة النووية ونزع السلاح والتنمية في افريقيا.

واضاف ان جنوب تشاد برمته بحاجة

الى مساعدات شىخمة دائمة تتمثل يشكل

رثيسي بالمواد الغذائية والحبوب ومعدات

الطبيخ لامكان من اعادة بنياء الهيكل

الصحي والتعليمي. واشسار الى أن اليـونيسيف يعتــرَم

ارسال مساعدات الى جنوب تشاد

بطلتعاون مسع برضامج الغذاء العطلي

ومنظمتي الهملال والصليب الاحمر

وتعاني تشأد وهي واحدة من بين ست

دول افريقية تضررت من موجة الجفاف

من نقص هائل في حجم المواد الغذائية

يمسل الى ٣٦٥ الف طن خلال العمام

الحالي، واقر برنامج الغذاء العالمي برنامج مساعدات غذائية لتلك الدولة

الإشريقية حجمها يصل الى ١١٠ الف

وكشف مسؤولون تشابيون النقاب

مؤخرا عن ان الحكومة تدرس خططًا

لبناء جسر دائم فوق تهر شاري يتم

انجازه بنهاية شهر مايو المقبل وذلك

لتسهيل توصيل المواد الغندائية الى من

الدوليتين ومنظمات عالمية اخرى.

مسئول في « اليونيسيف » :

الوضع نى جنوب تشاد معيف !

الموافقة عليه لعمليات النشر الاولى. واعرب لورد كارينجتون عن اعتقاده بان احترام بلجيكا للجدول الزمني الاصلى لنشر الصواريخ الاوروبية ضروري وانه سيمهد لتحقيق نتائج

ايجابية من المفاوضات التي بدأها جورج شولتز واندريه جروميكو في جنيف في شهر يتاير مكانون الثاني، الماضي. ومن جهة ثالثة اكد جو كلارك وزيـر

الدولة الكندية للشئون الخارجية ان كندا لن تشترك في برنامج مصرب الكواكب، الامريكي وإن تسمح بنثىر اسلحة نووية

ويرى المراقبون ان هذا التصريح الذي ادلى به كلارك امام مجلس العموم يتعارض مع مواقف سابقة له. ومما يذكر ان كــلارك كان قــد ابدى يــوم الحادي والعشيرين من ينايير «كانيون الشاني الماضي تأييدا متحفظا لنظرية حسرب

متموز، ۱۹۸۶ آفي اطار پرنــامج محــرب

مستقيل الانروس

ومن جهة اخرى بـدأ رئيس الورراء

وقد اجتمع السيد هوك مع وزير الدنساع الامبريكي كسببار واينببرجسر ومسؤولين اخرين كسا يقابل اليوم الرئيس الامريكي روناك ريجن ووزير الخارجية جورج شولتز.

قلقهم العميق وقالوا أنهم يدرسون المزيد من الاعمال الانتقامية ضد نيوزيلندا لرفضها يوم الاثنين الماضي أن تقوم المدمرة بوكانان بزيارة لها لان واشتطن لم تقل ما اذا كانت السفينة تحمل اسلحة نووية ام لا.

متدنية من سوء التغنية كما وان جميع

سكان المنطقة هم في امس الحاجة الى كل

مدينة الكاب ــ ا. ف. ب.. ذكر متحدث باسم مصلحة السجون أن الاقتراح بالانسراج المسروط عن نلسون مانديلا الزعيم الوطنى الاسمود وعدد من المتقلين السياسيين الاخرين في جنوب افريقيا تم تسليمه رسميا يوم

هذا الاقتراح امام برلمان جنوب افريتيا يوم الحادي والثلاثين من يناير اكانون

فيه بالاقراع المسروط عن عدد من المسجونين مدى الحياة اذا ما تعهدوا دون قيد او شرط بعدم اللجوء الى العنف واضاف ان المعتقلين المعنيين

ألتي ستقوم بدورها بنقلها الى الحكومة عن طريق مصلحة السجون.

بالتاهرة

الامم للتحدة _ نيويـورك _ 1. ف.

ذکر مصدر رسمي انه سيعقد ن القاهرة في الفترة من ٩ ألى ١٤ من الشهر الجاري مؤتمر اقليمي لنزع السالاح بشارك فيه زهاء ٥٠ منشلا عن شتى المنظمات الاقريقية.

وذكر نفس المعدر أن هنذا المؤتمر الذي سيفتتحه بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية يدخل في اطار الحملة العالمية التي تشنها الامم المتحدة

المؤتمر حيث سيلقى كلمة يتحدث فيها عن الجهود التي بذلتها الامم المتحدة طوال - ٤ عباما من اجبل دعم السيلام والامن في كافة ارجاء العالم.

وصرح المصدر بان دينيد ايمرى المدير المساعد لوكالة الرقاية على التسليم سيمثل الولايات المتحدة في المؤتمر في حين سيحضر يوري نازركين المدير المساعد لادارة الشنون الدولية بوزارة الخارجية

المحادثات البريطانية الاسبانية : الاتنضاق على تنصاون اوشق ولا حسل لمسألسة جبسل طارق

انفقت بريطانيا واسبانيا بعد اول مقاوضات تجرى بينهما على الاطلاق حول مستقبل مستعمرة جبل طارق الليلة قبل للناضية على سلسلة اجراءات لعلاقات تعاون اوثق لكنهما تركتا مسالة السيادة على المستعمرة التي تطالب بها

وكان الاتفاق البريطاني الاسبائي هو حصيلة اربع ساعات ونصف الساعة من مباهثات بين وزيري خارجية البلدين الاوروبيسين سير جيفس هأى وفسرنانسو موران جرت في جنيف بعد قليل من رفع اسبانيا لحصار حدودي استفر نحو ١٦

واتنفق الوزيسران عسل أن يبندأ مسؤولون من بريطانيا واسبانيا وجيل طارق مباحثات خلال وقت قريب لتحسين

اسبانيا دون أي حل.

العسكري لكن الوزير البريطاني قال ان هذا المجال سيغطى في الستقبل. وأتفق الوزيران أيضا على الاجتماع سنويا لمراجعة التقدم الذي يكون قد أنجيز ولتابعة الباحثيات حول مشكلة السيسادة بحيث تقتصر عبلى المستسوى الوزاري كما طالبت بريطانيا.

الاسبانية على جبل طارق. وأضساف أن هذه الإقكار ستتقل

والطيران والاقتصاد والسياحة والبيث والنقسل واستثنى من الاتفساق التعساون

وقال سير جيفري هاو الذي أشار الي تحقيق أجراء ذي مغزى من النجاح ءان الوزير موران عرض افكاراء حول طرق ممكنة خاصة باستعادة السيادة

علاقمات التعمارن في مجمال الثقماضة

لبريطانيا عبر القنوات الدبلوماسية.

مغادرة نهاشيسة تعلن الدار السعودة للخداث الإستشارة عن المفادرة النهائية لمكفولها الأمريكي الجنسية وهم .

• المهنس/ جيفرى جيمس مور جينسين المحازم عدار مرام ١٧٣٦٩٤٢ بناريخ ١٩٨٣/٨/١٩

• المهندس / جيمس بادوارد روجرز بحمل جواز سفررقم ۲۱۷۸۲۸۲۲ بتاریخ ۲۱۹۸۲/۲۱۸۲ • المهندس / برایتوب لیرنی کلبر

يحل جواز بقررهم الا ٢٩٦٩ بناسخ ٢١٩٨٣/٨١٢٢ • المهندس / روبرت إيدوردهار دينق يحل جواز بسفر رضم ٢٠٣٦ ٢٠٠٠ بناريخ ١٩٨١/٨/١٤

يرجى ممين له مطالبة على أى من المذكورين مراجعة الدار خلال أسيوع مدن تاريخه على العنوان النالى : ص.ب ١٢٦٧ الرياض ١١٤٢١ ت ٢٦٥٠٠ ٤٤٨

نوفتيكالتقبيل. بسعرمعزي

يعلن مسلطان بن جهجها ه بن حميد يمعودي الجنسير « عن فقد وستماع بسياع توبيرما كروبهيدا رخماللومة ٢٠٩١٠ السعودية خصوصى كسيادرة من مرور الرياخي . يرجن من يعترعلها تسايميا لمرور الرياض أولايضال بيأتف 1110.

الملحقيةالثقافية بسفارة الجهودية العربيةاليمنية بإلراض مناقصات لطبع وتورب وإعاده لمبع مستارة امدسية

فخن يرغب الدخول فخيست هذه المناقصات نعلب الاتصال بمكتب الملحق النقافي بالسفارة اليمنية فيضح السسايمانية الرطين - لفون ١٣٣٠ ١٦٥ --٤٦٤٢١١٨ بدستسم الكراسات الخامة بشمعط المناقصات مقابِّل رسم قديره (١٠٠) دولابرامريكي أوما بعادل بالعملة السعودية . وسيتم فنح المظاركين علنًا في ١٦ فبراير ١٩٨٥م فيه ديواك الوزارة بصنعاء حث كلمة «الجزيرة»

هول بعض الماني التي اجملها جلالته في

كلمته اول ابس

بمقاييس العصر السياسية منها والاقتصادية والتجارية، والاعلامية والثقافية، والاجتماعية التي تشمل جانب التعليم،

وجانب الصحة والعلاج، وجانب الخدمات الحيوية الاخرى كالماء، والكهرباء، والطرق وشبكات الاتصالات الحديثة

المعمول بها في اكثر دول العالم تنطورا وتقدمنا، بكل هنذه

المقاييس العصرية لم تعد الملكة، دولة متخلفة في شيء، أو

فبفضل الله تعالى، ثم بفضل قيادة جلالة الملك فهد بن

عيد العزييز المفدى، وسمو ولي عهده الامين، وبفضل

السياسات الرشيدة المنبثقة من منهج الشريعة الاسلامية

السمحة في بناء الدولة القوية ويناء الانسان القوى..

استطاعت الملكة أن تختزل مائتي سنة هي المدة الزمنية التي

استغرقها بناء النهضة الحضارية لاوربا الغربية في عشر

سنوات فقط، حتى اصبحت _ الملكة _ على نفس درجة التطور

والتقدم الحضاري، في دول اوربا الغربية، ولكن بمبادىء

راسخة، وبمفاهيم واضحة، بل انها تفوقت على كل دول أوربا

وغيرها من دول العالم المتقدمة، بما تنعم به الحياة السياسية،

لقد قبلت قيادة المملكة وفي طليعتها جالالة الملك فهد بن

عبدالعزين المفدى كل تحديبات الحياة العصرية المعقدة

بالشجاعة التي يتحلى بها كل مؤمن بربه، ودينه، وعقيدته،

وبالقناعة التي تتوفر لدى القيادة الحكيمة المؤهلة لتبعبات

قدرها تجاه وطنها ومواطنيها .. وكان دائما هدف قيادة الملكة

هو سيادة وطنها واستقلاليته في كل شيء، ورضاء الحياة

لمواطنيها ورفاهيتهم، فأحسنت في كل سنة مالية جديدة

استثمار كل هللة من دخلها القومي من النفط في احداث تنمية

اقتصادية واجتماعية تواكبها تنمية فكرية وروحية لتحتفظ

الشخصية الإنسانية لكل مواطن بتوازنها المادي والروحى

ولتكون قادرة على استيعاب المتغيرات الجوهرية التي يحدثها

ويهذا التوازن الدقيق، حققت قيادتنا الرشيدة بحكمتها

المشهود لها بها على مستوى العالم حققت ما وصلت اليه

المملكة من نمو وتنطور وتقدم، وأمن واستقرار، واصبحت

واحدة بل فريدة بين دول العالم النامي في انطلاقتها المباركة

نحو مكانتها اللائقة بها بين دول العالم المتقدمة ذات الوزن،

والثقل، والتأثير سياسة، وقراراً، وموقفا خلال مدة زمنية

قياسية لكي تقتحم القرن الميلادي القادم كدولة من دول

المقدى في كلمته الضافية المنشورة امس عند لقائه باعضاء

وفد المائدة السعودية _ الامريكية المستديرة، وكان أهم هذه

المعاني انجاز جميع المشروعات الاساسية لبناء دولة عصرية

قوية، وبناء جميع مشروعات الخدمات الضرورية التي

يحتلجها المواطن في كل دولة تحترم حقوق مواطنيها الوطنية

والانسانية، ويقف قادتها بكل جهودهم المخلصة مع وطنهم

ومواطنيهم، في علاقة نموذجية من التمازج، والتلاحم،

والتفاعل، والتجاوب في الاحلام والآمال.. في المعاناة والعمل

"الاستراتيجية كسلعة القمح التي ارتفع انتاجها من ٢ الاف

طن قبل ١٠ سنوات الى ميلون و٢٠٠ الف طن. وكالمصانع

الاساسية والمساعدة، والثانوية التي وصل عدد المنتجة منها

الى اكثر من ١٧٠٠ مصنع عامل.. وكمرافق المياه المحلاة التي

وصل انتاجها اليومي الى اكثـر من ٦٠٠ مليون جـالون في

اليوم، وبهذا الانتاج تكون الملكة اكبر دولة منتجة للمياه

وكشبكة الطرق الحديثة التي انتظمت كافة انحاء مناطق

الملكة ومدنها وقراها، ووصلت الى اكثر من ٣٢ الف كيلومتر

طولي عدا الطرق الزراعية التي وصلت الى ٣٤ الف كيلومتر

طولي الى جانب ٢٢ مطارا داخليا و٤٢ محطة دولية تهبط فيها

وتقلع منها طائرة الاسطول الجوي السعودي.. الى جانب اكثر

من ۱۸۲ مستشفی مرکزیا واکثر من ۱۲۰۰ مستوصف طبی.

وفي مجال التعليم هناك اكثير من ٢٠ الف مدرسة من

مختلف المراحل، فضملا عن اكثمر من ١٠٠ معهد وكلية

تخصصية و٧ جامعات متكاملة تضم اكثر من ٧٠ الف طالب

وطالبة الى جانب زهاء مليوني طالب وطالبة في جميع المدارس

وعلى الصعيد الخارجي فقد اصبح للمملكة دورها الرائد

والقائد عربياء واسلامياء ودوليا واصبح لقرارها السياسيء

والاقتصادي مفعوله المؤثر بفضل حكمة ونضوج رؤية قيادتها

وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى وسمو ولي

عهده الامين ولم يعد بامكان اي قوة دولية ان تتجاوز راي

المملكة، أو قرارها أو موقفها من هذه القضية الاقليمية أو تلك

والمعاهد بمختلف مراحلها الدراسية.

الملكية الان تملك حاجتها الذاتية من السلم الغذائية

وهذه المعانى كلها اكتيما جلاثة الملك فهد بن عبدالعنزيز

التطور في كل جانب من جوانب الحياة.

المقدمة أن شاء الله.

والبذل والانجار.

المحلاة في العالم.

والاجتماعية فيها من أمن وسلام، واستقرار.

دولة نامية في بداية طريق النمو.

منظمة التحرير تدعو الاسرتين العربيسة والدوليسة لتحمل محؤولياتهما ازاء التهديدات التي تتعرض لحا المعيمات الفلسطينية في لبنان

قوات العدو منذ ايام جنافير بيريز دي

كويلار سكرتير عام الامم المتحدة بأرسال

قريق للتحقيق في المارسة الوحشية

. ثلقوات الاسرائيلية. ضد سكان المضيم

حيث قامت السلطات باعتقال العديد من

السكان وفرض نظام حظر التجول

من جانب اخر وصل الى بعداد امس

السيبد ياس عرفات رثيس اللجنبة

واغلاق ١٥٠ متجرا.

🛥 عرفات يصل بغداد

الاسترتين العبربية والدولية الى تحمل مسؤولياتهما ازاء التهديدات الخطيارة التي تتعرض لها الخيمات الفلسطينية في لبنان وضاصة في منطقتي بيبروت

وذكس وكالة الاتساء الفلسطينية (وقا) أن هذا الوضيع الخطير كان محل بحث من جانب اللجنة التتفيدية للمتظمة والتى اجتمعت في تسونس الليلة قسبل الماضية حيث استمعت الى تقرير حول التاريصات الاخيرة من جانب العدو الاسترائيل ويحض الاطراف الاشترى بارتكاب مجازر جديدة ضد الفلسطينيين

وأوضحت (وفا) أن اللجنة شاقشت ايضا ارضاع الشعب القلسطيني داخل وغارج الأرض المحتلة والمسائل السياسية التي تهم القضية الفلسطينية وبتلتج الزيارات والباحثات التي لجراها السيد باسر عبرفات رئيس اللجنة التتفيذية وعدد من اعضاء اللجنة في كل من الملكة, والجزائر واليمن الديمقراطي والاردن والاتحاد السوفيتي

وتشيكوسلوفاكيا والمجر. واعلنت الوكالة ان اللجنة التنفيذية اتفقت على عقد المجلس الركزي للمنظمة الذى يعد حلقة الرصل بين اللجنة التتفيذية والمجلس الوطني الفلسطيني في تونس خلال الاسبوع الأخير من شهر فيراير الحالي حيث ستعرض عليه جميع القضايا محل اهتمام القيادة الفلسطينية حاليا والتي اتخذ بشأتها قزارات مضدة

ن الدورة الأخيرة للمجلس الوطني. من جانب أخر اعترف راديو العدو الاسرائيل صباح امس بالقياء تنبلتين سارةتين عبلي مركن للشرطة في مجيم العروب القريب من مدينة الخليل بالضبقة

وقال الراديو في تبا التقط في عمان ان تمشيط واعتقال للعبيد من سكان المخيم. على منعيد أخبر طالب سكان مخيم الدهيشة في بيت لحم الذي تصامسره

التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في

على صعيد أخر علم في القاعرة امس

ان السيد هايل عبد الحميد ايو الهـول

عضو اللجنة المركزية لحركة فتح قد

لجرى محانثات خلال اليومين الماضيين

مع الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة

الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس

الصبري حسني مينارك وعبدد من

وتتساولت المصادثات اسس دعم

الملاقات المسرية الفلسطينية

والتطورات الإخيرة في قضية الشرق

وقد غادر ابو الهول القاهرة ثول امس

الى تونس بعد زيارة سريعىة استغرقت

شلاتة اينام ليقدم تقنرينزا الى السيند

ياسرعرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية عن نتائج

وتسأتي هسده المصادشات في اطار

الاتصالات المستمرة بين المنظمة ومصر

لمتابعة الحوار الاردني الغلسطيني ولدفع

المسؤولين المصريين.

زيارة للعراق تستغرق عدة ايام.

الاسبوع الملفي. ويذكر ان الدكتور سلطان ابو على العامة للاستثمار والنكتور حمدي السيد

الجهود الضاصة بتصريك القضية

جديد للجنرال موسى تراوري رئيس مالي. زار في اطارها نواتشوط وتنتهي في داكار. ولم يقصح عن فحوى الرسائل التي يحملهنا الوزينز الجسزائنزى للزعمناء

تعديل وزاري مصرى مطلع الاسبوع القادم

• للنامة : غاير المنامة امس السيد

أبرافيم محد حسين حميدان وزير

للواصلات البعريني أن طريقه ال

منينة كورو في جوياتا الفرنسية

بنشمال المريكا الجنوبية المشاركة أ

الاحتفال بالملاق القبر المستاغي

العربي الأول (عربسات) الذي سيتم

القاهرة ـ ق. ن. أ. : نسبت صحيفة والاشاليء المسرينة المعارضية لدوائير مطلعة قولها: أن هناك تعديلا وزاريا محدودا في الوزارة للمعربة الحالية يتوقع الاعلان عنه في مطلع الاسبوع

وقألت الصحيفة الناطقة بلسان حزب التجمع الوحدوي في عددها الاسبوعي امس أن هـذا التعديـل يشمـل تعيـين الدكتور سلطان ابوعني وزيرا للاقتصاد بدلا من الدكتور مصطفى السعيد والدكتور حمدى السيد وزيرا للصحة بدلا من الدكتور صبري زكي ومحمد نسيم رئيس هيئة تتشيط السياحة وزيرا السياحة بدلا من الدكتور وجيه شندي وسعدالدين وهبة للثقافة بدلا من

عبدالحميد رضوان. وكان الرئيس المسري حسني مبارك قد التقى بهذه الشخصيات خالال

يشغل حاليا منصب نائب رئيس الهيئة نقيب الاطباء السابق اما سعد الدين وهبه فهو رئيس لجنة الثقافة بمجلس

رسائل من بن جدید لزعماء افارقة

باماكو_ أ. ف. ب. : علم في باماكو ان محمد بن عبدالغني وزيـر الدولة لدى الرئاسة الجنزائرية وصل الى باماكو حاملا رسالة من الرئيس الشلالي بن جديربالذكر ان ابن عبدالغني مكلف من قبل الرئيس الجزائري بالقيام بجولة الافريقيين غيران المراقبين يطرحون احتمال اتصالها بالوضع في المغرب

القاهرة - واخ : اكد الرئيس المسرى

مسنى مهارك ان بلورة موقف عربي

موحد أزاء القضية القلسطينية من شأته

ان يضع القوى الدولية امام مسئوليتها

والتفاذها مواقف محددة تسهم بطريق

ورحب مبارك في هذا الصدد بالتقدم

الذي اسفر عنه الحسوار بسين الاربن

ومنظمة التحرير الفلسطينية واعرب عن

أمله في أن يتوصل الطرفان إلى تصور

مشترك لصيغة التحرك المقبل حفاظا على

وقال مبارك في خطابه بمادبة العشاء

التى اقامها للليلة قبل الماضية تكريما

للرئيس الالماني الغربي فون فايتسكر ان

مصر تشارك بتُقلها في الحوار الاردني -

مباشر في تحقيق السلام.

الحقوق العربية.

• الجزائر : غادر الجزائر السيد

الأف المال ودير خارجية الدنمارك

بعد زيارة رسمية للجزائر استغرقت

تلاثة ايلم. وكان السيد اولان قد أجرى خلال الزيارة مباحثات مع

المستولين إلجرائ ريين تتناولت

العلاقات الثنائية في ممتلف المجالات

والقضايا الدولية الرامنة.

دلكا ـرويتر: قال الامين العام لنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شمريف الدين بيرزاده أن احتمالات انتهاء هرب الظبيج بين ايران والعراق مشجعة. واضاف السيد بيرزاده قوله لوكالة انباء بنجلابش: ان حسرب الخليج ومشكلة الشرق الاوسط والوضع في

افضانستان هي اكبر التحديث التي تواجهنا وتحتاج الى الاهتمام العاجل. ومضى السيد بيسرزاده يقسول: ان المؤتمر الاسلامي طرح مبادرات جديدة هذا العام بهدف انهاء حسرب الخليج

المستمرة منذ اكثر من اربع سنوات. وقبال: لقد شجعتنا الموقف المقبول الذي اظهره البلدان المتحاربان في الأونة الاخيرة.. ولكن من سوء الطالع أن القتال لايزال يتصاعد من حين لآخر.

الاجتماع السنوي لبنك التنمية الاسلامي وغادرها امس الاول الى انقره. وقال السيد بيرزاده ان هناك مهمة اخرى رئيسية للمؤتمر الأسسلامي وهي تــوحيد العــالم الاسلامي خلف قضيــة اجبار اسرائيل على الاتسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس.

ولضاف قلوله: يجب ان تنسح واسترائيل، ويعنود الفلسطينيون الى وطنهم ولسوف نسعى من أجل هذا بكل

وطالب السيد بيبرزاده ايضبا بانسماب جميع القوات الاجنبية من افغانستان والسماح للشعب الإفغاني بتقرير مصيره دون تدخل خارجي.

وكان السيد بيرزاده في داكا لحضور

موجز عربي

بدء اجتماعات اتصاد الضدمات الأرضية للمطارات الخليجية

رأس الخيمة _ق. ن. أ. : _بدأت هنا صباح امس أعمال الاجتماع السابع عشر لاتحاد الخدمات الارضية للمطارات الخليجية والذي يشارك فيه مديرو الخدمات بمطارات الدوحة وابـو ظبي وبيي والشارقة ورأس الخيمة والظهران والمنامة ومسقط

ويتم خسلال هدذا الاجمماع الذي يستغرق يوما وأحدا بحث توحيد شبكة الكمبيوت بالطارات الاعضاء لاستخدامها في اجراءات السفر اضافة الى توحيد اتفاقيات الخدمات الارضية بمطارات المنطقة لكي تتفق مع النظام المقترح من الاتحاد الدولي للنقل الجوي

كما يتضمن جدول الاعمال عددا من الموضوعات الآخرى في مقدمتها التصديق على النظام الاساسي الجديد للاتجاد الذي يؤكد على اهمية التعاون والتنسيق بسين ادارات الضدمات أ مطارات دول المنطقية وتوحيد للعدات الارضية بقدر الامكان وتبادل قطع غيار

مصر تشارك بثقلما في الحوار الأردني الفاسطيني

مبسارى: بلورة مـوتـف عـربـي مـوهــد

يضع التوى الدولية أمسام مستوليساتها

ودعما الرئيس المسري الدول

الاوروبية الى تعزيز موقفها من اعلان

دبان المسادر في شهر ديسمبـر الماضي

بشأن ازمة الشرق الاوسطيما يتيح لهذه

الدول ان تلعب دورا اكبسر في صنع

ودعا الى انهاء الاحتلال الاسرائيلي

وحدر الرئيس المصري من استمرار

الحرب العراقية _ الايرانية. وقال: ان

استصرارها يعني تصعيد التوتر في

المنطقة ويهدد العالم بأسره.. كسا حدر

من خطورة استمرار مشكلة الجفاف في

افريقيا وطالب بالتصدي للعشكلة عن

طريق خطط التنمية الشاملة التي تساهم

لجنوب لبنان بالعمل على تحقيق الوحدة

السلام والحفاظ على أمن المنطقة.

الوطنية والاقليمية للبنان.

الألبات والمعدات المستخدمة بالمطارات اضافة الى اختيار رئيس مجلس ادارة الاتحاد للعام الحالي ومناقشة اشتراك جميع الاعضاء بالاتحاد في اجتماعات منظمة (اياتا) والضامة بالخدمات

بارجتان فرنسيتان في زيارة لسلطنة عمان

مسقط ـ ق. ن. أ. : وصلت الى ميثاء مسقط صباح امس البارجتان الحربيتان الفرنسيـتــان (بويلكس) وفــيكـتــور شولستير في زيــارة ودية لسلطنــة عمان تستغرق سنة أيام.

وتسأتى هسده الزيسارة التي يسقسود البارجتين فيها الادميرال جولبير لوميليدو قائد القوات البحرية الفرنسية في المحيط الهندي ضمن جولة في عدد من مواتيء

ومن جهة اخرى لك الرئيس الالماني

الغربي في كلمة القاها ردا عملي كلمة

الرئيس للصدري رغبة بـلاده في اقرار

السلام في الشوق الاوسط بالطرق

السلميسة ودعمها لجهسود تحقيق ذلك

بالتعان مع دول المجموعة الارروبية

وقال: أن المانيا الاتحامية تؤيد حق

الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وحق

اسرائيل في الوجود داخل حدود أمنة ..

وان يتم التسومسل الى ذلك من عسلال

كما اكد الرئيس الالماني دعم بلاده

الساعي اعادة السلام في لبنان والحفاظ

والولايات المتحدة الامريكية.

المفاوضات السلمية.

على امنه واستغراره،

رئيسما المنتخب :

البرازيل ستنتهج سياسة

التقارب مع الشرق الاوسط

تصاعد الاتصالات بين دول المفرب العربى تمهيدا لعقند القمة ضريبا

رئيس وزراء الجزائر يزور تونس قريبا

مناسبا لعقد تمة مغربية ويذكرهنا أن الرئيس الرماط -واخ.. تصاعبت من جديد ومنذ اللبيني كنان إن عبسر مؤخرا عن استعداده نطلع هذا الاسبسوع الاتبسالات بسين اتطار المغرب العربي وذلك من أجل عقد تمة مغربية لمضور القمة اذا كانت ستساعد في بناء الوحدة ثكته قال انه لن يشارك فيها أذا كانت كانت ولا زالت موضوع مشاورات مكثقة بين تهدف الى امور اخرى غير تحقيق الوحدة بين سيرولي النطقة منذ عدة اسابيع. بلدان المغرب العربي. وكنانت أخبر هنده المشاورات تلك التي وعلمت وكالة انباء الخليج ان ليبيا كانت

اجراها الرائد الغويلدي الحميدي مساعد ند قدمت منڌ عدة اسابيم لسوول جرائري المسؤولين التونسيع يوم الانتين الماضي. كبع مو الشريف مساعدية الرجل الثاني أي ورغم اتبه لم يكشف عن قصوى هنده حزب جبهة التحرير الحاكم تصورها لتل هذه المشاورات في تونس الا أن الرائد الخويلدي القمة الذي يتلخص في ادماج معاهدة وجده شد اعرب عن اعتقاده بأن الوقت اصبح التي تجمع بين المغرب وليبيا ومعاهدة الآخاء والوثلم التي تضم كلا من تونس والجزائس وموريتانيا لكي تشكلا هدا ادنى لبرنامج

اتصالات موريتانية بدول المفرب

لعربي بهدف تسوينة مثكلة الصحراء

عمان ـ ق. ن. أ. : قبال السيب بهيدالقادر ولد ديدي نائب وزير خارجية موريتانيا ان بلاده بدأت اتصالات سع دول المغرب العربي تستهدف التوهسل الى تسوية لشكلة الصحراء الغربية التي

تهدد الاستقرار في دول النطقة. واشار المستول الوريتاني في حديث أضحيفة مصوت الشعبء الاردنية تشرته امس الى التطورات الاخيرة في بلاده وقال انها تستهدف الانفراج السياسي والعفوعن السجناء السياسيين

🌰 يعلن رقعت عبدالموجود عيدالرحيم مصرى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٨٩٨٨٣ وتاريخ ٤/٤/٤/ قمن يجده يسلمه لشرطة الدرعية اوجوازات الرياض او القنصلية الصرية بالرياض

. يعلن عارب محسن الزهراني عن فقد إستمارة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم ٢٧٤٢٢ مُصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

التجارية عن الماريثرب التجارية عن وأقدان اقاسة مكافراتها حسال الدين عيدالسلام نشار السوري الجنسية المسافرة من جوازات الريباض ببراتم :١١٦٢٦٧ ترجن منن يجدها الاتصال على الرقم ٤٥٧٥٢١٩ أو تسليمها الى أقرب تسم شرطة ولكم جزيل الشكر.

و يعلن صالح صالح احمد صالح عن يققد بطاقة عمل رقم ٢٠٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥ مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر طيها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

• يعلن حسن قاسم الحاج فاسم عن فقت بتواز سفس يمني رقم ١٤٧٥٢٢٦ التاريخ ۲۸/۲/۲۸۲ في مسادرة من صنعاء يرجى مص يعثر عليه أن يسلمه الى التنصلية اليمنية وله الشكر.

من للشاورات بين الدول العربية. وقد غادر نائب الوزير الوريتاني عمان

● تعلن مؤسسة هلجس للمقاولات عن

● يعلن لجمد علي بن علي العزي عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ١٢٢٢٧ مسادرة من الرياض يـرجى ممن يعثـر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

● يعلن احمد على احمد اسماعيـل عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٥٩٦ وتاريخ ۲۱/ ۲/۱۰ ۲/۱۰ هــ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

• تعلن مؤسسة الفضل بن لابن وجي الاتصال بالهاتف رقم ٤٠٠٠٤٠٤.

القمة لم يتغير حتى الآن اذ ليس هنَّاك ما يشير الى أن الجزائر ستتضلى عن شرط حضور والسماح للموريتاتيين في الخارج بالعودة اليوليساريو لهذه القمة كعضو سنادس وهو الى بلادهم في جومن الطمأنينة والهدوء. واكد لحرص سوريتانسا على دعم التضامن العربي والتهيئة لعقد مؤتمر تمة عربي جديد عن طريق اجراء المزيد

> امس الى دمشق في ختــام زيارة للاردن ضمن جولته الراهنـة في عدد من دول المنطقة لتسليم قادتها رسائل من الرئيس الموريتاني معاوية ولد طايع.

مُكتب العمل بالرياض وله الشكر،

شرط يرفضه اللغرب لاتبه يرى فييه تكريسا لاطروعة الجزائر وكذلك لعدوها البوليساريو. ويسود الاعتقاد في الرباط انه لن تكون مناك اية قمة ما لم تتفق جميع الاطراف على أن هندًا اللقاء هنو لقاء سِين الدول الخمس

للعروقة والمعترف بها اقليميا ودوليا. ويقول مسؤول مغربي كبير ان بلاده على استعداد في كل وقت لحضور عده القمة اذا كانت هناك تية حسنة لصل مشاكل المغرب وكأن السيد الباجي قائد السيسي وزيد

> فقد سجلها التجاري رقم ٢١٤٥٢ سجل الرياش يرجى في حالة العشور عليه تسليمه لكتب السجل أو الاتصنال على JAPPYS _ 7103373

اند بي المحدودة عن فقد اقامة مكفولنا أميد أأرعمن بشل الرحمن بتجلاديش الجنسية رقم اقامة ٧٠٨٠٧ صادرة من الرياض بتاريخ ۱۸ / ۵ / ۱۶۰۱ هـ. يرجى ممن يجده تسليمه لجوازات الرياض او

 تعان شركة جوانو وبراسكفيدس الم - وراء البحار للحدودة عن فقدان لوحة لكل من سياراتها د١، تانك ماء هينو رقم اللهجة ١٦٦٠٢٤ د٢ء شاحتة سكس رقم اللوحة ٢٢١٥٥٢٨ يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى مرور الرياض أو الاتصال على ت ٢٠٠٠٤٠.

خارجية تونس قد صرح قبل يومين بأن القمة على قاب قوسين او ادنى وانعا مكان انعقادها سيكون في تونس وذلك تلبيـة لرغبة الرئيس بـ ورقيبة الذي يتمنى أن يجمــع الحـوتــه في المنطقة على طاولة واحدة من لجل بناء مغرب

وعدوي يجمع دول المنطقة الخمس. كما علمت الوكالة ان الجماهيرية لا تمانع

ف حضور تمة سداسية تعضرها جبهة

البوليساريو اذا كان هذا الاجتماع سوف

ينتهي باعلان بيان وحدوي ينهى مشكلة

المسمّراء جذريا في اطار بناء المغرب الحربي.

والمثبقة أن الموقف الجزائري من هـده

والى حد الآن بيدو أن الصعوبات الكبرى لمقد مثل هذه القمة لم يتغلب عليها بيد ان هناك نوايا حسنة من معظم الاطراف لتجاور كل هذه الصعوباتيل أن بلدامثل تونس يصر اصرارا شديدا من أجل أن تعد هذه القمة في

من جانب أخر علم امس الاربعاء من مسدر مطلع في تنونس ان عبد الحميد ابراهيمي رثيس الرزراء الجزائري سيقوم بريارة عمل لتونس تستغرق الفترة من ٨ ألى ٢٠ قبراير الحالي.

ويشترك إبراهيمي منباح يوم ٨ قبرايد في ساقية سي*دي يوسف* الى جائب رئيس الوزراء التوشى محمد مرائي في الاحتقال بذكرى قصف الطيران الفرنسي في الفيسراير ١٩٥٨ اثناء حرب الجيزائر لهذه البادة التونسية الواقعة على الحدود .

ويقوم الرجلان بعد ذلك بوضح هجر الإساس لشروعين صناعيين مشتركين من غلال التعاون القوسي الجزائري ويصفة خاصة في المناطق الواقعة على الحدود

و بي عهد ابو ظبي يزور الكويت

ابو ظبي _ ق. ن. أ. : ذكر امس ان سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد أبو ظبي ونائب القائد الاعلى للقوات السلحة بدولة الامارات العربية المتحدة سيقوم يهم الاثنين القادم بزيارة رسمية لدولة الكويت تستغرق ثلاثة أيام. وقالت صحيفة والاتحاد، المبادرة في

دولة الامارات ان سمو الشيخ خليفة بن زاييد سيلتقي خلال الزيارة مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصبياح امير دولة الكويت كما سيجري مباحثات مع ولي العهد الكويتي سعسو الشيبخ سعسد العبدانة تتناول أشر التنطورات عبل السلحتين العربية والدولية فضلاعن سبل دعم التعاون بين البلدين تحقيقا لاهداف مجلس التعاون لدول الخليج

وفد سوفيتي يزور صنعاء

يراسه ثائب رئيس هيئة السوفيت الاعلى صنعاء _كرنا: ومل وقد مجلس سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع المسوقيت الاعل بالاتحاد المسونيتي المستولين في مجلس الشعب اليسني أمس في زيارة رسمية للجمورية العربية التأسيسي تهدف الى تبادل الأراء حول اليمنية تستفرق اسبوعاء القضايا البرلانية والعولية. وذكر راديو صنعاء أن الوقد الذي

مكسيكو سيثي _ كونا: اكد الرثيس البرازيلي المنتخب تسانكريدو نيفيس أن حكومته سوف تنتهج سياسة التقارب مع دول الشرق الاوسطكما انها ستعزز علاقاتها مع دول العالم الثالث. وقال في مؤتمر صحفي عقده هنا الليلة

قبل الماضية: ان حكومته سوف تحتفظ بعلاقات تجارية جيدة مع دول الشرق الاوسيطكما انهيا ستعمل عبلي تعزييز علاقاتها مع جبرانها في امريكا اللاتينية. وكان تايكرپدو نيفيس قىد انتخب في ١٥ يتاير الماضي ليصبح اول رئيس مدني للبرازيل منذ ٢٠ عاما.

وانتخب نيفيس رئيسا بحصوله على

الجنبرال غواو فيجيبرين الذي يحكم البرازيل منذ عام ١٩٦٤. وكان الرئيس البرازيلي قد ومسل الاحد الماضي في زيارة رسمية للمكسيك تستمر ثلاثة ايام لبحث مقترحات جادة حول توثيق العلاقات بين بلاده من جهة

اغلبية مطلقة من احسوات المجمع

الانتخابي الكون من اعضاء البرلمان.

والكسيك من جهة أحرى. امريكا اللاتينية تستمر اسبوعين.

وسوف يتول نيفيس رئاسة الدولة في ١٥ مارس المقبل خلفا للرئيس البرازيلي

وتعتبس زيارة نيفيس للمكسيك اول محملة شمن جولة له في سبع دول في

● يعلن شفيق على المحيا عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٧٣٨٤ صادرة من الرياض يترجى معن يعثر عليهنا أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

 پطن محمد سلطان حزام بمانی المنسية عن فقدان جواز سفره رقم 270077 والصادر من تعز وكذلك بطاقة عسل برقم ۲۰۸۰۷ مسادرة من مکتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنميلية اليمنية لومكتب شولق شارع الدركتروله الشكر.

يعلن سفر ركيان الشيياني عن فقد

« المرزيرة »

تومتى سيارة تابوتا هايلكس م ١٩٧٨ رقم ٢٠٤٧١١٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 تعلن شركة بترولوب الرياض عن فقد لهجة سيارة مازدا سيدان م ۱۹۸۱ رقم ٦٢٢٢٢ خصوص السعودية صادرة من الريساض يسرجي ممن يعشس عليهما ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

الامير عبد الجيد يبحث مع منصورى مشاريع الطرق بتبوك

عد بهؤافقة معالي وزير الزراعة والمياء

اتامة مشروعات زراعية باكثر من

٣٩ مطيسونا و ٢٥٥ الحف ريال

غرس ٦ الف شجرة

اختتام اسبوع الشجرة بالفاط

بعد ذلك القى مدير المكتب الزراعي

ثم قدم طلاب المدرسة الثانوية فقرة

اخرى بعنوان معل تعلم، ثم القيت كلمة

الشركات والمؤسسات المشاركة وفي نهاية

الحفل قام امح الغاطسعد فهد السديري

بتوزيع الجوائز التشجيعية التي تبرعت

بها الشركات والمؤسسات بالغاط والبالغ

عددها ١٥٠ جائزة عينية على الطلاب

المشاركين في تنفيذ الاسبوع كما سلم

طلاب مدرسة وسيعة الابتدائية كأس

الاسبوع وطلاب المدرسة السعودية درع

الاسبوع وذلك للجهود التي بذلها طلاب

الجدير بالذكر ان عدد الطلاب الذين

شاركوا في تنفيذ الاسبوع قد بلغ ١٣٥

طالبا يمثلون مدارس الغاط بمختلف

مراحلها والمعهد العلمى وشياب نسادي

الحماده بالاضافة الى مشاركة ١٤ شركةً

ومؤسسة بالعمالة والمعدات اللازمة في

أعمال الاسبوع وقد قام الطلاب يغرس

اكتسر من سنسة الاف شنلة في امساكن

مدرسة الدمام التجارية الف وثمانمائة

وواحد وثمانـون ريال من مـدرسة ابن

ماجة. خمسمائة ريال من عبد المحسن

سعد المحبوب، ثلاثة الاف وخمسين ريال

من المدرسة الثلاثين. الفان ومائتان وسنة

واربعون ريال من مدرسة الضالدية.

خمسة الاف واريعمانة وخمسة وعشرون

ريال من المدرسة الثالثة عشرة بالدمام.

الف ريال من مدرسة الجبيل المتوسطة.

الف ومائتان وثمانية وثلاثون ريال من

مدرسة العباس. الغان وسبعمائة واثنان وثمانون ريال من مدرسة الحسين بن

على. الفان وخمسمانة وسنة وستون ريال

منّ المدرسة الثانية والعشرين. الف

وثمانمائة وثلاثون ريال من عبد الله

السعيد بقشان. الفان وثمانمانة وتسعة

وعشرون ريال من مدرسة عمر بن عبد

العزيز. تمور معبأة في خصف بسلاستك

بقيمة ستمانة الف ريال من عبد أنه وعبد

الرحمن وراشد ابناء سعد الراشد.

حمسولة كمونتسر من اللحم المعلب بمسأ

مجموعه الف وستمائة كرتون من الشيخ

وصرح امين عام اللجئة مستورين

علي بأن بنوك الاهلي والرياض ومؤسسة

الراجعي للصرافة والتجارة مستمرة في

قبول المساعدات النقدية وكنلك التبرعات

العينية تقبل بضروع بلايات المنطقة

الشرقية المختلفة ومستودع اللجفة

خالد سليمان العليان.

متعددة بمدينة الغلط.

لمتضررس الجفاف بافريقيا

الدفعة العثرون لتبرعات المواطنين

بسالشرقيسة اكشر من طيسون ريال

بالغلط عبد العزيز العصيمي كلمة الدوائر

الحكومية المشاركة في الاسبوع.

الرياض ــواس. اجتمع صاحب السمـو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيـز امير منطقة تبوك امس مع معالي وزير المواصلات حسين منصوري بمقر وزارة المواصلات

وتم خلال الاجتماع بحث المواضيع التي تتعلق بالطرق الزراعية وازدواجية طريق تبوك حالة عمار وطريق تبوك المدينة

ومما يذكر ان وزارة المواصلات قامت بتنفيذ العديد من المشاريع الخاصة بالطرق في اطار خطة ربط مدن المنطقة بشبكة حديثة ومتطورة من الطرق وقد انتهي مؤخرا العمل من طريق تبوك بطول ١٩٨ كيلومتر ويتكلفة اجمالية تقدر بأكثر

من ۶۰۰ ملیون ریال. وكان سموه أند اجتمع في وقت لاحق مع مدير عام صنوامع القبلال ومطاحن

🗖 كتب/ سلطان الشامري.

اصدر معالي وزيسر الزراعة والمياه

الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ ترخيصا

باقامة ٧ مشروعات زراعية في عدد من

مناطق المملكة بتكاليف اجمالية قدرها

ويتعلق المشروح الاول باقامة مسلخ

للاغنام بمنطقة سدير بطاقة انتاجية

قدرها ٧٢ الف راس سنويا وبتكاليف

تبلغ ٥ ملايين و ١٦١ الفا و ٤٠٠ ريال.

اما المشروع الثاني فيختص بزراعة

القمع والإعلاف بمنطقة الوشم بطاقة

انتاجية قدرها ٢١٤ طنا من القسح

و ٨٨٥ طنا من الحشائش والدريس

ويتكاليف قدرها ٢ ملايسين و ٢٤٨ الفا

كما تشمل الموافقة ٢ مشروعات

لانتباج القميح والذرة الرفيعية بسوادي

الدواسر، ومشسروعين لانتساج القمسح

□□ الفاط_فهد الفهد. اقيم امس الاربعاء حفل اختشام

اسبوع زراعة الشجيرة الثامن بمدينة

الفاط برعاية اميرها سعد فهد السديري.

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بمقر البلدية

بالقرآن الكريم ثم القى وكيل الاسارة

محمد فهد السديري كلمة شكر فيها

المشاركين في تنفيذ الإسبوع على الجهود

الطيبة التي قاموا بها خلاله والتي كان

لها الاثر الكبير في نفوس المواطنين، ثم

قدم طلاب المعيد العلمي مشبهدا تمثيليا

عن الشجرة نال اعجاب الحاضرين تلا

ذلك كلمة رئيس البلدية احمد محمد

العيسى شكر فيها الحضور على تلبيتهم

الدعوة واستعرض الاعمال التي انجزت

خلال الاسبوع وأوضع اهمية الشجرة في

المجتمع ودعا المواطنين بالتعاون مع

البندية في المصافيظة على الاشجبار

ومشاركتها في جهودها الرامية الى توسيع

الرقعة الخضراء.. كما اشاد بالمساهمة

الكبيرة التي قدمها أصحاب الشركات

والمؤمسات ببالغياط ثم قسدم طلاب

المدرسة المتوسطة فقرة بعنوان (يعجبني

ولا يعجبني) تناواوا فيها بعض

الارشادات الّتي تجب على المواطن نصو

تلقت لجنة المنطقة الشرقية لساعدة

متضرري الجقاف ببعض دول افريقيا

مؤخرا الدفعة العشرين من التبرعات

الجديدة التي بلغت جملتها اكثر من

مليون وماتة وعشرة ألاف ريال وجاحت

خمسون الف ريال من صاحب السمو

الملكى الامدر منصور بن بندر بن عبد

العزيز. مائة وتسعة وثمانون الفا ومائة

وخمسة واربعون ريال من سعادة العميد

معجب محمد القحطاني ومنسوبي سلاح

الحدود بالنطقة الشرقية. خمسون الف

ريال من ناصر عبد الله الحسين ثلاثون

الف ريال من محمد بن عبد انه الحصان.

سئة واربعون الف وسائتان وواحد

واربعون ريال من منسوبي ميناء الملك

فهد. خمسة وعشرون الف ريال من عبد

المحسن ومطلق العبيدان. الف وستون

ريال من مدرسة الامام الشسافعي. الف

وحمسمانة ريال من مدرســة الشَّهاري.

مائتان وشلائون ريال من ثانوية الملك

سعود، خمسون ريال من محمد محسن

بالخير، ستة الاف وثلاثمانة وثمانية

وتمانون ريال من مدرسة الفيصلية

الاستلامية. خمستون ريسال من احمد

الفرج. الف ومائتا ريال من مسالع

سليمان العبد الهادي. الف وثمانمائة

ريال من محمد عبد المعروف طه. الف

وبتسعمائة وسبعة وثلاثون ريال من

الدمام ــواس.

على النحر التالي:

29 مليونا و 200 الغا و 287 ريالا.

🛘 الامير عبد الجيد 🗅 الدقيق الدكتور احمد شيناوي. وتم خلال الاجتماع بحث ألموضوعات المتعلقة بانتياج القمح بمضطقة تبيوك

والكيفية المثلي آلتي يستطيع المزارع بها

تسليم محصوله منَّ القمح بيسر وسهولة.

🗖 🗖 مكة المكرمه _ مكتب الجزيرة _ عبيد انه الحازمي: اعلن مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح ان العمل يجري حاليا لاستكمال درآسة المخطط الخاص بانشاء المدينة الجامعية بمكة المكرمة وذلك في

الفتية بصورة خاصة. وقال الدكتور الراجح في لقاء مفتوح نظمه نادي الوحدة بمكة المكرمة مسأء امس الاولُّ ان هذه المدينة الجامعية هي هدية من خادم الحرمين الشريفين

نشاط

الإطار العام لمخطط المديئة الجامعية كما ضوء الرعاية الكبيرة التي يوليها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفسدي للتعليم ان اجتماعاً مماثلا مع وزارة التخطيط الجامعي بصورة عامة ولجامعة ام القرى سيعقد في القريب العاجل لدراسة هذا

ونكر مدير جامعة ام القرى أن المدينة الجامعية ستقام على مساحة ستــة عشر مليون متر مربع وانه ثم اختيار موقعها

المخطط ومن ثم البدء في الخطوات التالية

المشروع أهتماما كبيرا. واضاف ان مشروع المدينة الجامعية يسير وفق البرنامج الموضوع له حيث قام وفد من وزارة المائية بزيارة جامعة أم القرى اواتل هذا الاسبوع بهدف وضع

■ ابتوجيهات من جاالة الملك:

انشاء مدينة جامعية بمكة المكرمة

في ظل الرعاية الكبيرة المتاحة له.

على مساحة ١٦ طيبون متر صربع وحول انشطة الجامقة الحالية اوضح ان الجامعة تضم حاليا سبع كليّات مختلفة بها خمسون قسما في شتى انواع

دراسة انشاء عدد من الكليات الجديدة. وأشمار الى ان مركز البحث العلمي بالجامعة قد بدأ في نشر انتاجه من الكتب والبصوث العلمية بما يدعم جهسوا البلحثين في العالم العربي والاسلامي. واوضع ان الركز قام بدراستين علميتين عن مكة المكرمة والمدينة المنورة

المعارف واضاف أنبه تم أعداد تمبوذج

ارسل لجميع المناطق التعليمية لتعبثته

بالمعلومات المطلوبة وارفاق خريطة توضح

وطالبت وزارة الدلخلية الراغيين في

مخول الملكة لقرض العمرة أو الصج

بالالتزلم بمغادرة البلاد قور انتهاء الحج

او العمرة والا يزاولوا اي عصل داخل

الملكة بأجر او بغير أجر والا يتجاوزوا

المعلومات اللازمة والمفيدة.

الحداضلية تحوضح شروط

السراغبين في دخول الملكسة

المعارف والعلوم كما انه تجري حاليا

👊 تيسيرا للسياحة الطلابية:

دليل لبيوت الطلاب في المناطق التعليمية

🗖 كتب/ خالد الهويش. ستقوم الادارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف بناصدار دليل لبيوت الطلاب بالمناطق التعليمية لاهمية هنذه البيبوت ودورها في تيسم السيباحثة الداخلية للطلاب.

قبال ذلك مصدر مسؤول بوزارة

امسدرت وزارة الداخلية اعسلانا

توضح فيه لعموم الراغبين في الدخول الى

الملكة لفرض العمرة أو الحج أن تتوافر

كما اشتمات تلك الشروط على أن

يكون لديهم من المال ما يكفيهم السكن

والمأكل مدة بقائهم في الملكة وتذاكر

لمودتهم وذلك بالنسبة للقادمين حوا

ويحرا اما بالنسبة القادمين برا أن تقدم

الضمائات اللازمة من الشركات الناقلة

كما اشترطت الوزارة أنه اذا كان

القائم للحج أو العمرة قائما من بلد غير

بلده قلا بد ان تكون لديه تأشيرة عودة

صالحة لعودته لذلك البلد بعد اداء الحج

التي تضمن عوبتهم.

الرياض ــ وأس..

بنثة الندم نى الشهسر الماضي 🗖 كتب/ عبد الرحمن بغرض المج والعمرة نكر أـ (الجزيرة) محمد عبد الله

الفوزان مراقب المختبر المركسزي وينك الدم بمستشفى الرياض المركزي بأن بتك الدم قد انجز خلال شهر ربيع الثاني ۱۲۹۲۵ فصیلة و ۱۰٤۱۹ عامل روزوس و ٢٥١٦ موافقة على الدم 🗆 وزير الزراعة والمياه 🛘 المعروف و ١٤١٨ نسبة خضاب الدم.. والاعلاف بمنطقة حائل بطاقة انتاجية وقال ان عدد المتبرعين بالدم خلال الشهر المذكور يلغ ١٢٨٥ شخصنا ويلغت طلبات تدرما الف و ۲۶۸ طنا من القمع و ۲۸۸ طنا من الذرة و ٩٣٦ طنا من التبن نقل الدم المطلوب ١٧١٩ طلبا كما وصلت وحدات الصفائح الدموية الى ١٦٦ وعدد ويتكاليف قدرها ٩ ملايسين و ٥٥٠ الفا وحدات البلازما ١١٩ وقد اشاد الفوزان بما تقوم به جامعة الملك سعود من حملات

لديهم عدد من الشروط وتشتمل تلك الشروط عبلي أن يكون لديهم جوازات سفر قنانونينة صالحة التبرع بالدم ومشاركة طلبتها في ذلك. الى للعودة إلى البلد الذي قدموا منه أو ألى أي جانب عدد من الدوائر الحكومية في هذه بلد آخروان يكون لتيهم تأشيرات دخول من المسدى المنتابسات السعسوديسة في

بدء الإعداد لحركة الموجهين التربويين

🗖 🗖 كتب: خالد الهويش: تقوم الادارة العامة للتوجي التربوي والتدريب بوزارة المعارف بالإعدأد لاصدار حركة تتقلات لمحوجهين التربويين بين المناطق التعليمية .

وقد طلبت الوزارة من جميح ادارات التعليم رفع اسماء الراغبين في النقل من منطقة الأخرى وثلك في مدة اقصاها نهاية شهر جمادى الأولى الحالي.

🗷 🗷 يفتتح في ٢٩ من الشمر القاحم: عشرة أعمال فنية تشارك في مصرض الكويت للفنانين التثكيليين العرب

🗆 كتب/ محمد العبد اللطيف..

تستعبد ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب حاليا للمشاركة في معارض الكويت التاسع للفنانين التشكيليين العرب الذي سيفتتح في السمادس والعشمرين من الشهمر

ومسرح مديس الششون الثقافية بالرئاسة عبدالرحمن العليق بانه سيتم اختيار عشرة اعمال فنية متنوعة تمثل أبرز اعمال الفنانين التشكيليين في الملكة

للمشاركة في هذأ المعرض... واوضح ان هذا المعرض الكبير ستشارك به عدد من الدول العربية وانه سيتم منح الفائز الاول جائزة تحمل اسم

(الشراع الذمبي) ··· وقبال العليق أن مشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في هذه المعرض

التغطية الاعلامية الكبيرة التي تستقطيها مثل هذه المعارض...

تندوة عن أمراض الامصاء الفليظة والمتقيم بجنامعية المك سعبود

22 الحد القادم:

ضمن نشاطات المجلس المستسرك للدراسات العليا تعقد في كلية الطب جامعة الملك سعود يوم الاحد القادم ندوة عن امراض الامعاء الغليخة والمستقيم ويقوم بالتنسيق لها الدكتور صالح حمزه السليماني الاستناذ المساعد بقسم الجراحة بكّلية الطب بالتعاون مع ممثل الخدمات الطبية بمستشفى القوات المسلحية ببالريباض الدكتيور محميد

على الامراض المقتلفة للامعاء القليطة والمستقيم والتي تنتشر بين افراد المجتمع السبعبودي وكبذلك عبرض دراسية مستفيضة ومتقدمة عن طرق التشخيص المبكر وطرق العلاج الحديثة. وتعتبر هذه الندوة الاولى من نوعها في الملكة وسيشارك بها أساتذة ذوو غبرة

وتهدف هذه الندوة الى اطلاع الإطباء

🛮 العليق 🖰

تاتي في اطار جهودها الرامية الى اعطاء

صورة جيدة متكاملة عن النهضة الفنية

والثقافية في بلادنا ضاصة في ضوء

تأجيل موعد طند الواسر الشائي



🖂 كات / خالد الهويش. تقرر تأجيل لنعقاد للؤتمز الثاش لرؤساء البلتنان والجمعات القروية بالملكة والدي كان من للزمع عقيم بالمبيئة المتورة في الثالث عشر مِن الشهر القائم وأبدة ؟ إيام على أن يتم تحديد المرعم الحديد لإنعقاده في القريب

صِرْحَ بَدُلِكَ لِـ (الجَرِيزة) مصدر مَسَوُولَ بوزارة الشؤون النائية والقروية واشارالي ان المؤتمر المعاثل الأول قد عقد بعدينة الدمام العام المامي وحقق الكثير من النتائج الأيجابية.



المائل واست المتعادة البدق والبريد والهاتف أغتبارا من غرة فيهبر رجب القادم يادجال سطام البريد المتأز ومنيته عالل

وتكر مدير منطقة حاثل البريد عيد الرحمن سعد الطورت في تصريح لد (واس) عان حدمة البديد المتناز أتثنيل المواد البنريسية مشل الرسائس والبلنوعة والواتن والاوراق التجارية وغيرها من

المُواد البرودية والمحتاج المعار داخل الملكة والنول العربية خسون ريالا للخمسمات جرام الاولى وغيسة بريالات لكلي فمسمانة جرام

اماكن الزيارة وطرق المواصلات المؤسية اليها بالمنطقة ومسافاتها مع مجموعة من الصور المعبرة عن الاساكن السياحية وه يزارة البعارف: بالمنطقة وذلك حرصا على تضمين الدليل

للنموذج المعد لذلك لكل موجه. □□ كتب: خالد الهويش: اعبت الادارة العامة للترجيبه التربوي والتدريب بوزارة المعارف نمونجا لبطاقة موحدة لجدول زيارات الموجهين التسربويسين للمدارس وقسد تم تعميم هذا النموذج عبلي جميع ادارات التعليم وذلك لاستخدامه لاعداد خطة الموجهين التربويين وقد طلبت الادارة من للناطق التطيمية موافاتها بخطة جولات للوجهين مع بداية كل فصل دراسي وفقا

ويشتمل النموذج على اسم الموجمه ومجموع المدارس المستدة السه والمدرسين والقصل الدراسي وتباريخ الزيارة واسم للدرسة ومرحلتها وبعدها عن أدارة التعليم وحسالة الطريق اليهسا وعدد فصولها ومدرسيها ومدرسي المادة الخاصة بالموجه وعدد من تمت زيارتهم ثم توقيع هذه الاستمارة من الموجه ورئيس التوجيه التربوي ومدير التعليم.



مناطق الحج الى بقية مناطق للملكة. وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة المديرية العامة للأشغال العسكرية إدارة مشرفع مدنية الملك خالدالعسكرية

بطاتة موهدة لنزيارات الموجهين للمدارس

تعلن إدارة مشروع مدينة الملك خالد العسكرية مالديرية العامة الاشفال العسكرية .. عن رغيتها في تاجير المحلات التجارة الآيد: محل مكتبت وإدوات مدرسية.

محل خياط رجاك .

٧ محل خياط نساء.

معل عبلات رقم (۱)

محل مطعم للوجبات الخفيفة .

محل عطورات وادُوات مجميل وهدايا.

۷ محل حلات رقم (۲)

محل استربوبصوير .

محل بيع الكشه نسائية.

وريشه صيانة وإصلاح السيارات معمحل بيع قطع الغيار.

محل بيع حلى ذهبية ومجوهرات ويخف .

١٢ مطبخ للولائم والحفلات.

وذلك في مدينة الملك خالد العسكرية

على ويرعب الإشتراك بي هذه المنافسة أن يتقث كمكتب إدارة مشروع مدنية الملك خال العسكرية ى مدينة الملك خالد العسكرية وذلك اعتبارا من يوم السب 14/0/00 هـ م الموافق 9 فبراير 1910 م. لشراء نسخة من الشروط الخاصة بالمنافسة وذلك مقابل (٠٠٠٠) العنين ريال فقط ، تدفع عن طريق بشيك مصرفي بابسم : صنوف مدينة الملك خالد العسكرية وإمضار ما يلحب :

> صوقمن السعل التحارج شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

صورة من الإتشراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.

بشيادة تثبت قيامة باعمال في مفسى المجال.

سيكن ؟ خرموعدلابه كلم العروض الساعة الثانية بعدالظير يوم المست ١٤٠٥/٦/٤ هـ ر الموافق ٣٧ ونبراير ١٩٨٥ م * ويسيتم فنح المظاريين في اليوم نفيسه .

للإستفساريتيصل بتلفون: ٨٣٣٨٩١٥/٧٨٧٦١١٢ إدارة منتروع مدَّنَهُ الملكُ خالهُ لعسكريُّهُ،

🗷 بقيمة ٣١٣ مليون ريال:

تنفيسد ستنة واربعين مشروعا تعليميسا في منسطقة جيسزان

شلاثماثئة وثلاثة عشر مليهنا واثتمان وغمسون الغا وثمانمانة وثلاثة وتسعون

🗅 وزير للعارف 🗅 🛴 👢

د. السليم بيدا زيارته لاستبانيا

مدريد _ راس _ وصل الى مدريد الليلة قبل الماضية معالي وزيسر التجارة الدكتور سليمان السليم في زيــارة لاسبــانيــا يحضر ضلالهــا اجتمــاعــات اللجنــة السعــوديــة ـــ الاسبانية المشتركة وسيجري معاليه خالال الزيارة مصادثات مع وزير المالية الاسبائي منجول بويسر تتناول الملاقات الاقتصادية بين الملكة

واسبانيا...

تقوم ادارة تعليم منطقة جيران حاليا بتنفيذ ستة واريعين مشروعا في مختلف الراجل التطيمية بتبعة اجمالية قدرها

ذكر ذلك مدير تعليم منطقة جيزان محمد سالم العطاس أــ(واس) واضاف بان هذه المشاريع تشمل ستا وثالاثين منرسة ابتدائية ثخت التنفيذ بقيمة اجمالية قدرها مباثة وتسعة وثلاثون مليهنا وستمائة وشلاتة وخمسون الفا وتسعة وثمانون ريالاً.. وسبع مدارس متوسطة وكلية متوسطة .. وذكر العطاس انه تم حاليا تنفيذ

ملعب رياضي يشتمل عبلي ملاعب لكرة القدم والطائرة واليد والسياحة ومضمار للجنرى ومشروعات مركزية ومنركز للتدريب الكشفي بقيمة أجمالية بلغت مأثة وثلاثة وسبعين مليونا وثلاثماثة وتسعة وتسعين الفا ومأنة واربعة ريالات... القران الكريم..

واضاف مدير تعليم منطقة جيزان بان عدد الطلاب الملتحقين بجميع المراحسل التطيمية ييلغ ثلاثة وثلاثين الف طالب وعدد المدرسين السعودييين ألقا وماثة

كما جرى تتفيد مائتين واربع وسبعين مدرسة في مختلف المراحل التعليمية ومعهد لاعداد المعلمين ومدرسة لتحفيظ

وسبعة وتسعين مدرسا...

وهنبك ايضا مشاركة من الصحة

ممثلة يطبيب من مستشفى بريدة مناويا

مع ضابط الخط للضروج معه اثناء

الصوادث. كذلك سنوف تقوم الغرفة

التجارية بمشاركة رجال الاعمال

بالساهمة وكذاك البادية برضع لكياس

بلاستيك توضع بالسيارة لعدم رمي جاتي

مطفات بالشوارع وكذاك سوف تقوم

للبلدية بعمل ملصقات على سياراتها

وكذلك النقل الجماعي. كما ستشارك

الخطوط السعوبية بعمل ملصكات على

أحدى سياراتها التجولة اثناء هذا

الاسبوع كما استعدت للواصيلات

بتأمين البيوت الجاهرة التي ستكون

معارض في داخل البلد.. وستقوم جمعية

الفنون التشكيلية بالقصيم بالمساركة

بالقاء بعش الماضرات والندوات عن

فضاءعطلة الربيع فيفندق كويت هيلتون

متعة كبيرة واستجمام

سُوال تسهل الأجابة عليه ، لأن فندق كويت هيلتون يضع في متناولكم كلي

هيلتون يقدم لكم: اقامة مريحة ، أشهى المأكولات العربية ، اللبنا نيت

كما وأن هيلتون يضع بتصرفكم كافية خدمات اللياقية البدنية التي تشمل :

كويت هيلتون النيارالمبيز ____

تنس ملياردو، بولينغ وحمامات سباحة بمياه دافئة ·

الخبرهاتف ٢ ٨٩٥١٣١ _ مرق ٢٦٩٥٢٤ _ الرياض ٤٧٨٧٧٥٨

·· للمجزيجى الاتصال بوكيل سفركم في المملكة أوبكانو. ··

أسباب الراحة لجعلكم تنعمون باجازة ممتعة مع عامُلاتكم.

" اُوبازِن فندق هيانون .

والأوربية. مع تسهيلات لزيارة المدينة الترفيهية .

تشكيل لجان للتنفيذ والمتابعة

ممارض ومماضرات وندوات بالتصيم نسي اسبسوع السرور السقطيسجسي

بالقاء محاضرات بالدارس والجامعات □□ بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ والمعاهد .. كما سيكون هناك مشاركات من اثمة الجوامع بالقياء بعض الخطب تعقد بعد غد السبت ببسريدة اثناء مبلاة الجمعة.

اجتماعات اللجبان الفرعية الخاضة بتتفيذ فعاليات اسبوع المرور لنؤل مجلس التعاون والمقرر في ٢٥ الشهـر

وكان قد عقد اجتماع بمرور القصيم ترأسه القدم عبد أله العبد الرحمن الرقيية مدير للرور بالنطقة هذا الاسبوع وداك ليحث الوسائل لاتجاخ

وقد تقرر في هذا الاجتماع الذي بمضيره عندد من مشدويي الدوائس المكومية بالنطقية . أن نقام ثبلاثية معارض احدها في وسط بريدة والثاني في مدرسة تعليم القيادة بين مدينتي بريدة وعنيزة والثالث في مدرسة تعليم القيادة بالرس. كما تقرر تشكيل ثالث لجان يتفتس بالاشراف عبلي هذا الاسبوع

وتتفيذ الامور الموكولة اليها. وتقرر أن يقوم عدد من ضباط الرور

أين ستقضون إجازة الرميع؟

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود ابن عبدالمسن بن عبدالعزيز امع منطقة مكة المكرمة بالنيابة مساء يوم السبت القادم المسابقة الدولية لتلاوة القرأن الكريم وتجريده وتقسيره التي تنظمها وزارة الصج والاوقاف بقاعة التضامن الاسلامي بقندق مكة انتركونتننتال بحضور معالي ورير الحج والاوقساف عبدالوهماب عبدالواسمع سيشارك في هذه السابقة ١٤٨ متسابقا

الفاسن سجتمع

بالدكتور ابو ساق

والشئون الاجتماعية محمد بن علي

الضايز امس مع مستشار الرئيس

السودائي الدكتور محمد عثمان ابو

وتم خالال هذا الاجتماع بحث

عدد من المواضيع التعلقة بالشئون

العمالية التي تهم البلدين الشقيقين.

وقد حضر هذا الاجتماع سفير

السبودان لدى المسلكة عيسى

جولات طبية

بمدارس تهامة

□□ ابها _مكتب الجزيرة/ محمد

يقوم حاليا فريق طبي من محطة

الملاريا بمحايل بجولات طبية على

مدارس منطقة تهامة بهدف الكشف

على طلبتها والتأكد من عدم اصابتهم

بهذا المرض وعلاج من يحتاج منهم

وتشمل هذه الجولات التي تستمر

١٠ ايـام محايـل والمچاردة ويـارق

وترييان وعبس وتربان وتلوث المنظر،

وخميس مطير وقنا وشميس البصر

جابر بختان

ائی علاج ..

ساق الذي يزور الملكة حالياً.

الرياض ــ و.ا س:

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيــز المفدى

يمثلون ٢٢ دولة اسلامية وعربية و ٤١ مركزا وجمعية ومنظمة اسلامية في كافة انصاء الغالم ويمثل الملكة في هذه السبابقة خمسة اشخياص قيدتم اختيارهم من الفائزين في تلاوة القران



🗷 🗈 نيابة عن خادم الموين:

الامير سعود بن عبدالمسن يفتتح السبت

■ الامير سعود بن عبدالمسن ■ الكريم في فروعها الخمسة من السابقة المحلية التي اقيمت خملال الاسبسوع

المُعْلِقة من مختلف ابناء المنطقة. 🛥 🗷 متوجمة الى بورسودان:

الزاهر ٢ تفادر بكميات هـ التبرعات للمتضررين

غادرت ميناء جده الاسلامي امس الباخرة الزاهـر رقم ٢ متوجهـة الى بورسودان تحمل التبرعات العينية التي استقبلها ميناء جده الاسلامي اجتمع معالي وزيسر العمل

لتضرري الجفاف في افريقيا. هذه الباخرة ثمانمائة واثنين واربعين كيسا من القمح وسبعمائة وثمانية وتسعين طردا من الملابس وخمسمانة وسبعة وستين طردا من الخيام

وتشمل التبرعات التي تحملها

وخمسمائية وسبعين طردا من البطانيات، وثمانمائة وسبعة وتسعين كارتون حليب جاف. كما تشمل هذه التبرعات ثلاثة

اكشر من ٥٠٠ الف

ريال من اهالي القربات

لتضرري الجفاف

🗆 🗈 القريات: مكتب الجـزيرة .

بلغ مجموع التبرعات التي تلقتها

لجنة القريبات لتضرري الجفاف

بافريقيا حتى الأن ١٠ ٥ ألاف ريال.

كما تواصل اللجنة التي يرأسها

مفتش الحدود الشمالية وامير

القبريبات سلطان يسن

عيدالعزيزالسديري تلقي التبرعات

محمد العليان:

ألاف وتسعمانة وسبتة وسنين كيس دقيق، وألفين وخمسمائة كرتون مكرونة وعشرة ألاف كيس تمر وعشرة ألاف وسنة عشركيس سكر وماثة واثنين وعشرين كمارتون زيت واربعة صناديق شاي اضافة الى الفي كرتون من المعلبات المختلفة.

ومن ناحية اخرى تقوم الشركة حاليا

واوضح المنصور بان فرع المعهد قد قلم بابلاغ المؤسسات والدوائر المكومية

بالمنطقة الشرقية بمضمون هذه الدورات

وارسال الاستمارات اللازمة الخاصة

بالترشيح لتمكين المرشدين من

واضياف مدير عام فرع الادارة العامة

بالنطقة الشرقية بان المعهد يعترم

بالاضافة الىذلك تنفيذ برنامج خاص عن

تطبيق قواعد واجراءات المستودعات

الحكومة والذي يهدف الى تنمية مهارأت

العاملين في مجال المستودعات والالمام يقواعد واجراءات المستودعات ألتي تم

العمل بها في الإجهزة الحكومية مؤخرا...

الترشيح بهذا البرنامج الذي سييدأ

تتفيذه في السابع عشر من شهر جمادي

الثانية القادم ويستمر لدة أسبوعين هو

يوم السابع عشر من شهر جمادي الاولى

واشار الى أن أخر موعد لقبول طلبات

الاستفادة من هذه البرامج..

٣٤ الف محوظف من السعوديين

🖼 شركة أرامكو:

الظهران ــواس. في الشركة الزيت الصربية الاسريكية (ارامكو) ختى تهايسة الصام المساخى ١٤٠٤ هـ اربعة وثلاثين الفا وخمسماتة موالف أي بنسبة ٦٢٪ من مجموع العاملين في الشركة كما ارتفعت نسبة الموظفين السعوديين والذين يشغلون مناصب عليا في الشركة الى ٥١٪ من الموظفين ويلغت نسبة الموظفين السعوديين الذين يشغلون حاليا وظائف لتشغيل مرافق انتاج الزيت والغاز ٨٨٪

بلغ عدد الموظفين السعوديين العاملين

من مجموع اللوظفين القائمين على هــده

يتنفيذ العديد من البراميج التدريبية المقتلفة لتدريب الكفاءات الوطنية حيث قامت بعمل العديد من المرافق المتطورة

للتندريب الاكناديمي والنمهنني تضنم الفا وخمسمانة موظف كما تقوم الشركة بابتعاث الموظفين السمعوديسين الذين لديهم السؤهسلات

الطلوية في الداخل للالتجاق بالجامعات السعودية. أو ألى الجامعات المعروفة في خارج المملكة وبلغ عدد المشتركين في هذا البرنامج الفا ومائتي موظف يدرسون في منتلف التفصصات العلمية والادارية،

🗷 🗷 ينتمس التقديم في ٢٩ من الشمر المالي:

بسرامسج جسديسدة فسي فسرع معهد الادارة بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ واس ـ بيدا فرع معهد الادارة العامة بالنطقة الشرقية في الاول من شهر رجب القادم تنفيذ برامجه التدريبية للقصال الدراسي لعام

المنصور لــ(واس) بان اخر موعد لقبول طلبات الترشيح سيكون يبوم التأسيع

واضاف بان ببرامج الفصل الرابع ستشمل كلا من برامج الادارة المتوسطة والادارة الاسساسي والاعمال الحسسابية المكومية والمصاسبة التاهيلي وامضاء ومأموري المستبودعات وأعميال مكتبية تمهيدي والمراسلات الحكومية والحاسب الإلي التمهيدي وادارة المسروعات ومديسري المكاتب والمصفوظات والاتصالات الادارية وسوظفي المكتبات

3.31/0.314-

والعشمرين من شهمر جمادي الاولى

واعمال شنون الموظفين المتوسط

وتكر مدير عام قبرع المعهد احمد

🗷 🗈 يغرس فيه ٣٠ ألف شتلة: اجتماع تحضيري لاسبوع الشجرة بالقريات

عقد صباح يوم امس الاول اجتماع



🗖 🗖 القريات ـمكتب الجزيرة ـمحمد





بمقر بلدية القريات برئاسة رئيس بلدية القريات محمد كريم العطيات ويحضود مدير فرخ الزراعة ومدير المعهد العلمي وعدد من مندوبي الدوائر الحكومية ومحديسري المسدآرس وذلك لمنساقشية الاستعدادات الخاصة باقامة اسبوع الشجرة لهذا العام في القريبات والذي

تمدد يوم العشرين من الشهر القادم

موعدا لبدايته وذكر رئيس بلدية القريات للجزيرة انه سيكون هناك احتفال ببدء الاسبوع سيعضره معالي مفتش المدود الغربية وامع منطقة القريات سلطان بن عبدالعزيز السديري وسيتم خلال مذا الاسبوع غرس ثلاثين الف شتلة تقريبا ستوزع على الشوارع والحداثق في ذاخل

امير المنطقة الشرقية يستقبل جموعا من المواطنين



🛘 الامع عد المصن بن جلوي 🖟

الدمام _واس. استقبل سعو الامير عبد المسن ابن جلوي امم المنطقة الشرقية امس بقصر الامارة بالدمام جموعا من المسواطنسين وعسد من رؤسساء الدوائر الحكومية بالمنطقة الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول بعد أن أجرى سموه فحوصات طبية خارج البلاد،

الحنقنظى منديسرا للتعليم برجال المع

اصدر معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بتكليف عبد الخالق سليمان الحفظي مديرا للتعليم برجال المع ومنحه كافة المسلاحيات المنوحة لمديري التعليم. وتعتبر ادارة التعليم برجال المع أحدث ادارة تتشئها وزارة المعارف وستباشر اعمالها اعتبارا من

مستشفى جديد بالمجاردة بسعة مائة

- 12-0/Y/1

سرير 🗆 🗖 ابها _مكتب الجزيرة _محمد

ضمن الجهود التى تبذلها وزارة الصحة لتوفير العناية الطبية لجميع المواطنين في مختلف مناطق المملكة يجري حاليا انشاء مستشفى عام في المجارده بمنطقة عسير بسعة مائة

ويحتوي المستشفى الذي قطع مرحلة كبيرة من انجازه على عدد من الاقسام الطبية المتنوعة أضافة الى وحدات سكنية للاطبياء والعياملين بالستشفى وسيخدم الستشفى بعد استكمال تجهيزاته المختلفة المجارده وعددا كبيرا من القرى المحيطة بها.

• • النعيرية: هفل معرهي للمدرسة الثانوية والمتوسطة

ا مكتب الجزيرة - عبدالعزيز البدر:

اختار المتاعلق

•ಆಕ್ಷಿಕೆ • •

اجتماع مجلس ادارة شركتة الكهربساء

عقد مجلس ادارة شركة كهرباء تبوك اجتماعا يوم الاربعاء

الماضي برئاسة الدكتور فريد محمد زيدان رئيس مجلس الادارة

حيث وافق المجلس على الميزانية العمومية الشركة لعام

وقرر طرح مشروع انشاء محطة المحولات الخاصة بتغذية

مشروعي الاستاد الرياضي واسكان قوى الامن الداخلي بالطاقة

صرح بذلك المهندس محمد امين قاسم مدير عام الشركة.

• • الشريات:

٢٤ مليون ريال تمويضات لنسزع ملكيات

دعت بلدية القريات المواطنين الذين لهم منازل او اراض على

امتداد شارع للك عبدالعزيز غربا بضرورة مراجعة البلدية

وذلك لانتهاء اجراءات صرف تعويضاتهم ضمن مشروع نزع

ذكر ذلك للجزيرة رئيس بلدية القريات/ محمد كريم

🗖 🗖 مكتب الجزيرة .. محمد العليان:

الملكية والبالغ ٤٦ مليون ريال.

الكهربائية في مناقصة عامة.

تحت رعاية امير النعيرية اقامت مدرسة النعيرية المتوسطة والثانوية حفلها المسرحي السنوي السادس في مساء يوم الاثنين الماضى والذى تضمن كلمة مدير المدرسة ثم النشيد الوطني للطلاب الذين قاموا بعد ذلك بعروض مسرحية وتمثيلية ومقاطع من الفن الشعبي.

وفي نهاية الحفل قام امير النعيرية ومدير المدرسة بتوزيع الجوائز على الطلاب المشاركين بالحفل.

■ 🗷 تضم W من حملة الثانوية.

تضريح دورة جديدة من معهد الجوازات الحاق الخريجين بدورة على الحاسب الآلي تهيئة أعملهم

الميحاني في ثلاثة مطارات بالمملكة وهنأ مدير عام الجوازات خريجي هذه 🛮 🗀 كتب عبدات الكثيري: مدير المعهد نتيجة الدورة حيث بلغت نسبة النجاح مانة في المانة. تم امس الاحتفال بتخريج الدورة

الثالثة عشرة من طلبة معهد الجوازات العسكري بالرياض وذلك برعاية اللواء غهد الشريف مدير عام الجوازات. تعالى ان وفق قادتنا الكرام الى العصل وقد بدا الحفل بأيات من كتاب الله الكريم ثم القى مدير المعهد الرائد محمد سعيد العمري كلمة اوضح فيها أن هذه والعدل.. ثم من انه علينا بالرخاء والنعمة الدفعة تضم ٧٧ متضرجها من حملة فسلكنا سبيل النهوض والارتقاء لنضع بلادنا الغالبة في مصاف الامم المتقدمة الشهادة الثانوية.

حضاريا على مستوى هذا العصر الذي واشار الى ان المعهد سبق أن احتفل تستند خطوات التقدم فيه عطى أسأس منذ شهرين ونصف بتخريج دفعة اخرى بلغ مجموع خريجيها ٢٤٤ متخرجا وذلك تمت رعاية صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الدَّاخلية . واضاف أن المعهد سيحققل بتخريج دفعة جديدة من حملة شهادة الكفاءة

المتوسطة والابتدائية عقب شهر رمضان القادم والتي تضم ١٥٥ طالبا. ونوه الرآث العمري بالجهود والرعاية التي يلقاها المعهد لساعدته عبلي أداء رسالته في تساهيل وتسدريب كموادر من الشباب الطموح للخدمة في مرافق الجوازات المنتلقة..

وأشاد بالجهود التي تبذلها الحكومة الرشيدة لبناء الانسان السعودي وتنمية القدرات المختلفة له في جميع المجالات. ويعد ذلك بدأ استعراض عسكرى لطلبة المعهد ردد الصريجون في نهايته يمين الولاء والطاعة على كتاب اقدتم اعلن

اطفال الحياق منسوبات التعليم الضاص برياض الاطفال

وافقت الرشاسة العنامة لتطيم البنات على التحاق بنات منسوبات معاهد التعليم الخاص للبنات التابعة لوزارة المسارف اللاتي لم يعلفن السن النظامية بدياض الاطفال التبابعة لتعليم البضأت، وقد طلبت وزارة المعارف من ادارات التعليم اشعبار منسوبيات معياهم التعليم الخاص بذلك

الدورة واشسار الى انه سسوف يلتحقون بالمركز الوطني للمعلومات للشدريب على وبعد ذلك قام معدير عدام الجوازات بتوزيع الجوائز عملي المتفوقين ثم القي اعمال الحاسب الألي لتبدأ بعد ذلك اولى كلمة بهذه المناسبة قال فيها نحصد الله مراحل التدريب الميداني في شلانة من مطاراتنا الدولية بالمملكة. واوضح اللواه بشريعته الغراء التي هي ميزان الحق فهد الشريف بان خريجي هــذه الدورة والدورات السابقة سيكونون النبواة



تصديد مواعيد اختبارات المابتات الوظيفية في المنطقة الجنبوبية

للاعلان المفتوح ذكر ابر ملحه انه تم □ ابها _مكتب الجزيرة _مالح الحمادي: حدد فرع ديوان الخدمة المدنية

> للوظائف المليا ووظائف الاعلان المفتوح وذلك ابتداء من يوم الاثنين القادم. وصرح للجزيرة مديسر مكتب ديوان الخدمة بالمنطقة الجنوبية سعد أبو ملحه بان اختبارات المراتب العاشرة والتاسعة سنكون يوم الإثنين القادم واختبارات المرتبة الثامنة يسوم الثلاثاء الذي يليه. وبالنسبة لمواعيد اختسارات المتقدسين

بالمنطقة الجنوبية مواعيد المسابقات

تصديد يبوم الاثنين القبادم لوظائف النساخ والوطائف الفنية، والغنية المساعدة اما بقية الوظائف الادارية والمالية للمراثب الاخرى فستكون اختباراتها بوم الثلاثاء القادم.

الاولى لتسطوير العمسل بادارات ومنافذ

المملكة البرية والبحرية والجوية التي

زودت باحدث اجهنزة التكنولوجينا

واضماف بان مبذه الاختبارات التي ستبدأ من الساعة الرابعة عصرا قد تم تحديد اماكن اقامتها في مقر ثانوية الفهد بابها وبثانوية نجران في نجران وبعدرسة المثنى بن حارثه الابتدائية بجيزان.

🗷 🗗 خلال عشرة اشمر :

القادم استلام مجموعة اخرى من المباني

المدرسية ألتي انتهى العمسل منها

واشار بان المواصفات والنساذج

الجديدة للمشاريع المدرسية الثي لنتهى

منها الفريق الاستشاري والمكون من

اساتذة من كلية الهندسة بجامعة الملك

سعود قد تضمنت تعديلات ستــؤخذ في

الاعتبار في المباني الجديدة وذلك بناء على

توجيهات معالي وزير المعارف الذي قابل

الفريق الاستشاري وتناول معهم بعض

الاقكار حول التصاميم الجديدة لهذه

التى تقام مثل مسابقات لتحفيظ القرآن

الكريم والثقافية والرجلات والاشتراك في

رقد قامت الجمعية بتقديم اعانات

شهرية لحوالي ١٢٠ اسرة في مدينة تبوك

تم تخميص اكثر من نصف مليون ريال

من ميزانية الجمعية لرواتب شهرية

تصرف لهم وفي مجال الدورات التدريبية

اوضح التقرير انه تم تحريب ٤٤ طالبة

على اعمال الخياطة اسهاما من الجمعية

في صناعة الملابس الجاهزة والتقليل من

استيراد تلك الملابس الى جانب تحسين

دخل الاسرة السعودية ويوجد حاليا في

برنامج تدريب الخياطة والحياكة حوالي

٦٨ طالبة كما قامت الجمعية بتدريب ١٧

طالبة على النسخ على الالة الكاتبة وتعليم

حوالي ٣٩ طالبة اللغة الانجليزية من

وأشار التقرير الى ان الجمعية ستقوم

خلال الفترة المقبلة من اكمال منشأت

الجمعية حيث تعتزم اقامة مبنى اداري

لها ودار للحضائة وصالات للتدريب

الفنى ومركز لرعاية الامومة والطفولة

اضافة الى دار للرعاية للمستلت ومكتبة

وقاعة وملاعب رياضية وصالات للهوايات

ومسجد كما ستقوم بافتتاح فروع لها في

عدد من المناطق التابعة لتيوك مثل تيماء

والوجمه وضباء وحقل من اجل بلورة

وتتظيم الجهود النسائية وتحقيق اهداف

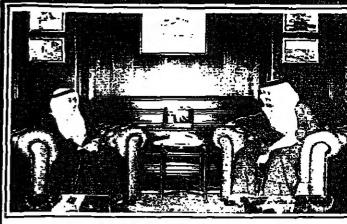
الجمعية للنهوض والارتقاء بمستوى

المرأة السعودية.

خلال الدورات التدريبية.

مرامج الاطفال التلفزيونية.

استلام ۸۰ مشروعًا تعلب



🗆 الامير سعود الفيصل عند استقباله لوزير الخارجية البحريني 🗅

وزير الاعلام يجتمع بوند المائدة المتديرة

💵 معاليه يشرح الإنجازات الإعلامية

الرياض ۔ واس. اجتمع معالى وزير الاعلام على حسن الشباعر صبياح امس مع اعضباء وفد المائدة المستديرة الامريكية السعودية للتجارة بمناسبة زيارتهم التفضدية للمجمع التلفزيوني.

وقد شرح لهم معاليه في كلمة ترحيبية موجزة اهم الانجازات التي تحققت على الصعيد الاعلامي في الملكة العربية السمودية بتوجيهآت القائد الرائد جلالة الملك فهدين عبد العزيز المقدى والوسائل المديثة التي تستضدمها الاجهازة الاعلامية في نقل جميع الصور المشرفة

مغتلف الاقسمام حيث شرح كل منهم موجزا عن اختصاصاته وواجباته من موقعه الاعلامي. وبعد هذا أللقاء قام اعضاء الوفد

حول الملكة عبر الكلمة والصبورة الى

المنطقة العربية والى جميم انحاء العالم.

ثم قدم لهم معاليه زملاءه وكلاء الوزارة

والوكيلاء الساعدين والسؤولين عن

برج التلفزيون.

بجولة تفقدية في مختلف اقسام الوزارة ميدين اعجابهم الشديد بما شاهدوه. وفي ختام الزيارة حضر الجميم حفل الشاي الذي اعد لهم بهذه المناسبـة في



🛘 وزير الاعلام اثناء لقائه بوفد المائدة المستديرة 🗈

🗷 بکہبات تزید علی ۵۵۰ الف طن: ـدأ في تسويق البسولي اثيا

بدات شركة سابك للتسويق التنابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية وسابك، مؤخرا في تسويق مادة البحولي اثيلين بنوعيها منخفض الكثافة الخطم وعالى الكثافة والتي تقوم بانشاجها

مصائع سابك بالجبيل وينبع لدائن. ذكر ذلك نائب رئيس مجلس أداره سابك والعضو المنتدب ابراهيم بن سلمه والمام واضاف أن الطاقة الانتاجية الشركة الجبيل للبتروكيماويات مكيمياءه سادة البولي اثيلين منخفض الكشافة الخطى ثبلغ ٢٦٠، الف طن سنويا.. كما تبلغ الطاقة الانتاجية لشركة ينبع

منخفض الكتافة سنويا.

وجدير بالذكر بان انتاج مادة البولي

🛘 المجمعة _ مكتب الجزيرة _ فهد

نفذ مركز التنمية الاجتماعية بروضة

وقد قام المسؤولون بالمركز بريارات متعددة للمدارس والالتقاء بمسؤولين فيها وذلك للتنسيق وتسوعيسة الطلاب بالشروع واهدافه وحثهم عني الاهتمام

مدير عام منظمة الاغدية

الرياض ــ و ا س..

بدأية شهر توفعبس الماضي تلبية لدعوة تلقاها من مديرها العام حيث القي معاليه خلال زيارته للمنظمة معاضرة عز التنمية الزراعية والريف في الملكة. كما تسلم معاليه بهذه المناسبة من مدير عام المنظمة شهادة تقدير تسجل فيها المنظمة تقديرها الكبير للانجازات الرائعة التي

حققتها الملكة في مجال الانتاج الزراعي والاكتفاء الذاتي الغذاشي.

الجمعة في منافسة عامة.

طرحت الديرية العامة للشئون البلدية

شارع الفيحاء بالمجمعة ف منافسة عامة. ذكر ذلك لـ (الجزيرة) رئيس بلاية

الطوب وقال أن هذه المشاريع تأتي ضمن

عالى الكثافة ٩١ الف طن سنوياً مشيرا انه تم خلال العام الحالي تسويق هذه المواد في الاسواق المعلية والعالمية.

للبتروكيماويات «ينبت» من مادة البولي

اثبلين منخفض الكثافة الضطي ٢٠٥

الاف طن سنويا ومن مادة البولي اثيلين

الطاقة حيث ستقوم الشبركة الشبرقية للبتروكيماويات «شرق، بانتاج ما يزيك عن ١٥٠ الف طن من مادة البولي اثيلين

واوضح بن سلمة انه في الربع التالث من العام الحالي ١٩٨٥م سوف تزيد هذه

المناض شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات وينبتء وكانت شركة سابك للتسويق تقوم خالال السنوات الماضية ببيع مادة البولي اثيلين لمصانع

البلاستك ضمن برنامج اعادة مبيعاتها

■ مركز الخدمة الاجتماعية بروضة سحير : تنفيذ مشروع لانظف فصل دراسي بمدارس سدير

سدير في الاسبوع الماضي مشروع انظف فصل دراسي على مبتوى المدارس الابتدائية بمنطقة خدمات المركز والبالغ عددها ١١ مدرسة ويهدف المشروع الى نشر الوعمى المسحسي بسين الطلاب والمشاركة في رضع مستوى النظافة

الشخصية والعامة بينهم وبث روح التنافس الشريف بين طلاب المرحلة الابتدائية للعناية بنطافة فصولهم والجفاظ على اساس المدرسة.،

بالتظفافة واشر اتباع العادات الصحية

والخزراعية في البرياض السبت الدواسر كما سيلتقي بعدد من كبار

مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة الدكتور ادوارد صوما في زيارة

المستولين في الملكة. يصل الى الرياض بعد غد السبت والجدير بالذكر ان معالي وزير الزراعة

والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ قد قام بزيارة لقر منظمة الاغذية والزراعة في

رسمية للمملكة تستغرق اربعة ايام تلبية الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيسز أل

لدعموة من معالي وزيس الزراعة والمياء الشييخ وذلك للاطلاع عبلي النهضية الشاملة التي تشهدها الملكة في المجال الزراعي والغَّذائي، ويحث امكانية تعزيز مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة خلال زيارته للمملكة بزيارة بعض

التعاون بين الملكة والمنظمة. وسيقوم المشاريع الزراعية في الضرج ووادي طرح مشروعات بلدية في

الجمعة - مكتب الجزيرة - فهد المجمعة المهندس عبد العزيئ أبراهيم

والقروية بمنطقة الرياض مشروعتكملة سفلتة الشارع العام بمدينة المجمعة من جهة الجمعة القصيم وكذلك مشروع توسعة جسر وادى حرمه وتغطبة مجرى

المساريع المتصدة بمدينة المجمعة في البرانية الحالية ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ ومن جهة اخرى اشار رئيس بلدية المجمعة الى أن البلدية قنامت بتعديد شبكات مياه لري الصدائق في عدد من شوارع الدينة بجهودها الذائية.

السليمة في حياة الشخص اليومية في المفاظ على صحته وصحة افراد الاسرة

هذا وفي نهايمة الزيارات تم تشكيل لجان في كل مدرسة لاختيار انظف فصل وتتكون اللجنة من مدير المدرسة رئيسا وعضوية الشرف الاجتماعي والمراقب الصحي بالمركز وقد جامت النتائج

_ الصف الاول بالمدرسة السعودية

بصلاجل وعندهم ٢٦ طالباء، الفصل

الثانى بالمدرسة السعودية بالتويم

وعددهم ١٣ طالبا، طلاب الفصل الاول

بالدرسة السعودية بالروشية وعددهم

٢٢ طالبا، طلاب الفصل الثالث بمدرسة

حى السبعين بالروضة وعددهم ١٩

طالباء طلاب الصف السادس بالدرسة

السعودية بحوطة سديس وعددهم ١٢

وعنددهم ١٠ طلاب، طلاب الصنف

الخامس بمدرسة الخطاسة وعددهم ه

طلاب، طلاب الصف الخامس بعدرسة

عشيرة وعددهم ٤ طلاب، طلاب الصف

الثالث بمدرسة العودة وعددهم ٨ طلاب،

طلاب الصف السادس بمدرسة عثمان

بن عضان بحوطة سندير وعندهم ١٤

طالباً، طلاب الصف السانس بمدرسة

عبدالعزيز السريع أن المركز قد نفذ

مؤخرا مشروع امثل الطلاب بالمدارس

المتسوسطة والشانسوية والمعهد العلمى

بمنطقة خدمات المركز... وقد اشترك في

المشروع ٣٦ طالبا منهم ١٤ طالبا من

طلاب المرحلة الثانوية و٢٢ طالبا من

كما نفذ المركز مشروع تشجيع

المنتظمين بالمدارس الليلية وقد استقاد

من المسروع 20 دارسا من مدارس

متوسطة حوطة سدير الليلية والمدرسة

السعودية بحوطة سدينز ومدرسة

طلاب الرحلة المتوسطة ..

هذا ومن جهة الحرى ذكر مدير الركز

الجنوبية وعددهم ١٠ طلاب..

حطلاب الصف الاول بمدرسة العطار

السعودي

ينتقل من كراتشي

الى استلام اياد

اسلام اباد وذلك ليكون قريبا من

سفارة الملكة العربية السعودية

طلبة الرياض يزورون

قبطاعيات القبوات

المسلحة بالحثوب

تعتسرم ادارة التعليم بمنسطقة

الرياض تنظيم رحلة جوية لعدد من

طلبة المدارس المتوسطة والشانويسة

التابعة لها الى المنطقة الجنربية في

الرابع والعشرين من الشهر الحالي

وذلك سالتنسيق مع وزارة الدفاع

والطيران بهدف اطلاع الطلبة عن

قرب على ما وصلت اليه قواتنا

المسلحة من تقدم في جميع المجالات.

المددة للمشاركة ف تاك الرحلة

اختيار عبد من طلبتها المتحقين

يجمعيات الكشافة بشرط ان يكونوا

سموديي الجنسية ومن المتفوقين

افتتاح وحدة للدفاع

المدنى في طبرجل

الجزيرة _خالد الحميد.

□□ الجوف_ مكتب

تم افتتاح وحدة للدفاع المدنى

بطبرجيل وستباشر عملها بعد غد

السبت حيث زونت بالاقراد والأليات

اللازمة. ذكر ذلك أ (الجزيرة) مدير

ادارة الدفاع المدنى بالجوف المقدم

انور فهمى وقال أن ذلك يأتي غنمن

خطط الدفّاع المدني التي تونف ال

تغطية جميع منن وقرى الملكة

اثيلين منخفض الكثافة الخطى قد بدأ

لاول مرة في الملكة في نوفمبر من العام

الماضي حبن قامت شركة الجبيل

للبتروكيماويات وكيمياه فيبداية تشغيلها

التجريبي بتصدير قسم من انتاجها

للخارج ثم تلتها في شهر يناير العام

بخدمات الدفاع المدني،

علميا واخلاقيا.

وقد طلبت الادارة من الدارس

□□ كتب/ صالح بادويلان.

🗆 🗆 كتب عمرو الماضي: ثم سرخرا مباشرة نقل مكت التوظيف السعودي التابع للديبوان العام للخدمة المدنية من كراتشي الى

چابر دختان : اعلن مسركسز التسدريب المهنسي بمحايل في منطقة عسير عن فتع باب

بقسم الكهرباء.

ويذكر ان المراكز المهنية بالملكة تمنح المتدرب مكافأة ٢٠٠ ريال شرتقع الى ٨٠٠ ريبال بعيد اكسال نصف الدورة بنجاح كما يمنح عند التخرج مكافئة قدرها ٢٠٠٠ ريال و١٠٠٠ ريال اضافية للمتفوتين الى جانب توفير السكن ونفقات التدريب ومستلزماته المختلفة والمواصلات من

🖼 الأمير عبدالمجيد يمتدح جمُودها: تقریر سنوی عن انجازات جمعیت المك خياليد الخيسريية بتبسوك

امتدح صاحب السمو الملكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك

الجهود الخيرة التي تقوم بها جمعية الملك خالد الخبرية النسائية في تبوك. واعرب سمو الامير عبدالمجيد في كلمة جامت مقدمة للتقرير السنوي للجمعية عن امله في ان توفق الجمعية والعاملون بها الى تأدية خدماتها الجليلة التي

تم خلال عشرة الاشهار الماضية

استبلام ٢٨٠ مشروعنا تعليميا لوزارة

المعارف بلغت تكاليفها الإنشائية ١٢٠٠

مليون ريال وتراوحت مدة تنفيذها بسين

ذكر ذلك لم(الجزيرة) وكيل وزارة

المعارف المساعد لششون المشباريسع

الدكتور عمر العبد الكريم وقال بان من

مسادة مسمن هسده المشساريسع مبنى للكليسة

واضاف بانه سيتم خلال شهري

جمادى الاولى الحالي وجمادي الاخرة

ثمانية عشر وثلاثين شهرا ..

التوسطة بجيزان..

انشئت من اجلها. وقد أوضع التقرير السنوى للجمعية لعام ٢-١٤/٤٠٤هـ أن الجمعيـة تمظى برعاية وعناية من جلالة الملك فعد ابن عبدالعزيز المقدى اسوة بغيرها من الجمعيات الماثلة لتقوم بدورها في مسيرة التنمية والنهضة الشاملة التي تشهدها

وذكر التقرير أن المقام السامي منح الجمعية قطعة ارض بحي سلطانة بمدينة تبوك لتصل مساحتها الى أربعة الاف متر مربع هيث شرعت الجمعية في بناء قاعة احتفالات كبرى تقيم فيها الجمعية ندواتها واسواقها الخيرية بلغت تكلفة انشائها مليونين ومائة واثنى عشر الفا

وتسعمانة وتسعة واربعين ريالا. كما قامت الجمعية بانشاء مركز لرعلية الامومة والطفولة يخدم اكثر من ستين حالة يوميا ويتكون المركز من عشرة اقسيام هي اقسيام النسياء والأطفيال والتطعيم والضماد والاسعاف والمختبر والصيدلية اضافة الى تاعة للتثقيف

الصحي والمستودع والملفات. كسآ قامت الجمعية كذلك بافتتاح مدرسة ابتدائية خاصة تبرتيط ببالطغل لتكون مكملا لدور الحضانة والدراسة التمهيدية بعد التنسيق مع الرئاسة

العامة لتعليم البنات. وأوضح التقريس أن الجمعية استطاعت أن تنشىء ناديا للطفال السعودي يقضي فيه وقت غراغه بالشكل الذي يعود عليه بالنفع وتنمية مواهبهم ومداركهم ويضم النادى ٧٥ طفلا وقد اعدت الجمعية برامج عديدة وجهزت العديد من الصالات لمارسة الهوايات

والانشطة وهناك العديد من المسابقات

دورات جديدة بمركز التدريب المهنى بمحابل

□□ ابها -مكتب الجزيرة -محمد

القبيول في عدد من الدورات

الصباحية التي ينظمها الركز.. وتشميل تلك الدورات الدورة الأولى لقسم اللحام والدورة الثانية لاقسام التبريد والتكييف والنجأرة العامة والسيبارات والدورة الثالشة

وحدد المركبز الخامس عشرمن الشهر القادم كاخر موعد لقبول التسجيل في ثلك الدورات موضحا أن المتقدم ينبغى أن يكون سعددي الجنسية والآيقل عمره عن ١٧ عاما ولاينزيد عن ٤٥ عنامنا واز يكون حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق وان يكون لائقا

الراكز واليها..

اسبوع لتعرشيت الاستعلاك لطلبات الدينة المنسورة

ندوة حول المراكر

الاحتماعية بالمدينة

🛘 🗀 القريات .. مكتب الجزيرة ــ

تعقد بالدينة المنورة في الخامس

والعشيرين من الشهر الحيالي تدوة

لرؤساء اللجان المطية في مراكن

التثمية الاجتماعية بمختلف مناطق

المملكة وسيتم خملال الندوة

استعراض انشطة هذه المراكز وسبل

عد عدر أعبر عد:

محمد العليان:

🛘 المدينة المنورة ـ مكتب

الجزيرة ـ امل اسكندراني.. ييدا بعد غد السبت في المدينة المنورة اسبوع الترشيد الاستهلاكي وقد اصدرت رئاسة تعليم البنات بالمنطقة تعميما بهذا الصدد الى كافة

الدارس... هذا وقد اعدت مدارس البنات بالمدينة المنورة خبطة لانجاح هنذا الاسبوع وتحقيق الغاية منه حيث ان هـذا الاسبوع يهدف الى تـوعيـة الطالبات باممية الترشيد الاستهلاكي واثبره في حياة

المجتمعات... وسيتم خلال الاسبوع تنظيم ندوات ومحاضرات في هذا المجال في المدارس كما ستقنوم المدرسات بشرح اهمية الترشيد الاستهلاكي خلال الحصص كما سيتم التركيز على اهمية ترشيد استهلاك الكهرباء

والماء وكافة متطلبات الحياة.. ومن تسلحية اخسري ستقسوم المتوسطة الرابعة عشرة بالدينة بتتظيم ندوة من خلال هذا الاسبوع يعنسوان (عسدم المغسالاة في الملبس وكيفية الاقتصاد في استهلاك المياه والكهرباء) وقد دعت ادارة المدرسة أمهات الطاليات لحضيور هنذه

□□ تـونس ـ مكتب «الجـزيـرة»

الطيب فراد.. منح الرئيس التونسي الحبيب بورقبية امس لعبدالمحسن السديري المدير المسابق للمشدوق الدولي للتشميسة الزراعية ارفع وسام تونسي وهو الصنف

الرئيس بورقيبة يمنح المديرى

وسأم الجمهورية من الصنف الاول

🗖 الرئيس التونسي يقد السديري الوسلم 🗇

الاول من وسام الجمهورية. وقد تم تقليد الوسام في حفل بمكتب الرئيس بحرقيبة الضاص بقصر

الجمهورية بقرطاج. ومسرح السديري لـ دالجزيرة، بعد منحه لهذا الوسام بأن هذا الوسام شرف كبير له وللمملكة العربية السعودية. وقال أن الرئيس الحبيب بورقيبة قلده بنفسه هذا الوسام الرفيع مما زاد من اهميت

وعبر السديري عن سعادته لهذا الشرف الذي ناله والذي يتجاوز شخصه ليشمل بلده، وأشار في تصريحه عن اعتزازه بما قامت به تونس لفائدة التنمية الزراعية والنهوض بصغار الفلاحين وامتدح الدور الذي قامت به تونس داخل الصندوق الدولي للتنمية الزراعية منذ نشأته عام ١٩٧٧م وأشناف السديري يقول: لقد عملت طيلة المدة التي اضطلعت فيها بادارة الصندوق الدولي من أجيل مقاومة خطر الجيوع والفقر وتمكين البلدان النامية من الادوات التي

تساعدها على تحقيق امنها الغذاشي.

وذكر السديري بانه سبق ان تحصل

على وسام رفيع من فنزويـــلا كما اعلنت

ابىراغىم ادريس، زيىد عبان العيند، محمد

ابراهيم داود، زيد مرشد مشاري المشاري.

محمد حمد زيد العقيليء سعود عبد الد سعد

الجدير بالذكر ان الصندوق الدولي للتنمية الزراعية يضم ١٢٩ دولة.

والاسعد بن عثمان وزير الفلاحةً.

ايطاليا وفسرنسا والسنفال والارجنتين

اعتىزامها منح اوسعة رفيعة للمديس

السبابق للمنسدوق الدولي للتنمية

الزراعية تقديرا له على الخدمات التي

وقيد حضر حفيل الشوسيم السيادة

محمد مزالي الوزير الاول التونسي وعباس

فائق غزاوي سفير الملكة في تونس

قدمها اثناء اضطلاعه بمسئوليته

خلال اجازة الربيع:

المجمعة - مكتب الجنزيسرة -

جلوي الجلوي: تنظم ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكيرات بالرشاسة العيامة لرعباية الشبياب في السيادس والعشيرين من الشهر الجاري وخلال اجازة الربيع رحلة شبابية لزيارة المنطقة الجنوبية تستمر لمدة خمسة ايام.. وسيطلع المساركون بهذه الرحلة على مختلف معالم المنطقة الجنوبية ومظاهر النهضة التي تشهدها.

مغيب، عبد العزيز علي زيد ابو حيد، مريم علي

عبيد اظ العبون، محميد عبايض محسن

الشريف، فلطمة ابراهيم واشد العقيلي، حمود

حمد حمود الفارسي، أبراهيم عبد اط معالج

الحوطي، على سلمان على الشباري، منالم

ابراهيم عبد الرحمن العقيقي، فاطمة عبد الله،

■■ مطلوب مزادمتهم اللذية الناهة :

اسهاء الدفعة التاسعة المنوهين اراضي فسي منصطط ١٩٦

عبد الله ايراهيم السويلم، عبد العزيز عبد الله

حمد داود، محمد شامان حمد کلیب، عبد

العزيز عبد أنه محمد غرير، عبـد أنه محمد

□□ حوطة بنى تميم ـ مكتب الجزيرة - زيد على عيد. صدر عن بلدية الحلوة اسماء الدفعة التاسعة من المواطنين الذين منصوا اراضي في مخطط ١٩٦. وطلبت البلدية من اصحأب هذه الاراضي مراجعتها لاستلام اراضيهم وفيصا يسلي اسمساء هسؤلاه

عيد الله على عبد الله جميل، عبد الرحمن

سعبود الديل، ضاهم محمد شاهم العشان،

محد زيد صعيب ال شامان، عبد اله سعد

الداود، ابراهيم مرشند السلم، متعد قهند

هزال الحربى، ايراهيم ناصر عبد الله طالب،

محمت بن عبت الله بن خميس أل خميس،

ابراهيم عبد الله العبوين، راشد بن محمد

السالم الروقة، سعد محمد الدريس، عبد أناه

شامان محمد كليب، محمد بن رشيد بن محمد

بن مجلى، سيف عبد الرحمن الدريس، خميس

عيد الله خميس أل خميس، ناصر عبد الرحمن

ناصر الضغيان، خالد محمد احمد الشريم،

عبد المرحمن أبراهيم أل أدريس؛ زيد بن عبد

الرحمن بن زورح، كالخان محمد احمد

الشريم، ابراهيم عبد اقا محمد مجبل، فهد

فلمبر السويلم، سعد ابراهيم سعد الرفيعة،

عبد اث محمد عبد الله اللهذا، حمد على زيد

المدى، عبد أقد ابراهيم محمد مجل، أبراهيم

محمد ابراهيم بن ادريس، ابراهيم زيد محمد

الخريف، حمد راشند مسلم، حمد عبيد أقة

حمد الدكان، راشد محمد راشد العقيلي، عبد

العميقانَّ، عبد الرحمنُ بنُ ناصر عبد الرحمن

ال خميس، محمد عبد الرحمن خبالد ال

بن زيد بن عبد انه النكان، عبد أنه محمد عبد

الله الصقر، عبد العزيز على سعد الحريقي،

سعود عيد الله عبد العزيز الشديد، محمد عبد

السلم، محمد عبد أنه سعود أبر هيد، سعود

محمد مبخوت، عبد العزيـز ابراهيم رشيـد

السعيد، عبد الله محمد العطروزي، أبرأهيم

حمد أل داود، سارة بنت محمد بن زيد بن سعيد، صالح بن فهد بن صالح بن مجل. عبد الرحمن محمد احمد الشريم، محمد عبيد عبد ات الجهثى، محمد شدينه سعدال شديد. ناهم عبد أنة ناصر عبد الرحمن ال خميس مزيد عبد الله المشاري، ابراهيم زيد محمد آل عيد الله، سعود عبد الرحمن الدبل، صالح الد عبلي واشيد الضفييان، ابتراهيم زييد مشاري، عبد الله محمد عبد الله حوتان، على الدراشد العون، سعد راشد غريب، سعد علي محمد الداود، فهد عبد أنه رشيد المجل، ناصر زيد أبراهيم العويرضي، سمد عبد العزيز عبد الله إلى عبد ألقه، على أبراهيم الرويق، رأشد عبت أنه العقيلي، عبد أنه رأشيد عبد أنه العقيل، عبد الله حمد المعدي، محمد علي زيد جحيش، محمد على ابراهيم أل عبد الله، عبد الله على سعود الضفيان، راشد عبد اضراشد ال طالب، راشد صالح العقيلي، عبد العنزيز حمد عيد العزيز الششري، على عبد أن عبد الرحمن جميسل، محمد ابسراهيم محمد الشغراوي، عبد الله حمد عبد الله ألْ غريف، الخريف، عبد الدسعد محمد العبد الد، سعد ابراهيم محمد الهيشيء علي لبراهيم حصود موسى حمد الشقـراوي، عبد الهـادي محمد عيد الله عبد العزيز صالح الغرير، سعود علي عبد الهادي رباح. محمد زيد علي الجميش، العقيل، عبد الله عبد السالم العبد السالم، مبارك احمد شريم الشريم، رشود محمد عبد عبد أنه غنام المعدي، على محمت عبد أنه الله الكليب، أبراهيم على زيد العيد، خالد عبد

مرشد الضغيان، زيد محمد ابرأهيم العريج. عبد الملك بن ممالح بن عبد الملك أل الشيخ، متيرة ابراهيم مغيب كليب، عبد الله علي الورثان، ابراهيم محمد العربج، راشد زيد عيد اقة مسلم، عبد الله محمد رشيد المجلي، حمد راشد عبد ابد أل طالب. عبد أنه سعود

عبد الملك بن أبراهيم أل الشيخ، أبراهيم: العبد الله، ادريس محمد آل ادريس، رشي على رشيد القعود، محمد ابـراهيم الرويغ.. عبد العزيز محمد مانع المانع، محمد على مانع العقيلي، محمد عبد الرحمن ال مجلي، زيد سعود زيد المائع، صعيب زيد أل شامان، عبد العزيز محمد المجلى، عبد الله حمد ابراهيم ال داود، صالح عبد الله العبد السلام، عبد العزيز محمد الدكان، عبد الله عبد العزيز عبد الله معدي، محمد مرشد الزيـر، محمد زيـد محمد العريج، عبد الله حمود عبد الله المواشي. ابراهيم عبد اط ابراهيم القريشي، سعد عبد الله يملى الصغيان، محمد عبد العزيز عبد الله الشقراوي، محمد علي فواز العبد الله، محمد عبت الرحمن محمد الدهيمي، هيا ابراهيم سعد الجميل، عبد العزيز محمد عمل العبد اقد، سعود حمد عبد اقد مانع، راشد سعد عبد الله الدوخي، على عبيد على صليح، مسالح زيد راشد المسلم، فاطمة محمد صالح العرن، سعود مبارك محمد الرويخ، محمد علي حمالح الغنام، على زيد رشيد العقيلي، عبد العزيز عبد الله الجمدري، عبد الله محمد عبد الرحمر النويشر، عبد الة راشد ابراهيم ودمان، محمد عيد الله مرشد المهناء حميد محمد سليميان الحميدي، على عبد الله على الضغيان، عبد الد محمد عيد أقد السلم، عبد أند أبراهيم حسن العون، محمد عيد أنه محمد الدريس، عيد العزيز سعود الدهام، عبلي مرشيد مشاري المشاري، سعد محمد عبد آن نويشر، عبدالله راشد عبدالله،ايو غائب، محمد عبد اط علي العسكر، محمد مرشد سعود العبد الله، عبد اية محمد عبد انه الحماد، محمد عبد انه على

الله العقيلي، عبد أنه على زيد العبد، عبد اله:

محمد حمد العقيطي، ممالح عبد أف العبد

السلام، على زيد رشيد العقيلي، ادريس محمد

العقيق، عبد المسن مبارك عبد المعسن باز، خالد عبد أنه القريشي، عبد أنه محمد عبد أث المون. صالح محمد عبد العزيز شديد، حمد واشبك القريف، سعد راشد دوهي،شاهم أبراهيم عبد الرحمل بن عيسى، عبد الرحمل رشيد محمد مجلى، عبد الرحمن عبد العزيز مجلى، عبد الرحمن ابراهيم المهيني، ابراهيم عبد أقد شامان أل طالب، راشد محمد راشد صعيد، أبراهيم رشيد المجل، عبد أنه مرشد الطراد، سلمان عبد الله المسلم، ايتام محمد راشد المهيئي، عبد أنه زيند علي جحيش أل معدى، رشود عبد الله سعود الشريم، محمد عيلي محمد منيف، عبد الله ابراهيم هنزاح السيويلم، مرود سعند القعود، عبل محت

هديل، زيد مبارك الحصان، عبد السلام عبد الله العبد السلام، محمد محمد راشد سعيد. أبراهيم عبد أف الرفيعية. زيد عبد العزيسز الدهام، محمد عبد أنه العقيلي، صالح زيد عبد العزيز المانع، فاطمة عبد العزيز عبد اشا العبد , أقاء سعد محمد سعد البديوي، عبد أقا سعد ابو غائب، سارة على صالح السلم، عبد الله تنامم عسن السعيد، مبعد معمد سعد الرفيعة، على عبد الرحمن على المومى،، على

على الشقراوي، راشد حمد راشد العود، علي ابراهيم سعد الغميجان، علي محمد ابراهيم ال داود ، عبد الله محمد نطي الصعيان، عيد زيد حسن العويرشيء ابراهيم سعد ابراهيم العبودي، على راشد حمد العقبلي، عبد الله علي عبيد الله أل كليب، الراهيم بن عبيد الله ابو حاضر، عبد الله زيد الشتري، عبد الله عمد محمد الدهيمي، حمد بن محمد بن عبد اط الدهيمي، عبث الرهمن بن حمد بل معمد الدهيمي، عبد الله بن راشد بن عسد الله أل طالب، عبد الله نصم أل طالب، أبر أهيم مرشد محمد المنعود، ريد بن عبد المزير أل عرن، رشيد بن أبراهيم بن عبد الله أل سمري، عبد أله محمد محيسن المساعد، ريد عبيد بن صليح، أحمد بن عبد أث الدريس، معمد زيد عبد أط الشاري، زيد محمد ابراهيم خميس، عيند الرحمن سعد عبلي دوخي، سعد ريند الششري، حسن مسالح بن عبيد اللك أل الشيخ، أبراهيم بن محمد الرديع، حمد محمد المعد الشريم، راشد عبد الله بن سعد الو

غائب، حسن بن سيف بن حسن أل كليب، ريد

عبد الرحمن علي المرسىء سعد سعود عبد الله بن عمر بن عبد انه أل عبد الله 💶 استمرت ثلاثة أيام:

اغتتام الدورة التسدريبية لديرى الرعاية الصمية الاولية بمائل

التي تشظمها ادارة للمراكز الصحية همذه الدورة تداول الكشج من الافكار بوزارة الصحة استصرت ثلاثث ايام ودرس فيها تجارب المناطق في الفشرة وحضرها عدد من الاطباء ومساعدي الماضية من ببرناميج الرعايية المسعية الاطباء من مختلف مناطق الملكة. الذي عقد قبل عام مضي. واكد على أن الشمارب البيت أن هناك وصدرح مديسر عبام أدارة المبراكيز المنحية بوزارة المنحة الدكتور يعقوب تقدما كبيرا للوصول الى اهداف الرعاية

> تهدف لتوسيح وتطويس مراكسز الرعايسة المنحية الأولية. وقال أنه تم تخطيط المناطق التي شملتها الدورة ونوقشت وسيتم تداولها مرة أخرى في المناطق مع المستولين من مديري الشنون الصحية والمساعدين

العلاجيين على أمل تطبيقها واعتمادها

اختتمت في حيائيل امس الدورة

التدريبية لديرى الرعلية الصحية الاولية

يوسف المزروع بان الهدف من اقامة هذه الصحيبة الاولية التي تشميل كناضة الدورة الوصول الى ملامع الخطة التي النواحى العلاحية والوقائية والتطويرية

وبرنامح سجل الصحة المائي لكافة

حن الوزارة بصورة بهائية.

وأشار الدكتور المزروع الى انه تم في

وأضاف الدكتور يعقوب المزروع أن هناك امكارا حديدة وحبدة وينامة في سبيل تطبيق هذه البرامج والتي نامل ان يستفيد منها كاف الاضران النبن

حضروا الدورة.

●● هـذه الزاوية تهـدف في الدرجة الاولى الى أيصال صوت القاريء إلى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تَكُلف _ القاريء _ مشقة البحث عن هــؤلاء أو

● فابعث عزيزي القاريء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة ـ ص.ب ٢٥٤ ـ زاوية اسألوني .. سوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة

۽ القباريء: سيعبدي الرويـلي ـ حـاثـل ـ يسـال

شخص يرغب فتح محل لبيع الادوية الطبية ما هي الشروط المطلوبية منه من قبل وزارة الصحة غمارسة

وقىد اجباب عبلى هذا السيؤال مصدر مسؤول

يوزارة الصحة:

ريارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

والمنفعة اكبر عدد من القراء...

الاتمار بالأدوية



ان الحقائق العلمية تطل علينا من واقع حضارة العصر لالتحدينا فقط، وانما لترعبنا ايضا ما دام (ربع سكان العالم) معرضين للموت فورا في حالة وقوع حرب نووية .. - لا قدر الله ... كما ان الف مليون

شخص أخرين سوف يموتون بعد ذلك موتا بطيئا شديد الفظاعة ..!!

قد يأتي يوم تدفن فيه البشرية كل ما انتجه الصير الطويل كل ما بلغ حد

کل ما هو شهیر، وما هو جمیل... العروش العظيمة، والامم العظيمة. كل ذلك سوف يهوي أو درك وأحد... ويمحق في ساعة وأحدة:.!!

بهذه القصيدة الشعرية ذات الكلمات والعاثى المتناججة يلهب الضوف من شبح الصرب التووية النتبثة خلف قرار اهوج يصدر فجاة عن رجل مخرف، اوشاب ارعن یغنی شاعر روماتی معاصر ..

■ والمنوال المطروح ... وكم غير هِـدَا الشاعر في عالمًا للعاصر من شعراء.. وروائين وفنانين ومفكرين استطاعوا ان ينتجوا اعمالا كبرى تتفذ الى اعماق النفس البشرية لتحذر المقلاء من موس المجانين الذين قد يشعلون الحرب النووية المهلكة في اية. لحظة من ليل او نهار فيهلكون الحرث والنسل، ويصحقون الورود والزهور ويحطمون لصلام الانسسان والاتسانية، ويحيلون الامل الاخضر - في قلب الجيل الطالع الى انهار من الحمم واشجار من جنظل...اال

ان الفيلم السينسائي للسمى (باليوم التالي) والذي لحدث ضجة رعب عالمية يعتبر عملا هاما واتجازا فنيا حضاريا على الدرب التحذيري من سيطرة احلام المغامرين.. ولاتنا لم نشاهد القيلم وانما قرأنا عنه قلن نستعرضه واتما تشير اليه كرمز مما تود ان تیرزد. کنتاك نان رواینة (العالم علم ١٩٨٤م) لجون أورويل ترجمها الى العربية الاستاذ عرياز ضياء.. تعد انجارا فنيا وحضاريا في مجال الادب الطليعي الذي يساعننا البشرية في وضعها الراهن أن تحاول التخلص من ازمتها الحضارية، وإن .. تضع يدها على قلبها قلقا ورغيا .. وأنّ لم يمنعها ذلك من أن تقتع أفراهها لتمسرخ من هول ما تري.: .

واقع حضارة العصر لالتحذرنا فقطه وانما لترعبنا ليضا ما دام (ربع سكان العالم) معرضين للموت قوراً ن حالة وقوع حرب نووية ... لا قدر الله _ ... كما أن الف مليون شخص اخرين سوف يبرتون بغد تلك موتا

معنى ذلك أن القضية ليست عِدَابِ مستمر وحياة مشوعة .. وكأن " عبلي اليشر الساكين الذين قيد لا القبور أن ينقعوا الثمن الغالي أي انتيظار الموت البيطيء مثلما يعفع جياع افريقيا وغير افريقيا ثمن سأ يلقرته من جفاف بلادهم من ساحية وجفتاف عسواطف بعض البشر من تلحية لخرى ... فما زال الترفون أي

ـ على أن يدفعوا بما تبقى لديهم من جيوب وثمار ومحاصيل الىقاع البحر غذاء للاسماك وكناتنات البصر للتوحشة بدلا من أن يسهموا بها في حل ازمة هؤلاء الجائمين والمرضى من الاطفال والنساء والشيوخ... وذلك كله بحجة الاحتفاظ بتوازن الاسعار العالمية لمنتسوجات الولايسات المتحدة والسوق الإوربية المشتركة.. عالم

الذي اذاعته وكالات الاتباء ونشرته الصحف في شهر توقمبر من العام قيل

النمو والتمدد) ...

الذري في كل مكان فتصيب الاحياء يالسرطان والامراض والعقم، وتتكون سحب من الدخان والضباب، وتتلف طبقة من الاوزان للحياطة بقكرة الارضية التي تمتص الزائد من الاشعة قوق البنفسجية مما ينسبب في الاصابة بسرطان الجاد.. 🖪 وسوف تؤدي الانفجارات الى ارتفاع سحابة من (السناج) ـ الغبار _يقدر وزنها بـ (۲۰۰ مليون طن) الى

التمثيل الضوئي اللازمة لتصو النياتات والمعاصيل...

انتهاء لفحة الحبريق التي تقدر حرارتها بألاف الدرجات ألمثوية سوف تثبت درجة حرارة الجو عندده درجة مئوية معا يقضي على معظم اشكال الحياة الحيوانية والنباتية، ثم تنتهى الموجة الحرارية وتأتى موجة من البرد القارس فتتجمد اسطح البصار والمعيطات والاتهار او ما يسمى بالشناء النووي..

🕿 واكد المؤتمر انه أن تنجر أية بقعة من الارض من هذه الكارثة الشاملة غير أن النصف الجنوبي من الكرة الارضية سيكون ابطأ تعرضا للضرر الباشر من النصف الشمالي على فرض وقوع اغلب الانفجارات في النصف الاخير، غير ان حركة الرياح والتيارات الهوائية لن تلبث أن تنقل الموت والدمار الى كل انحاء النصف الجنوبي في النهاية ..

🖿 هذا بعض ما ورد في التقـرير الخطير الصادر عن مؤتمر (العالم بعد الحرب النووية) فهل من مؤتمر عالمي على غراره يجمع رجال الفكر والثقافة من ادباء وفنانين ـ شعراء وروائيين _ كتاب سيناريو ومعدي يرامج.. صحفيين واعلاميين ـ علماء اجتماع واقتصاد وتاريخ وحضارة... اساتذة جامعات واكاديميين من المعنيسين بفروح العلوم الاتسسانيسة يتنادى مؤلاء القوم في مذا الاجتماع العالى ويرسمون الخطط لمجابهة هذا الخيطر النووي الذي كشف عنيه رمالاؤهم التخصصون من علماء الفضاء والعلوم النووية.. أم أن أمر العالم سيطل مقصورا على الدولتين الكبيسرتسين (امسريسكسا والاتحساد السوفيتي) كي يتفقا او لا يتفقا وكأن مصير العالم في ايديهم بيتما هو أولا واخيرا بيد خالقه سبحانه وتعالى ثم بيد هذه للجاميع البشرية الكادحة والمتطلعة في ظل التقدم العلمي المز

حياة افضل وغد انضر وأبهج.. ان أوريا مثلاً وهي على مقربة من اسيا (اكبر القارات) ومن افريقيا (قارة الجفاف والجوع والمرض) تشهد تصعيدا خطيرا لانتشار وزرح صواريخ كروز وبيرشينج في دول حلف الاطلنطي كما تشهد تهديدات حلف وارسو بتلغيمه لارش اوريا الشرنية وزرعها بالصواريخ السوفيتية.. كما يشهد العالم لجمع مهنزلة تعثر مساحثات جنيف حول الخفض، أو الحد المتبادل أو المتوازن

لاسلحة النمار الشامل--🗷 ولو اننا تخيلنا ــ والخيال نافع احيانا _ عالما بالا حروب درية أو ومعذرة لما يتمتع به جماعة التخيلين امثالي من حسن النية ـ لو اننا تخيلنا وجبود هنذا العبالم الذي يسخبر امكاناته العلمية وجهود علمائمه الابرار لخدمة السلام وصناعة الخبر

للبشر لأمكن بالتالي ان نعيش في عالم بلا مجاعة ولا ميكروبات ولا امراض ولا قلق ولا اوجاع.. ولكن ابن ذلك كله... والجنواب اننه يمكن في روح الاسلام وتعاليمه الربانية التي تهذب النقوس وتجعلها ترتبط بخالقها.. ■ من هنا نقول هل يمكن ان

ينشط اصحاب الاتبلام والفكر في عبلنا في تصبوير اهبوال الحبروب والمجاعات بصورة فنية غير مباشرة وغير صارخة مثلماً فعل مؤلف ومخرج فيلم اليوم التالي ومتلما تخيل مؤلف رواية (العصر ٨٤) ومثلما فعل المؤلف الامريكي (ديقيد رتش) في كتابه (حسرب الفضاء) الذي اشسار ويصورة خياتية فنية الى سياسة (عسكبرة القضياء) والوصيول بالبشرية الى حافة الجنون والموت...

ان العلاقة بين الانب والفكر وبين المجتمع علاقة عضوية غير منفصمة، كما أن العلاقة بين الانب والعلم ايضا علاقة عضوية ولا يمكن انقصامهما فكثير من العلماء الاقذاذ أدباء افذاذ حتى ولوالم يكتبوا كلمة واحدة في الانب وكثير من الانباء المبتكرين يصورون بريشة خيالهم الخصب ما يعجز عن تخيله الكثيرون من كيار العلماء... فلقد تخيل الادب الفصيح والشعبى فكرة الطيران في حكىايسات وحسواديت (البـــــــاط السحري) قبل أن يبدأ العباس بن فرناس (العالم العربي المسلم) في ترجمة ضذه الخيبالات والاحسلام الادبية الى حقيقة وبالتالي قبل أن يبدأ رواد العلم الحديث في اختراع

اول طائرة بالاف السنين..!! ومبا دامت العبلاقيات متبداخلة ومتشابكة ... وما دام مستقبل الاتسان على كوكب الارض هو الهدف الاسمى والقائسم المشترك بين العلماء والفنانين والكتباب والشعراء فبأين ومتى يتم التعاون المثمر بسين هؤلاء الصفوة من أجل سعادة البشرية..

🖪 من المخزى حقا لاتسان هذا القرن... مهما اختلفت به المواقع والانتماءات .. أن يكتفي باسلوب (مط الشفاه) وهز (الكتف) امام الكوارث والمحن التي يمكن ان يحملها أليه الشتاء النووي، وكأنه يحتمى بدرع العيارة السلبية الشهورة (واثا مالي)...: وهذا ما يتناني مع شعور الإسسلام ثحو الامثة فهو يترعاهم ويسوجههم ويتقذهم معاحولهم من

برقيات قصيرة:

يسلمها ألى جوازات القويعية وله الشكر.

والتعريف والمودة بين ابناء العسوية والاسلام على امل لجراء عملية الاتصهار والتوحد الفكري... ودون لوم أو تقريع الحد دعني أقول أك -دون همس _ انك بجهودك القربية ورؤيتك الحضارية تقعل ما عجزت عن فعله الكشير من الهيشات والمؤسمات النبئة عبر عالمنا العربي والاسلامي... فتحية لك من انسان لم

عنوان).. ما علقت به في (عزيـزتي

الجزيرة) يـوم الجمعة _ عـلى مقالي

(شاعرة قتلها الاكتشاب) الذي

بيوميات الجزيرة منذ حين اثبت اننا

معا على طريق فكري واحد... فنحن

متفقان تقريبا على ان الغرب مصاب

بالاكتئاب على الرغم من التقدم

العلمى المذهل الذي يحياه.. والسبب

ان حنضارة الروح والوجدان

والايمان تتقلص _ بينما حضارة او

(مدنية) المادة والجشع والالصاد

تتمدد، وقرق هاثل في مجال التربية

النفسية والروحية والوجدانية بين

الحضارتين بكل ما تحمالان من

ثم دعيني اعترف في غير تواضع

ان ما جاء في تعليقك عبر (عـزيزتي

الجـزيرة) من تحليـل وتفسير لهـذه

الظاهرة فاق (الاصل) يكثير (أي ما

كتب في اليوميات) مما يجعلنا تلمس

قضية اخرى تتعلق بعن يعلكون

امكانية بسروز افكارهم من خلال

قنوات توميلية قوية، ومن هم فقراء في

المصول على الوسيلة التوصلية

الناقذة ويالتأكيد فان هؤلاء الفقراء

ممن يحسبون في (خانة) القراء لو

وجدوا الوسيلة التوصلية الجيدة

لاعطى بعضهم ويعضبهن زادا يغني

البيادر بالعطاء ولتساقطت من على

اشجارهم حلى الثمار... وتحية الشكر

عبدالقصود محسد سعيد خوجه

(جدة) ان ما تقوم به أيها الشيخ

الجليل من تكريم الادباء والمفكرين

العسرب والمسلمسين الوافسدين عملى

المملكة وفتح قلبك ودارك للاحتفاء

بهم، وجمع السامرين من اهل الفكر

والابب والشعسر والثقسانسة والغن

للتعسرف عملي الضيف الوافسد...

صدقني وائت لا تعرقني ان ما تفعله

هو التوامسل الحقيقي للذي نبحث

عنه ونهدف اليه من التقريب

يحضروما اظنه يحضر - منادبك

■ رجل الاعسال الاستاذ

 چواب : بالنسبة للشروط الواجب توفرها فيمن يرغب الاتجار بالأدوية والمواد الكيماوية فقد حددتها اللائحة التنفيذيبة لنظام مزاولة مهنة الصيدلة بالملكة ومن اهمها ان يكون صاحب الطلب سعودى الجنسية ، وإن يكون مقتدرا ماليا ولديه مستودع ادوية تتم ادارته من قبل صيدلي قانوني يتم الترخيص له من قبل مديريات الشؤون الصحية بالمنطقة التابع لها وفقا للشروط المنصوص عليها باللائحة فاذا تم الترخيص بافتتاح مستودع ادوية بالجملة فانسه يمكن لمماحب المستودع تمثيل اي شركة ادوية تعينه وكيلا لها بالملكة على ان يستكمل اجراءات تسجيلها وتسجيل منتجاتها حسب نظام التسجيل بالملكة .

شروط الكتب الاستشاري الزراعي

۽ القاريء فيصل عيث الرحيم يسال فائلا: مهنسنس زراعي يبرغب فتح مكتب استشاري ڑراعی فصا ھي شيروط الفتتاح هذا المكتب؟ ر وقىد اجباب عبل ھىذا المنسؤال مصندر مستؤول



سع جواب : الشروط الواجب تسوفرها في المكتب الاستشاري

١ _ أن يوفر طالب الترخيص مهندسا زراعيا أخر على أن يكون صب يختلف عن تخصص مساحب التسرخيص في مجمأل

٢ _ ان يوفر طالب الترخيص جهازا اداريا مناسبا لادارة اعماله يوافق عليه من وزارة الزراعة والمياه .

المتغيدون من البنك الزراعي

۽ القــارىء: مــطهــر القهاد ـ يسال قائلا: ما هي فئات المواطنين المستفيدين من قروض البنك الزراعي السعبودي حسب تصنيف البنك؟. وقىد اجباب عبلى هنذا السبؤال مصندر مسؤول

بالبتك الزراعي السعودي: جـواب : يمكن تقسيم فئات المتعاملين مع البنك على النحو

١ _ قدروض المزارع التقليدية : وهي القروض التي تقدم ٢ _ قروض المشاريع : وهي التي تقدم للمستثمرين في قروض

زراعية ذات طابع اقتصادي تجاري حديث . ٣ .. قدوض المؤجرين: وهي القروض التي تقدم لمؤجري

الإليات للزراعية مثل الحفارات والحراثات والحصادات .. الخ ، ٤ _ ابناء البادية : وهي القروض التي تمنح لهم لشراء المواشي سن اجل التربية والتسمين .

ه .. قروض صائدي الأسماك ، وهي القروض التي تقدم للصيادين بهدف شراء قوارب الصيد ومعداته .

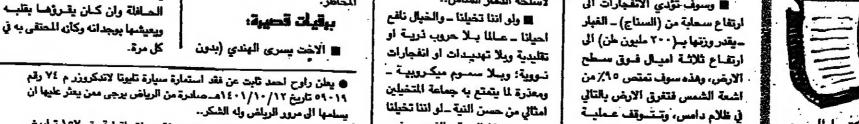
٦ _ الجمعيات التعاونية : وهي القروض التي تمنح للجمعيات التعاونية بهدف تشجيع التصاونيات من خالال اقتناء المعدات وتأجيرها على المزارعين بأسعار مناسبة .

 ويعلن ناصر محمد مبارك الحركان عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرسيدا م ٨٥ اللون اسود رقم ٣٩٤٥٥٦ غصوصي السعوبية صادرة من الرياض برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن حسن احمد ثابت النجاشي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٨٧٤ تاريخ ٧/٩/ ١٤٠١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب

● يعلن المواطن عبدالحميد عبدالكريم عبدالعزيز بمسوجب حقيظة نفسوسه رقم ١٤٥٤٠٢ وتاريخ ٢٨/٦/ ١٤٠٠ هـ سجل الرياض عن رغبته تعديل أسم لقبه من عبدالكريم عبدالعزيز الى القليف واضافة اسم جده بحيث يصبح اسمه بعد ذلك عبدالحميد عبدالكريم عبدالعزيز الخليف نمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المبنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

 نعلن نمن شركة بويج بالاونت التضامنية لمشروع جامعة الملك سعود في الرياض عن فقد جواز سفر موظفنا المدعو روانج يود سنج مامور تايلندى الجنسية ورقم جواز السفر هو ٧٥٩٧٤ يو صادر من بانكرك بالاضافة الى اقامته التي هي موجودة دَاخُلُ المِوارُ وَهِي برقم ٨٩٢٥٣ صادرة من الرياض بتاريخ ٢٦ /٤٠٤ هـ. يرجى من يعثر عليها الاتصال على ت: ١٣١٩ ٤٨١ قسم العلاقات العامة او لاقرب مركز شرطة وله الشكر..



● يطن عبد الجواد محمد حسين عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٧ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٢ هـ منادرة من جوازات القويعية. يدرجي ممن يعثر طبها ان



مقلوب.. وحضارة مقلوية..!! 🛎 ابدان استاس الروجين لظاهرة التشاؤم العالى.. واتما ترصد _ مجرد رصد _ لجاتب من الاحداث والوقائع الكائنة في هذا العالم للريض.. فقد عقد منسذ فترة غير بعيدة سؤتمر في واشتبطن ضم زهاء مانة من العلماء المتخصصين في علوم الطبيعة والاحياء والارصاد الجنوية لبحث لحنوال (العالم بعند الحرب النووية) وجاء في تقرير المؤتمر

الماشي (١٩٨٣م).. 🖿 ان الف مليــون شخص ســوف يموتون نمورا فيحالة وتموع حرب نووية _ لا قدر الله _ يستخدم فيها نصف المضرون فقط من الاسلحة النورية. وذلك يقعل المنحابة النورية الضخعة التي تتصاعد على شكل (عش الغراب) (فيات فطري يتكاثـر على حواف الترح والانهار... سريع

وان الف ملينون شخص الخرين هموف يموتون بعد ذلك موتا بطيئا بعد مقاساة حروق و آلام بالغة..

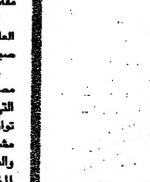
🗷 وهذا معناه ان نصف سكان العالم (تقريباً) سوف يموتون قورا أو صيرا فعادًا عن النصف الباقي..؟ ــ لاشك ان مؤلاء سيكونون اسوأ مصيرا بحياتهم فوق كوكب الارض التي ستعماني اختمالالا رهبيما من توازنها البيتي.. فالهواء سيصبح مشيعا يشاني اكسيد الكريسون

والسيانين السام (هكدا يقول العلماء للختصون) ■ وتسقط امطار ملوثة بالاشعاع

ويقول المتصون ايضا: بعد



🧝 معهد جاد البنا



ان الحقائق العلمية تطل علينا من بطيئا شديد الفظاعة ..!!

٠. تَصْبِيَّةُ فِتَاءُ وَأَنْدِثَالِ، وَأَنْمَا هِي تَصْبِيُّهُ تطولهم يد اللهب التووي الرهيب على أوريا وامريكا مصرين كل الاصرار

خواطر

٥ كل عام وانتم بخير ٥

هما في حقيقة الواقع ايام تمسر علينا، دون

التمييز بين هذا وذاك الا في حدود ذاكرة التاريخ،

او مناسبات نتجدد فيها عبر وسائل الاعلام...

الاشمارة الى تلك المناسبة.. ولكنها في حياتنا

اليومية، ايام نعيشها.. ايام تنقضي من العمر...

العاقل من ادرك واستوعب، أن كل يوم يمر

عليه، في الحياة رصيد من جزاء أو عقاب...

وذخيرة لايام اخرى قادمة في الحياة قبل المات،

حيث تتوقف مسيرة الزمن.. ويمضى الانسان الى

الثرى مصحوبا بحصيلة ايامه في دنياه؛ ليجازى

وها هي الايام تمضي، وتنقضي، والحياة هي

الجياة، مداركنا لم تعد فيها سعة للمزيد،

واستيمابنا للاشياء قليل،، قليل، حصيلة

التجارب في الحياة لم تعد تلك المعانى الانسانية

نجري وبلهث في الحياة دون ميزان، فقد

اخذتنا ملاهي الحياة الوافدة علينا وكادت تقتلع

عِذور اصالتنا وحضارتنا الاسلامية السامية ..

وان كان التيار قد جرف جزءا كبيرا منا، فان

الكثيرين ايضا يعملون بفضل أقه جاهدين

لاعادة الامور الى نصابها.. في مسؤولية وغيرة

إن مجتمعنا المسلم، مطالب بالعودة الى

مناهج الاسسلام الخالدة. ورسالته العظيمة،

رسالة السلام والمحبة في اركانه من اقصاها الى

ليعم الخمير والاطمئنان. بسواديه وروابيسه،

فتلك كانت قيمة الرسالة العظيمة التي

اضطلع بها الرسول الامين (محمد) عليه اقضلُ

الصلاة والسلام، وصحابته الابرار.. والسلف

فلتعيد للايام رونقها، وبريقها.. في العودة الى

وحينند سيكون لدينا الاحساس، بقيمة

كل عام وعالمنا الاسلامي يعود بقوة وجسارة

كل عام.. وايماننا باش يزداد... وبمسكتا

> عام.. وقلوبنا مليئة بالصفاء والطهر

كل عام.. ونحن اقوى عزيمة على محاربة

ادعوك بقلب مؤمن.. واتنوسل اليك بطهر

يوسف معمد عبدالله هقار

نفسي.. ان تحقق الدعاء... وتستجيب.. انك

وليس ذلك ببعيد على الخالق المبدع ...

الوقت، ووزن اليوم الذي يمر في حياتنا، واهمية

الله .. الى تعاليم الاسملام السمصاء... الى

مجتمعنا المسلم الذي يشد بعضه بعضا..

العام عندما ينقضي من عمرنا وحياتنا..

الى الريادة، والسيادة في العالم كله..

الفسوق.، والفساد.. والعصيان..

ويحيا عالمنا في سلام وامان...

كل عام وانتم بخير..

بعقيدتنا يتأكد ويتجدد...

سميع مجيب الدعاء...

مدنه، وقراه، صحاريه ووديانه، ويعيش الناس في

الرفيعة .. الزاخرة .. بالمثل والاخلاقيات ..

لا نحسب لها حسابا، ولا نقيم لها وزنا..

ومن منا يدرك ذلك...؟!

العام الميلادي، أو العام الهجري...

யதார்தார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காதார்காகா

ملتقى الاصدقاء في (الملتقي) كان موضوع رسالة جاءت الى الصفَّحة تشيد بهذه الخطوة ويقول الصديق بان هذه الرسالة الاعلامية كبيرة وهامة.. حيث جعلت لنا لقاء اسبوعيا نسعد به ونتابع هذا العمل الصحفي الذي أبرز العديد من الجوانب التي كنا نرغب ان نراها في طيات صفحات هذه الجريدة.. سعدنا بالمعلومات واللقاءات والتعريف الشامل للعديد من البلدان من خلال مشاركة

وهذا الصديق الذي ارسل هذه الكلمات لم يذكر اسمه بل قال انها عبارات شكر وأمل ان-يتحقق الهدف المنشود من الاهداف التي بدأت تترجم اسبوعيا...

وهذا وفاء من الصديق المخلص الذي نال اعجابه هذا العمل وبهذه المناسبة نأصل من الاصدقاء المساهمة في كل نشاطات صفحتي (الملتقي) حيث نقدم اسبوعيا العديد من الاقلام، والمشاركة من مختلف الاجناس.. من الاحبة والاصدقاء الذين يقيم ون معنا في هذا الوطن



ان السفع القرنسي 🗆

■ السفير الفرنسي لدى المملكة بيار روكالف اشترك مساء امس الاربعاء في حفل استقبال تكريما للسيد هنري بيجا رئيس مجلس ادارة وكالة الصحافة الفرنسية للانباء...

🖃 قنام السفير التنونسي قاسم بنوستينية بتشريف احتفال المكتب السياحى التونسي والذي تم فيسه شسرح معلومسات عن تسونس والسيساحة هنساك والمساريسع والانجسازات

 باشر طاقم الجوازات المختص بالسفارة السودانية بالملكة العمل في الرياض أوائل



الاسبوع الصالي وذلك للقيام بانهاء اوراق ومتطلبات المقيمين في الرياض... تحتفل السفارة السيرلانكية في الملكة يوم العاشر من شهر فبراير الحنالي بالعيند الوطني

هذا وقد وجه السيد ديكمان الويس القائم بالاعمأل في السفارة الدعوة للبعثات الدبلوماسية ورجال الاعلام...

■ احتفل عبد ربه السيد على هذا الاسبوع يمناسية المولود الجديد.. والذي اسماه (علي) ..

🔾 هنساك تمساون اعسلامي بين المملك

دور السفارات كبير في خدمة ابناء الجاليات المقيمة في الملكة حيث تساهم بتقديم خدمات متعددة من اجل المقيم والوافد

والتابع لهذه السفارة...

ومع مطلع هذا العام انتقل الى الرياض العديد من السفارات ولا زال الانتقال يتم بشكل متواصل.. وتواصل هذه السفارات اعمالها المختلفة حيث تقوم بتمثيل دبلوماسي على مستوى كبير

يربط علاقات هذه البلدان مع الملكة..

«والملتقى» ربما تقوم باجراء لقاءات حول العلاقات القوية التي تربط الملكة مع هذه البلدان الشقيقة والصديقة وعن دور السفارة نحو ابناء وطنها المقيمين في الملكة...

واليوم اللقاء مع الدكتور وي بينج تساي سفير جمهورية الصين في المملكة في هذا الحوار العاجل...

> العلاقات بين الملكة والصين قوية.. وهناك دور كبير من البلدين لتقوية هذه العلاقات ما هو تعليقت حسول هنده

• اعتبر العلاقات القائمة بين المملكة والصين من اقوى العلاقات حيث هنــاك رابط قــوي بين البلدين وهنساك تنسيق وتعساون مشسر في مجالات مختلفة ..

وحيث أن هذه العلاقة القرية تأتى من الصداقة والتعاون بين كبار المسؤولين في المملكة والصبين فاننى اؤكد بان هذا عامل هام في نجاح واستمرارية هذه العلاقة..

والتعاون المشترك في مجالات مختلغة خير دليل على نجاح هذه الثقة المتبادلة كما أن مقابلتي مع جـ لالة الملك فهند المفدى وسنعسو ولي العهد اعطتني صورة حقيقية عن هـذا الشعب الذي يستماز بالاضاء والصداقة والوفاء... واعتبر أن العلاقة قوية والحوية وناجحة في كل

الخطوات التي تتم.. 🗆 🗖 منا هنو دور العنمنالة الصينية في المسلكة.. والذين يعملون في مجالات مختلفة...؟

• العمالة الصينية جاءت الى هنا من اجل العمل والقيام بالمهام التي توكل اليهم كما أن الرعاية والاهتمام من المكومة السعودية ومن أبناء الشعب والمسؤولين في المصالح كانت خير عون لهم مما جعلهم يحققون خطوات وأعمالا كبيرة... ولا تنس بان العمالة الصينية في

الملكة قسمان _ القسم الاول: مبعوثون من الحكومة الصينية في اطار التعاون الاقتصادي والفني القائم حاليا وهم خبراء ومهندسون ومتخميصون ويعطون في مجالات الزراعة والموامسلات والصحة والعلوم والتكنولوجيا والكهرباء والثقافة ... الخ..

ويعمل في المملكة الكثير من ابناء الصين والعمالة الصينية تجدهم في المشاريع والمستشفيات والجهات المكرمية المتعددة.. وليس هناك مشاكل تواجه العمالة

حيث كل فريق يصل الى الملكة يجد امامه المسؤول الذي يسبهل عليه الصعوبات من لغة وغيرها من أمور الحياة الاخرى.. كما أن السفارة تقوم بمهام اخرى تسهل مهمة أي

مواطن صبيني هذا في المُملكة.. 🗆 مناك نشاط اعلامي تقوم يه السفارة ما هي الخطوات التي تتخذها حول ذلك..؟

●● هناك خطوات اعلامية وغيرها تقرم بها السفارة حيث مهامي كثيرة والمهم توطيد هذه العلاقات واعطاء الشعب السعودي صورة عن الشعب الصيني.. كما انني اقوم جاهدا من اجل اعطاء الشعب الصيني صورة مماثلة عن الشعب السعودي ودور المكومة السعودية في الانجازات

والنهضة العمرانية.. وقبل فترة قام وفد صيتي كبير يضم رجال الاعلام والمحفيين والمسؤولين بزيارة الملكة والاطلاع عنى الانجازات والاعسال التي تقام هنا وقد قام الرفد باعداد حلقات·

تلفريونية تنذاع حاليا واعداد تحقيقات ونشاطات اعلامية عن كما قام وقد سعودي بـزيارة الى

الصبين للعمل على غرار هذا الوقد واعتبر ان هذه علاقة اعلامية متبادلة ... وسيتم قريبا تبادل الاخبار حيث سيكون هناك عقد بين وكنالة الإنياء السعودية ووكالة الانباء الصيئية . . وحاليا يقوم اللحق الصحفى

باعداد خطة اعلامية للتنسيق مع الاجهزة الإعلامية في الملكة.. 🗖 المسلم الصيني متواجد في انحاء الصين المُختلفة.. مأذا عن

المسلمين في الصين...؟ • اثنا في الصين نهتم بالسلمين وعددهم في الصين اكثر من

تامة لمسارسة واجباتهم الدينية ويجدون من الحكومة كل مساعدة ورعاية.. والحكومة قامت بالتبرح لهم بقطع اراض من اجل بناء مساجد ومراكز استلامية وحتاليا سيتم انشاء المركز الثقافي الاسلامي وستدعمه الحكومة ويتطلب من المسلمين مساعدته..

خمسين الف مسلم يتمتعون بحرية

🗖 هل هناك املكن سياهية من اجِل زيارة السياح او التعاون مع بعض العمالة الصينية للعمل في

الملكة والصين..؟

المسينية قرية وانطلقت مسيرتها من زيارة جلالة الملك فيصسل رحمه اش حيث تأسست القاعدة المتينة لهنده العملاقة وتبعادل الزيارات الدائمة جعل العلاقات تتم في تعاون شامل.. والمملكة والحمين سبق وان اعلنا

● الصين يرحب بالسياحة والسياح ولا مانع من زيارة الصين والتحاون في مسجمال العممالة والاستفادة منهم وهناك مجلس التجارة الصيني الذى يقوم بهذه المهام ويقدم خدماته من اجل تسهيل مهمة كل زائر في مجاله..

🗆 🗖 في نهاية هذا الحوارما هي كلمتك حول الرابيط القوى بين ●● العسلاقات السعبودية

مصارية الافكار الهدامة والغزو الضارجي بما في ذلك الصمهيونية والافكار الشيوعية... والصين تؤيد كمافة ممواقف المملكة الجيمدة عملي الصعيد السياسي والعالمي وتأمل ان تحل القضايا بالسلام..



الصدفة هي وحدها التي جمعتني معه وهو يعمل بصمت .. يعمل من اجل المستقبل والابناء.. وجدته في مكتبه يتابع ويشرف ويعمل.. اعتبره عصاميا.. شكله يوحي بانه شاب في مقتبل العمر.. لكن دفتر اقامته اثبت بانه في العقد الرابع من عصره.. جاء من مصر.. من القاهرة بعد ان عمل فترة طويلة من الزمن في كفاح مسع الاعمال

يحمل بكالوريوس في الادارة وهو فلاح من الفيوم مسقط راسه يمصر.. اسمه سنيد علي حسن الدوح..

وقال في بداية حديثة اننى سعيد هنا.. كسبت الكثير وعرفت الكثير في هده البلاد... استفدت الصبر.. والتعامل الطيب من خلال تعامل اليومي مع الناس من مختلف الاجناس حيث المطبخ له

الكل له ذوق.. والاخرله رأي.. التعامل وحده إعتبره مو المقياس لهؤلاء الناس.. كما حققت مكسبا في حياتي واعتبره اليوم الذي لا أنساه... وهو الحج وزيارة الديار المقدسة.. ياسلام يا رب انا سعيد.. كان يقولها باللهجة المسرية بمنوت

عال قلت له لماذا هذا.. قال انها امنية... ان اكسب ان اسعد واهتم بابنائي واسرتي .. لكن قضاء الركن الخامس هو الامل .. قلت انت هنا تعمل في المطبخ.. هل العمل مقتصر على الإدارة

قال.. لا بل اشرف واساعد اصدقائي العاملين وهم من مصر

قلت عل مناك اقبال على اقامة للحفلات والولائم في المطابخ.. قال: الكثير يعمل هذا والناس تبحث عن العمل الجيد... وهنا كلمة أقولها بحق في الاخوة الاصدقاء والاشقاء السعوبيين وهي انهم يمتازون بالكرم والضيافة التي اعرف عنها الكثير حيث تقام الحفلات والولائم يوميا..

والبيت السعودي يطمع ان تكون وليمته كبيرة ودسمة مهما كان

وسكت فجأة.. ولاحظت بان الاخ سيد علي حسن الدوح راح مع الخيال والتفكير.. قلت له مازها ابن وصلت... قال اه في الفيوم مع

حديثك ذكرني بمسقط رأسي ... ذكرني الاهل وأبناء (الحنة) انهم احبابي فيهم التعارن فيهم الانسائية..

قلت قريبًا وتكون بينهم.. قال انا هنا است غريبا بل اعتبر نفسي مع الاهل وبالذات من صلحب المطبخ الذي وفر لنا كل الامكانيات والمساعدة لكن الغربة... كما أن هذه البلاد فيها العوامل الكثيرة التي تجعل المقيم في اطمئنان.. وسعادة..

قلت ما الذي نال اعجابك في الملكة.. قال: الكثير والكثير ومنها الانجازات الضخمة والمشاريع العمرانية وهب الناس لبعض هنا واهتمامهم فيما بينهم.

واخيرا أنا سعيد هنا.. وأقضي وقتي في القرامة ومتابعة المسمافة السعودية وبالذات الجزيرة وعكاظ والرياض..

وودعته وقلت له ماذا ترغب.. قال أن أرى هذا الموار في الجريدة ولكم الشكر حيث هذه فرصة.. وقعلا الصدفة جمعتنا هنا.. وافا مستعد أن إرسل الجريدة الى الأمل في القيوم..







🖁 مطلق المساف 🖁

اقوال .. وامثال

اقوال وامثال.، حكايات قديمة.. وامثال عديدة.. لكل بلد قصة ومثل.. والجميع يردد هذه الاقبوال وهذه الامشال كما أن هناك

وتلقت زاوية اقوال وامثال العديد من الرنمائل ترحب وتطالب المشاركة في هذه الزاوية والبعض يصحح هذه الاقوال والامثال من واقع لهجة بلاده.. واننا نطالب من الاخوة والاصدقاء المشاركة .. في

خبر عيدي عندي 🖿 المراد بالعيد هذا طعام يضعونه في صبيحة يوم العيد.. وكانوا يعتنون به العناية الكاملة ويخرج كل منهم طعامه هذا الذي يسمونه (عيدا) الى الشوارع حيث يقوم أهل كل حي بفرش مفرق من مفارق الازقة ويتتارلون الطعام في اجتماع وينضم اليهم كل من مربهم او

الرجال مخابر.. ماهم بمناظر

مخابر جمع مخبر.. اي أن الرجال بمخابرهم وليس بمناظرهم

وهذا معنى كذير الشواهد من الشعر والامثال.. وقصمة شقة بن

ضمره مع النعمان بن المنذر مشهورة وهي انه دخل على النعمان

وكان شقة قصيرا نحيفا دميما فساله النعمان من انت فقال انا

شقة.. فقال النعمان تسمع بالمعيدي خير من أن تراه فذهب مثلا.

🔳 العجلة مذمومة 🖪

لعل اصله المثل العربي (لا يوجد العجول محمودا) وكانت العرب

تكنى العجلة ام الندامة ويقول في امثالهم (الخطأ زاد العجول) هذه

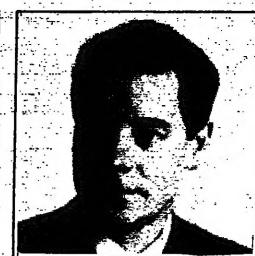
من كان فقيرا لا يستطيع ان يصنع طعاما..

الامثلة من كتاب الامثال العامية في نجد...

اشعارا وارجالا..

هذه الرّاوية..

கம் நார்கள் நா



 اقام السفير النمساوي مساء يوم الاثنين الماشي حفل استقبال على شرف وزير التجارة والصناعة النمساوي الدكتور أريش سميث.. وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين. رجال الاعلام..

🗀 السيند فينتج المستشمار الصحفي في التنسيق مع الاجهزة الاعلامية..



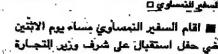
🗆 اللحق المنطي المبيني 🗈

اقلم حفلا بمناسبة قدوم مواوده الجديد وقد حضر الحفل زملاؤه والاصدقاء من الاردن. 🖪 يرقد يوسف عبداله الفادئ على السرير

ألابيض من أصبابة بكسر في قدمه وهو الآن يتماثل للشفاء.. سلامات.. 🖿 المعديق جهاد حسن لبناني يهدي تحياته

وسلامه الى الاهل والاصدقاء في نبيروت وابتاء الصديق/ احمد سعيد نوح من مصر

سيسافر قربيا الى القاهرة وذلك لقضاء اجازته



السفارة الصينية قام بزيارة الجريدة واشاد بصفحة الملتقى وقال بان هناك برنامجا اعلاميا تعده الملحقية الصحفية بالسفارة بشأن

مازن دروزه احد موظفی البتك العربي

أنا لبناني مقيم في الملكة العربية السعودية منـذ اربع سنسوات ولا لخفى عليكم اعصابي المسادق ببالشعب السعودي الكريم لقد أتيت وانا سعيد جدا لائي ساكون في بلد يتمتع بالامن والاستقرار.

واقد شدنی ما شاهدت فی السعنوبية من تقسم يقف اسلمة المقيم والزائس ينظرة الدهشية والاعجباب لهيذه الدولة المسلمة التي لم تترك مجالا ألا طورت في سبيل اسعاد مواطنيها. لقد رأيت للواطن السعودي وعبايشته ويكل صدق لقد رايته مواطنا مخلصا وعايشته وعرفته عن قسرب فهس مسواطن عسالع وعطوف ومتسامح ويتصف بالصفات الاسلامية جميعها. وأشدما اعجبني في وطني الثاني السعوبية أن كلُّ الخدمات للمسحية والتعليمية وغيرها متوفرة بالمجان لا

انبه لشيء غيريب الذي اشاهده عندكم ولكم اسعدتي واحبيتكم كثيرا والف لا للغربة في السلاد

تكليف للمواطن وللقيم وايضا

التبطور العمراتي والتعليمي

ليناني مقيم في السعوبية

السعودية .

■ الصديق ابراهيم الجنوبي

شكرا على رسالتك. والدعوة حول قضاء الاجازة في ربوع بلادنا موجهة للأخوه القيمين للاطلاع على الاماكن السياحية والسواحل في

🖿 الصيبق حسان راقه .

المبلا بك منتينتا: والمسقحة تشكر اهتمامك ولا ماتع من مشاركتك في راويـة لقوال وأمثال: 🗷 المحديق يناسر هندي -

الدمام القاءمع مفولاء لاول مرة في

المصاقحة، يتم يشكل اسبوعي ويتيح الفرمسة لعند من الاصدقاء والقيمين في أول لقاءات صحفية معهم. 🖪 المنديق تناجي عيده -الرياض

طبعها هنهاك الكلهر من العادات والتقالية اليمنية .. اهلا مك صديقا وثامل لرسال هذه للعلومات..

معلومات تهمك

■ معلومات تهمك اصبحت مسرجعنا للاخبوة المقيمين والمتعاقدين في انظمة العمل وديوان الخدمة .. والكثير يتسناعل عن بعض المعلومات الهامة والتي تصدر من انظمة الجهات الحكومية والمتخصصة للمتعاقدين والعمال وغيرهم.. واليوم

٥ واحيات اصحاب العمل..

لقد حرص تُظَّلم العمل والعمال في للملكة العربية السعودية على تحديد ولجينات كيل من اصحاب العصل والعمال ينصوص صريحة .. ويما ان ﴿ وَ كل حق لا بد ان يقابله واجب تجاه الطرف الأخبر، فلصرص على اداء واجباتك قبل المطالبة بحقوقك.. واليك اهم غُدَّه الواتِجِيات... •

🛎 اولا : وإجبات اصحاب

● يجب على صلحب العمـل ان يعامل عماله بالاحترام اللائق، وإن يمبتع عن كل قبول أو فعبل يمس بكرامتهم او دينهم.. ● كما يجب أن يعطى العمال

الوقت اللازم لمسارسية حقبوقهم المتصوص عليها في نظام العمل والعمال (كالاجازات السنوية.. او الراحة الأسبوعية أولاداء الصلوات في مواعيهما) بدون تتزيل من الاجور لقاء هذا الوقت، وله أن ينظم ممارسة هذا الحق بصورة لا تخل بسير العمل • يلتزم صاحب العمل بان يدفع للعنامل اجبرته في الزمنان والمكنان اللذين يحددهما العقد أو العرف مع مرأعاة ما تقضى به الانظمة الخاصة

 للعاصل الجق في الاجر اذا جَشِر لمَرَاولة عَمله في الفترة اليومية أو المواعيد التي يلزمه يها عقد العمل او اعلن أنه مستعد للزاولة عمله في هذه الفترة ولم يمنعه عن العمل الا سبب راجع الى صاحب العمل..

• يجب على اصحاب العمـل او وكلائهم او من له سلطة على العمال تشديد المراقبة عبلي اماكن العمل وعدم السماح بمنخول ايثة ملادة محرمة شرعا (كالسكرات او للخدرات) فمن وجدت لديسه او تعاطاها تحيق بمقه الجراءات الادارية الرادعة بالإضافة الى العقويات الشرعية..

● على صاحب العسل ان يتخذ الاجتياطات اللازمة لحماية العسال من الاخطار والامراض الناجمة عن العمل والالات للستعملة فيه دون ان يحمل العمال أو يقتطع من أجورهم أي مبلغ لقاء توفير هذه الحماية لهم، وأن يعلم العامل عند استخدامه بمضاطر مهنته ووسائل الوضاية الراجب عليه اتفادها..

● تأنيا : واجبات العمال..

• يجب على العمال ان يتجنزوا العمل للطاوب منهم يصوبي عقد عملهم تحت اشراف مبلحب العمل وإدارته ووفق تعليماته، أذا لم يكن في هذه التعليمات ما يخالف العقب او النظام أو الاداب العامة ولم يكن في الجاعتها ما يعرض العمال للخطر.. • يعيد العمال الي صناعب العمل اللواد والخامات التي لم تستهاك، وان يعتنوا عناية كأفية بالالات والادوات الوضوعة تحت تصرفهم..

• وان يلترم العسال حسن السلوك والاخلاق اثناء العمل.. • وان يقدموا كل عون ومساعدة بدون أن يشترطوا لذلك لجرا أضافيا في مالات الكوارث والاضطار التي تهدد مكان العمل او الاشضاص العاملين فيه..

€ وان يخضعوا وققا لطاب صلحب العمل الى الفحوص الطبية التي يرغب في اجرائها عليهم سواء قيل الالتحاق بالعمل أو اثناءه! وذلك يغية التحقق من خلوهم من الامراض المدية او للهنية او غير القبايلة



o سری لنکا.

والمرب ٥

اليوم .. في الصورة الاجتماعية الاسبوعية نقدم بعض المعلومات عن سري لنكا البلد الذي يتواجد فيه ألاف المسلمين... وتعد سيلان من اهم البلدان في جنوب شرق اسيا.. ٢

> ان العلاقات الوثيقية والتي اقامتها سرى لنكا مع العرب مسجلة في سجلات التاريخ منذ زمن بعيد... وهذه العلاقات الطبية بين العرب وسري لنكا ترجع الى اوائل القرن الثامن الميلادي.. وقد كانت المسلات التجارية بين العرب وسري لاتكا قديمة وقسد لاقت الترحيب

> > من قبل الحكومة والمواطنين هناك وكانت

تتركز في التجارة في المجوهـرات واللؤلؤ

والتوابل واشياء ثمينة اخرى كل ذلك

شجع التجار العرب على الاقاسة في

الجزيرة.. واليوم عند المسلمين يصل الى

اكثرمن مليون مسلم سري لنكي العنصر

الهام في ذلك المجتمع.. والسلمون

منتشرون في شتى انصاء الجنزيرة

ليعطوها طلبعا رائعا في التوزيع السكاني

كما نجد المسلجد في المدن والقرى وذلك

دليل على التسامع وحرية مسارسة

السلمون في سري لنكا اثبتوا

اخلاصهم وحبهم لوطنهم وحفظ وحبة

الوطن... واليــوم المسلمــون يشكـلون

العنصر الاسامي لربط سري لنكا مع

العالم العربي.. جزيرة سـري لنكا تقــع (ر منتصف

والمسافرون العرب كابن بطوطة المغربي

• أن يحافظ العمال على الاسرار

الفنية أو التجارية أو المساعية

المواد التي ينتجونها او ساهموا في

انتبلجها بمسورة مباشيرة اوغير

مناشرة، ويصنورة عامنة يجب عل

العمال المحافظة على جميع الاسرار

المهنية المتعلقة بالعمل والتي يترتب

عيل انشائها الاضرار بتصلحا

في توطيد علاقات العرب مع سري لنكاً

مرتبة البيلوماسية الكاملة في عام

والذي وصمل الى الجمزيسرة في عمام ٣٤٤ أم.. قد ذكر في كتبه عن الصداقة وحسن الضيافة والتي يتمتع بهما

الشعب السري لنكي.. والاعوام الشانية الاخيرة شهدت شطورات في العلاقات بسن سسرى لنكسا والشوق الاومناط... ففي خبلال هنده الفترة زادت البعثات الدبلوماسية من اثنتين (القاهرة ويغداد) الى خمس بعثات دبلوماسية بعد افتتاح السفارات السرى لنكية في كمل من ابسو قلبي والمملكة

وفي التاريخ المعاصر العنصر الاساسي هـودعم شعب سري لنكسا للقضيسة الفلسطينية.. وقد كرر الرئيس جايا واردنا دعم سرى لنكا لقضية الشعب الفلسطيني في خطابه الى مؤتمر حقوق الشعب الفلسطيني المضعد في ٢٩ـ١ ١٩٨٤م وقد أعرب بان اعادة حقوق شعب فليبطئ وذلك باعادتهم الى وطنهم هو عنصر جوهدري للتوصيل الى السلام العادل، والدائم في الشرق الاوسط. كما أن مكتب منظمة التحرير القلسطينية في سري لنكا تأسس في عام

ويعمل في الملكة اكشر من ٤٧ الف عامل يعملون في مجالات متعددة.. وإن الفوائد التي تجنيها سـري لنكـا من مواطنيها الذِّين يعملون في الخليج كثيرة فبالاضافة الى تحويلهم العملة الصعبسة البلاد التي يعملون فيها.. وفي عودتهم الي وطنهم يكون الواحد منهم قــد اكتسب التدريب.. والخبرة والتي حصل عليها في الخارج.. ويشكل العمال السزي لنكيون احد عناصر رفع وتحسين مستوثى معيشة الشعب السريلانكي وبتعبير فخر ساعد العمال السري لنكيون في بناء الجسور

لتكي والعربي.. الشهور النتشر بشكل واسع في الملكة والشرق الاوسط ايضا سأعد في توطيد العلاقات بين الشعبين.. كمَّا أن الشاي التقليدي والمعبأ أي سسري لنكا اكشر انتشارا في البيوت العربية من اي نوع

١٩٨٢م.. مؤكدا بذلك العلاقات الوقيقة. بين العرب . وسري لنكا.. وقد بعثت، سري لنكا بوقد على مستوى الوزارة الى مـوّتمر الشعب الفلسـطيني في عمان في اواخر عام ١٩٨٤م..

ان الجيل القائم سوف يذكر باقصى عرفان الجميل المسأعدات التي قدمتها الملكة العربية السعودية والكويت والاسارات العربية المتصدة والعراق لسري لتكا..

وأنهم يحملون مسورة عن بلدهم الى والعلاقات الطبية بين الشعبين السري



0 هذه منکلتي 0

هذه مشكلتي وجدتها زاوية في صفحة الملتقي.. ومن خلال متابعة هذه الصفّحة وانا أتابع المشاكل المطروجة من اصدقاء الصفحة والقراء...

لاحظت أن هذه المشاكل المطروحة ليست مشاكل بمعنى الاسم للزاوية حيث اننا مقيمون في هذه البلاد في خير ورخاء بدون مشاكل.. بل في أمان وضعان..

وهذه ميزة تتفوق بها هذه البلاد الغالية في غلل قيادة حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المعظم. وحيث انني مقيم في هذه البلاد منذ فترة طويلة لى اصل الى الجهات المختصبة في وزارة المعارف ويقذات ادارة التعليم في الرياض...

حيث اننا نقيم مع عوائلنا واهلنا وابنائنا في المدارس الحكومية لكن كل عام تواجهنا مشاكل التسجيل حيث المدارس المجاورة للسكن لا نجد فيها مكانا رغم محاولاتنا.. اقناع مدير المدرسة بالمبررات والتي اهمها وجود السكن بجانب المدرسة.. وحيث ان التعليم مجاني والاهتمام كبير من المدرسة وهيئة التدريس بالطلاب الدارسين في المدرسة..

فاننى اعانى من هذه المشكلة.. وخلال العدد الثالث لصفحتى الملتقى قرات حديثا لوكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب

فلماذا التسجيل في المراحل الدراسية يكون بوقت كاف وبعمد الامتحانات حيث اننا نقضي العطلة الدراسية في بلادنا خارج هذا

الرياض





العمر سئة.

🕿 پحب بابا

📰 العمر ثلاث سنوات

🖃 العمر ست سئوات.

يهرى الاقلام التحركة.

0 ساميه سيد عبدالرحمن

• سنة ثانية ابتدائي. يحب الذاكرة وأفلام الكرتون بشجع نادي الهلال.



HER THE THE THE PROPERTY OF TH







جلالة الملك فهد 🛘



تحقيقها في fecepl ترنین کاملین

كتب المحرر السياسي بالجزيرة: تكتسب كلمات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى دائما قيمتها من قيمته الشخصية كزعيم فذ، وكرجل دولة من الطراز الأول، كُما تكتسب معانى كلماته ومدلولاتها اهميتها محليا وخارجيا من أهمية دور المملكة بكل ابعاده، السياسية، والاقتصادية، ومن تأثير هذا الدور البناء في اعادة صياغة العلاقات الدولية لخير الشعوب، ولصالح الأمن والسلام الدوليين..

ولم تكن كلمات جلالته في كل المناسبات الوطنية والاقليمية والدولية بعيدة عن عقول وقلوب سامعيها او قارئيها .. بل ان كل القوى الدولية ذات الوزن الاستراتيجي على المستوى العالمي كثيرا ما تعيد النظر في حسابات استراتيجياتها السياسية والاقتصادية، والعسكرية في ضوء المعاني والمدلولات العميقة التي تنطوي عليها كلمات جلالته، لأن «المصداقية» التي يتحدث بها مع الآخرين أينما كان موقعهم من خريطة العالم الجغرافية والسياسية ليست محل شك من احد يعرف معرفة يقينية أن القادة السعوديين بدون استثناء وفي مقدمتهم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز، رجال اخلاقيون يطوعون السياسة لمبادىء اخلاقهم، التي هي مبادىء عقيدتهم الاسلامية، وان مبدأ الصدق هو أول تلك المبادىء.

القاء جلالته الرقب بالرئيس الأمريكي ريمن المنسب أهميته من كون الزعيمين يمثلان مركزي تقل في العالم

شيهادة دولية لحلالة الملك فهد

عندما تولى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الملك في الأماد على مستوى العالم كله.. وقد تسابق زعماء الدول ورؤساء الحكومات الى الاعراب عن احترامهم وتقديرهم لجلالته كواحد من اميز قادة المملكة ساهم في بنائها كدولة عصرية حديثة منذ نشأتها على يدى والده الراحل العظيم المغفور له الملك عبدالعزيز أل

€ وقد أجمع زعماء الدول ورؤساء الحكومات عملي اعتبار الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى، ورجل دولة من

﴿ وَفِي تَلْكَ الْمُنَاسِبَةِ وَهِي مَنَاسِبَةٍ صِابِعَةٍ جِلَالتِهِ مَلَكَا وقائدا للمملكة قال زعماء اوروبا والولايات المتحدة الإمريكية على وجه الخصوص (ان العالم سيشهد بروزا متناميا لدور المملكة تحت قيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعازيز.. وان الرياض أصبحت أحدى العواصم الدولية الكبرى ألتي تمثل داشرة ضوء ونقطة جذب للاهتمامات السياسية والاقتصسادية

مكانة حلالته

وكان جلالته _ حفظه الله _ زعيما، ورجل دولة. وقائدا لوطنه ولامته العربية والاسلامية، ولاسسرته البشرية، فحقق جلالته منجزات رائدة ورائعة على جميع هذه المستويات، ومن ذلك على سبيل المثال:

اهم المنجزات الوطنية

حققت المملكة داخليا، عسني يدي جسلالنه وتحت قيادته الحكيمة منجزات رطنية اقتصادية واجتماعية لا تماثلها منجزات في اي دولة من دول العالم الثالث الناهضة.. بيل أن منجزات جيلالته لوطنيه وضعت المملكة في مصاف الدول الاكثسر نمسوا وتسطورا وازدهارا.. وجعلت منها دولة عصرية حسيثة بكل معانى هذه الكلمات.

€ غَفِّي مجال التعليم، يمثل عدد الطلاب والطالبات الذين يدرسون في مدارس الملكة من مستوى الروضة الى مستوى الجامعة زهاء المليوني طالب وطالبة. وصل معدل بناء الدارس بمختلف المراحل في السنتين الاخيرتين الى مدرستين ونصف المدرسة

♦ كما وصل عدد المعاهد الغنية، والكليات المتخصصة لاكثر من ١٠٠ معهد وكلية. ووصل عدد الجامعات الى ٧ جامعات تضم اكثر من ٦٠ كلية وتدرس اكثر من ٤٠٠ تخصيص علمي، فضلا عن مؤسسة عامة للتعليم الفني والتدريب المهني.. وفضيلا ايضيا عن ١٢ الف مبتعث الي جامعات دول العالم الكبرى والعريقة في العلوم

﴿ وِيْ مَجَالُ الصَّحَةُ حَقَقْتُ المُلكَةُ تَحَتُ قِيادَةُ جَلَالَتُهُ _حفظه الله _ انجاز مؤسسسات طبية متقدمة وعالية المستويات الطبية من حيث الإمكانات الفنية. والكفاءات البشرية ووصل عدد المستشفيات المركزية

والفتون والأداب



١٢٠٠ مستوصف تشرف عليها رزارة الصحة.

وفي مجال الكهرباء لتوفير النور، والطاقة غطت

شبكة الكهرباء التي اقامتها الدولة نسبة ٨٠/ من

● وفي مجال توفير مياه الشرب وفرت الدولة انتاج

٦٠ مليون جالون من المياه العذبة المحلاة مما جعل ـ

الملكة اكبر دولة منتجة للمياه المحلاة في العالم كله.

€ وفي مجمال الطرق والمواصم لات، انجمزت الدولة

بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تعبيد

٣٢ الف كيلومشر طولي من الطرق البريــة الـحديثــة

والطويلة، اضافة الى شبكة مايكروويف غطت ٩٠٪

من مناطق المملكة وأوصلت البث التليف زيوني الى

القرى والهجر النائية اسهاما فيبث الوعي الحضاري

€ كما انجزت الدولة انشاء عدد من الموانىء البحرية

الضخمة التي يزيد طول كل منها على ٢٠ كيلومترا.

المواصفات العالمية للمطارات الدولية.

● كما انجزت تشبيد ٢٢ مطارا داخليا على احدث

كذلك ثم نشر شبكة واسعة من وسائل الاتصالات

● وفي مجال الاسكان حققت الدولة خلال السنوات

العشر الماضية فقطبناء ٢ ملايين وحدة سكنية باحدث

اما في مجال التنمية الاقتصادية، فإن الزراعة قد

حققت اهداف الدولة منها واهمها هدف الاكتفاء

الذاتي من مختلف السلع الغذائية فثم الوصول الى

انتاجية للقمع بلغت مليونا و٢٠٠ الف طن في السنة

كما تم توفير البيض الذي وصلت انتاجيته إلى أكثر

الماضية وهوارقم يزيد عن حاجة الاستهلاك المعلي

الهاتفية التي شملت مختلف مناطق الملكة.

المواصفات اللازمة للسكن العصري الحديث.

العلاج والخدمات الطبية للمواطنين.

مساحة الملكة وسكانها.

من بليونين ونصف البليون بيضة. المزودة بكل معطيات التقنية الطبية المتطورة الى اكثر ولم تعد هناك حاجة لاستيراد نفس الكميات من من ١٢٨ مستشفي مركزي تابع لوزارة الصحة .. عدا اللحوم الحمراء والبيضاء قبل تحقيق انجازات الدولة في هذا المجال حيث غطت نسبة ٧٠٪ من احتياجات وقد شجعت الدولة في هذا المجال الحيوي القطاع الخاص الذي حقق منجزات كبيرة في مجال تقديم

ضعف ما حققته كل اوروبا خلال قرنين كأملين من الزمان عندما بدأت عصر نهضتها الصناعية حتى وصلت الى ما وصلت اليه من تقدم وتطور استطاعت المملكة ان تستفيد منه بغضل علاقاتها الدولية الطيبة وصداقاتهما الحميمة عسلي مختلف دول العالم الصناعي.. واصبح لدى الملكة الآن اكثر من ١٧٠٠

• وسجلت المملكة بصورة خاصة نصرا تاريخيا لم تسبقها اليه دولة في العالم الثالث عندما، لجأت الى تصنيع نفطها الخام وغازها الطبيعي، وتصديره لاسواق العالم كسلع صناعية بدلا من تصديره كمواد خام كما كان الحال في السابق.

الاستهلاك من اللحوم الحمراء والبيضاء بما فيها وفي مجال الصناعة فان النهضة الصناعية التي حققتها المملكة خلال السنوات العشر الماضية تماثل

مصنع عامل ومنتج.

وتعد المملكة في عالم اليوم واحدة من كبريات دول العالم في صناعة البتروكيماويات المتقدمة وقد اخذت تغزو اسواق العالم بمنتجاتها البتروكيماوية وباسعار منافسة وقادرة على اكتسباب العملاء من مستهلكي البتروكيماويات في شتى أشكال الصناعات الحديثة. ومع كل هذا النطور المذهل داخيل الملكة فقيد انعكس اثر هذا التطور الاقتصادي والاجتماعي على مستوى حياة المواطنين الذين ارتفع دخل الفرد منهم من ٨ الاف ريال الى اكثر من ١٠ الف ريال في السنة الأنَّ. الأمر الذي يعكس مدى الرفاهية التي يتُمتع بها المواطن السعودي في معيشته وفي حياته ككل.



اهم المنجرات العربية والاسلامية

الخارجي بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز نجد

انها على الصعيدين العربي والاستلامي حققت

انجازات عربية واسلامية رائدة ورانعة. فقد كانت

وما زالت المملكة وراء الدفاع عز القضايا المصيرية

للامشيز الشقيقتين العاربية والاسسلامية . وأنفقت

المملكة بمسخاء من دخلها القومي لدعم وتعزيز الكفاح

العربي والجهاد الاسلامي، فدعمت الننمية في الدول

العربية بما تزيد على ١٩ اتَّف مليون دولار. كما دعمت

التنمية في الدول الاسلامية بما يزيد على ١٥ الف

واذا ما القينا نخرة عاجلة على دور الملكة

وظلت المملكة دائما هي داعية التضامن العربي،

والوحدة الاسلامية، ورائدة الدنساع الشريف عن حقوق العرب والمسلمين وفي مقدمة ذلك حقوق الشعب العدبي الفلسطيني المسلم فماكتسبت بذلك تماييد

جميع الدول العربية والاسلامية لهذا الدور البناءكما اكتسب احترام المجتمع الدولي وثقته في سياستها رمراقفها التي اكسبت القضايا العربية والاسلامية المزيد من التأبيد الدولي لها، وحققت بناء صداقات دولية بينها وبين سائس القوى الدولية ذات القدرة المؤثرة على صنع القرار الدولي، وفي مقدمة هذه القوى

الولايات المتحدة الاسريكية، ومجسوعة السوق الاوروبية المشتركة ومجموعة دول عدم الانحياز. وعملي الصعيد الدولي فيكفي أن نشبر في هذه العجالة ألى أن تسبة ما تقدمه الملكة من دعم مالي واقتصادي لتنمية دول العالم الثالث النامية ممها والفقيرة وصلت الى ٦٪ من اجمالي دخلها القومي. وتعد هذه النسبة هي الاعلى من بسين جميع النسب المثوية لمعونات دولي العالم المتقدمة والغنية لدول لعالم الثالث بما في ذلك نسبة معوضات الولايات المتحدة الامريكية نفسها التي تجيى، بعد نسبة الملكة، وقد وضع ذلك في وثائق مؤتمر كانكون بالمكسبك لزعماء دول الشمال والجنوب في اكتوبر تشرين اول ١٩٨١ وهو المؤتمر الذي شارك فيه جلالة اللك فهد بن عبد العزيز شخصيا.. وكان وليا للعهد حيث التقي هناك بمعظم زعماء دول العالم الغني والغقم، وكان من

اهمهم الرئيس الامريكي رونالد ريجن. كما انه اصبح للمملكة بأعتراف جميع دول العالم دورها الاقتصادي الرائد في معالجية احتنافات الاقتصاد العالمي عندكل ازمة تمر بهذا الاقتصاد ومن اهم تلك الأزمات ازمة الطاقسة النس اجتاحت الدول المسناعية حيث كان للمملكة الموقف المؤثر في تخفيف وطأة هذه الازمة على الدول الغنية والفقيرة.

بكل هذا الفخريذهب الى واشتطن

ويسكسل همذا القسطسر الوطنسي، والعمربسي والاسلامي والدولي، يذهب جلَّالة الملك فهد بن عند العزيز المفدى الى عاصمة الولايات المتحدة الامريكية ليلتقى هناك برئيسها رونالد ريجن. في اهم قمة دولية ثنائية تعقد بين زعيسين عالميين لكل منهسا قوته

وتأسيسا على هذا كله يتصاعد الاهتمام الدولي من اقصى العالم الى اقصاء بساحثات جلالته _ حفظه الله .. مسع الرئيس الامسريكي رونسالد ريحسن وهي مباحثات سوف لن تقتصر عل تثمين حصيلة صداقة عريقة تمتد لعشرات السنين، او منجزات علاقة ثنائية متقاعلة هدفها تحقيق مصلحة البلدين وشعبيهما الصديقين فحسب، بل سوف تشمل جميع القضايا الاقليمية والدولية الساخنة التي تشكل محود شدد وجذب بين القوى الدولية، وفي مقدمتها تضبة الشرق الأوسط التي تمثل القضية الفلسطينية حوهرها الاول

ولقد أبان حلالته _حفظه أشرق كلمته الضافية أول أمس أمام وعد المائدة السعودية _ الامريكية المستديرة هذا المعنى حين وصف زيارته ومباحثاته المنتظرة مع الرئيس ريجن بالاهمية والشمولية ايضا.

واحد من اهم اللقاءات

أن منحزات جلالة اللك فهد بن عبد العزيز المعدى الوطنية والعربية والاسلامية والدولية. ال جانب الحكمة التي يتصف بها والثقة التي بحملها من ابناء امته العربية والاسلامية مي التي اهلته المكانة الدولية السامية التي يحتثها بين كل رعماء العالم. وجعلت منه واحدا من اهم الرجبال الذبن يسهمون بحكمتهم ورأيهم وقسرارهم ومسوقعهم في معسالجسة مشكلات الحياة العصرية سواء بالنسسة للدول او

وسيكون لقاء جلالته بالرئيس ربحن واحدا من اهم اللقاءات التي يتم عيها بين رعيمي عظيمين تبادل ... وجهات النظر حول معالجة أرسات وقضمايا العنالم الاقليمية والدولية. الحميس ١٧ جمادي الاولى ٥ • ١٤ هــ الموافق ٧ شياط شيرايي، ١٩٨٥م _العدد ١٥٥٥ الحميس ١١١ حمادي ١١١٩ م



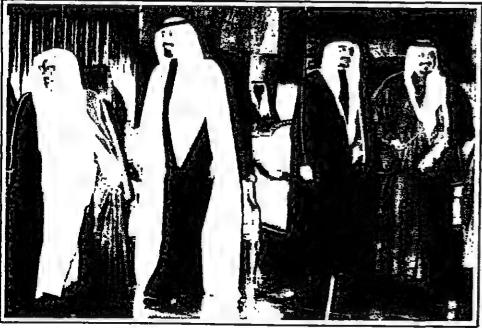






















بقلم / على الماج بكرى

القبلب أو أفاحت عبلينه

في حياة المرء اصدقاء واصدقاء .. وكلما استعرضت ذكرياتي

كان لقاؤنا صباح مساء .. طريقنا واحد الى المدرسة ، ودراستنا

مشتركة في غالب الأحيان لتقارب الدارين وتواصل الاسرتين .

انست به وانسى بي ، لم القه يوما الا هاشا باشا كأن الابتسامة

شعاره ، والحفاظ على المودة ديدنه في الحياة . مرت ايامنا رخيسة

كلمة ما اعتدت ان اقولها وهيهات ان استطيب وقعها .. ورد علي

بحرارة وانفعال ، ونفر ونفرت ، وتجهم وتجهمت وافترقنا لأول مرة

ضمنا مجلس مرة وغرقنا في حوار لا اريد أن اذكره ، وندت بي

لا لن يكون ذلك .. وتقوقعت على نفسى ، واستعرضت ذكرياتي

لتشرق في حنايا صدري نبضات الأمل ، وفي لهفة تناوات

معه ، وتقلبت على جمر الارق ولم أعرف طعم النوم في تلك الليلة

قلمي .. ملاا اخطالصديق العمر ؟.. كيف اعتذر عما بدر مني ؟..

هل استطيع لقاءه بعدما حدث ما حدث ؟.. لعل الكلمة المكتوبة تجد

طريقها الى قلبه الوفي ،. لعل مياه الود تترقرق وضعامة في مجرى

وحملت كتابي ويممت شطر مكتب البريد .. هممت أن أغير دربي

كي لا اعبر من امام داره ، ولكن خانتني قدماي .. وسرعان ما رأيته

عن بعد يتقدم نحوى .. واطرقت الخالسه النظرات ، وأبي الا أن

تشرق انوار وجهه بابتسامة اندى من قطرات الصباح ، بالله ما

لهذه النفس الرضية ، وسرى صوت الى اعساق كياني وهو

ــ الى أين ؟.. تعال يا أخي ، تعال .، وضعنى ألى صدره بلهفة

وحرارة ، وردد كلمات أعذب من هدهدات الحنان تسكيها أم رؤوم

لقباءاتك

فبرتبة

ندية .. الى ان كان ما كان من موقف لن انساه ما حييت .

على غير ميعاد .. محال كيف حدث ذلك ؟!

وتسطوي

ونسفسرق

ويضترق القلب

صداقتنا الأسرة .

انتسى الاخاء، انتسى الوفاء

وقفت عند هذا الصديق .. ماذا اقول عنه ؟.. ويماذا اصفه ؟..

مسن الود والإلقسة

عشنا طفولتنا اوفياء ، وسلكنا درب الحياة :

كعما يشتهي المرء من خله

سلم تنتضد غير يرب الاخاء

صديــق العمر :

من خلال تنفيض انحما وعطراً

سبيلا الى مصحبة غالبة

حول الاصالة والحداثة

لا تزال دوامة الحداثة تشغل بعض النقاد او المحسوبين على النقد في السساحة الأدبيسة في العالم العربي.. وكأن قضايا الأمنة قد انتهت الأقضية الحداثة في الأدب.. وكأن موضوعات الأدب قد سُدت أبوابها جميعا فلم يعد لأحسد مجال ان يتكلم فيها

واسنا هنا ننتقد الحداثة بمعناها الأصلي الذي يدل على التجديد الابداعي في الأدب، فانتا تطالب يهذا التجديد ونفرح به، ونحس انه مسرورة أدبية يحقق من خلالها الأديب المبدع نصرا أدبيا كبيرا.

كما انباء مناء لن نناقش ماقيل من أراء في موضوع التجديد، وهل يمكن أن يأتي الأدباء والشعراء بجديد أم أنهم لا يزيدون على ترديد بعض الأساليب الأدبية القديمة ولكن بثوب جديد .. فان هذا الخلاف او ذاك لا يهمنا في هذه المقالة .. ولكن الذي يهمنا هو مناقشة (الحداثة) بمعناها التركيبي المعقد الذي أوجده بعض النقاد المعاصرين ممن يريدون ان تكون الحداثة سيغا مسلطا على رقاب الأدباء والشعيراء.. فهي في نظرهم ضيرورة ملحة في هنذا العصر، ومن هنا فانه لم يعد هناك ما يدعو لبقاء الأنب الذي يمت الى الاساليب القديمة بصلة، ولم يعد بنا حاجة الى القصيدة العمودية التقليدية التي تعتمد على الأوزان والقواقي الثابثة التي لا حراك بها.

فهل هذا صحيح..؟؟ لا بد قبل الاجابة على هذا السؤال من الاشارة الى ذلك التناقض الذي يقع فيه الكثير ممن ينظرون للحداثة وهو اعلاتهم الموضوعية في مواقفهم من الأدب، ثم يطالعوننا في كتاباتهم باحباديث تشعر برفضهم للشعر العمودي مثلا في مجال الشعر.. بل ان احدهم في احدى الصحف اللطية قال: ان الشعر الحر هو الشعر الملائم للمرحلة التي نعيشها انتهت القصيدة العمودية وانتهى دور الوزنّ والقافية .. فأين

هذا كلامهم وهذه هي التدانة في أنهانهم.

ونعود الى سؤالنا.. لنجيب عليه بما يىلى: ان التجديد في الأدب بصغة عامة وفي الشعر بصغة خاصة أمر طبيعي لا بد من حدوثه.. فلكل عصر اسالييه الملائمة وصوره واخيلته، والشعراء بازاء هذا ثلاثة اقسام: قسم يظل ملتزما بالقديم نهجا ومضمونا وطريقة معالجة، وهو القسم التقليدي الذي يمكن أن نطلق عليه اسم النزمت والجمود.. وهذا مِرفوض في عرف الأدب بلا جدال.

هذا من المضوعية...؟؟

وقسم من الشعراء يجنع الى التجديد.. ويتعب نفسه وذهنه في الاتيان باساليب ومضامين جديدة حتى عن طريق استعارتها من الأداب الأضرى.. وبيالغ في ذلك حتى يصل بـ، الأمر الى النتكـر لكل أصيل.. والانسياق وراء كل جديد بصرف النظر عن جودة هذا وضعف ذاك.. وهذا الاتجاد مرفوض ايضاً في عرف الأدب بلا جدال.

اما القسم الثالث من الشعراء فهم اولئك المبدعون الذين يعرفون كيف يستقيدون من الملمّي ومن الحاضر لبناء أسلوب أدبي جديد تتسق فيه الحداثة المعاصرة مع الأصالة وهنآ يصير الشعر رائعا بديعا ويغدو صاحبه مبدعنا راسخا في ذاكرة الأجيال

واذا رجعنا الى بعض المتحسين للحداثة هذه الأيام وجدنا انهم يندرجون تحت مظلة الصنف الثاني من الأصناف الثلاثة المذكورة، فهم يعيبون كل قديم ويعتقدون أن كل شاعر في العصر الحديث يكتب شعره على الطريقة المعهودة في الشعر العربي اتما هو شاعر عاجز عن معايشة عصره.. ومقلد لا يقدر على

وهذا خطأ شنيع ونظرة غير عادلة.. كانت السبب الأول في وجود طائفة أخرى تتشبث بالقديم وتتعصب له وترفض كل تجربة حديثة حتى لو كانت تلك التجربة

واتسعت الفصوة بين الاتجاهين.. والسبب في الساعيا أن فئة من المتجمسين للحداثة.. يحطون في اذهانهم بعض الأفكار الجاهزة ويصرون على جعلها مقيناسا للأدب والشعير بصفة خياصية فكنان من الطبيعي أن يرفضوا كل ما لا يتفق مع القوالب النقدية المصبوبة في أذهانهم صباء

ولذلك رأيتا مثلا أن عبدات نور في لقاء أدبى في أحد الاندية الأدبية يقول: الشعر هو ما لا يفهم أو بعبارة أوضح.. الشعر الذي يفهم ليس بشعر.. وإن أقول أن عبدالة نور متأثر برأى سعيد عقل في هذا الأمر الذي قال: اسماس الشعر عمدم الوعي، ولكن القولين يتشابهان تماما.

وبناء على هذا المقياس فان أي شعر بضرج عن الاطار الذي وضعه عبدات نور لا يعده شعرا وهنا ويناء على هذا الرأي فان علينا ان نرفض وتلغى قدرا كبيرا جدا من شعرنا العربي.. هذا اذا حرصنا على تطبيق ما ذهب اليه الاستاذ عبدات نور.. وانا أعلم انه لا يقصد هذا المعنى، واذا كان يقصده فقد خانه الاجتهاد.. ولم يحالفه حظمن الصواب وكنت اعجب كل العجب لأحد الشعراء الشباب وهو عبداته الزيد في تأكيده للجمهور في احدى الندوات الادبية بأنه يكتب الشعر في لحظة اتعدام الوعى وهو بهذا يذكرنا يقول سعيد عقل الآنف الذكر، بصرّف النظر عن كونه اطلع

وإذا أردنا مثالا أخر.. فانتا نجد الناقد الذي تحسرك في الفشرة الأخيسرة وهسو الاستساذ سعيت السريحي.. يقع في مثل هذا التأطير.. فنجده يكاد يقصر كلّ جهوده على نقد قصائد صديقه الثبيتي.. وقصيدة التضاريس بالذات،، والسريحي يحمل في ذهنه فكرة نقدية معينة ويريـد ان يصب في قالبهـا شاعراً من الشعراء نوجد في صديقه الثبيتي ما يحقق

فهل كان السريحي على حق في هذا الحصر لعملية ان عملية التكتل النقدي من جماعة من الأدباء

والشعيراء والاقتصار عبلى اتجاه واحند في الشعر سيكون ذا اثر سلبي على الحركة الأدبية في الملكة العربية السعودية، فبلادنا تعيش فترة نهضة ثقافية مدعومة من حكومتنا الرشيدة واذا لم تستثمر هذه النهضة لصالح الأدب دون تعصب لاتجاه دون أخر فان التثيجة السلبية ستكون بالانتظار.

ومن بين هموم هذا الجانب ما تشاهده من تشاط الأندية الأدبية هذه الأيام.. وفروع جمعية الثقافة والفنون بالملكة.

فأن في هذه الاندية اتجاها واضحا الى التكثيف على فئة من الشعراء دون غيرها.. بل أن عددا من الشعراء لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة أصبصوا يسرحلون من نباد الى أخسر ومعهم جمهسورهم من الاصدقاء والاصحاب ويلقون قصائدهم.. التي تعاد في كل ناد وامسية .. حتى أصبح الأصر اقرب الى السذاجة منه الى هدف تحريك الوسط الأدبي.

عفى الدين عبدالرهون



* ازدواجية المتقفين تحعلهم يقولون مالا يكتبون ويفكرون بما لايقولون ولا يكتبون

* النقد عندنا لايزال بلا مصطلح وبلا دلالة وبلا تعيين

* الصحافي الموهوب وذو الرؤيا لا يقل مكانة عن الاديب الموهوب

لبول شاوول مكانة مميزة في الحياة الثقافية ، في لبنان كما في معظم البلدان العربية، فهو الى كونه شاعرا وناثرا من نوع خاص، فانه من المع اعلام

الصحافة الإدبية العربية.

ولذا كان هذا الحديث في شؤون وشجون

الصحافة والأدب.. 🗖 هل صحيح ان زمن الشعر العربي يدا يولي منحسرا امام ما يمكن اعتباره بدايات الزمن النثري ؟

 هناك فئة من الناس تحترف عكس حالتها النفسية على الاخرين، فأذا مولى، عند شاعر مزمنه، الشعري، يظن هـذا الشاعر ان والزمن الشعريء برمت قد ولى. وإذا تـوقف أحـدهم عن الكتـابـة فيعتبران الكتابة كلها قد توقفت.

متى كان الزمن الشعري مردهرا ومتى لم يكن مزدهرا؟ سؤال من الصعب الاجابة عليه وذلك ناجم عن تعدد المفاهيم والمواقع التي ينظر بها الى الشعسر والى التثر. ما هو الشعر؟ ما هو النثر؟ البعض لايعتبر ما كتب محمد الماغوط وانسى الحاج وتوفيق الصايغ وشوقى ابو شقرا شعرا لانه بلا وزن ولا قافية، والبعض يعتبر ان استمرار الكتابة حاليا ضمن البحور والقوانين الخليلية نظم بنظم اي

لكن ءاين يبدأ الشعرء راين يبدأ النشر ؟ بيل ابن تبيدا القصيدة وابن تنتهى؟ كيل هيذه الاسئلة صعبية ومن المستحيل مواجهتها باجبوبة تبسيطية تقليدية، لكنني اقبول: الشعراليبوم، أي بيروت ودمشق وثونس والمغرب والخليج الشعراء الجدد.

🗖 لكن هنتك خيطا رفيعا جدا يفصل ما بِينَ الشعر الحديث (الحقيقى) وبين تلك الكتابات التي لا ايقاع فيها ولا معنى ولاجهد سوى اصطناع والكيف ما كانية، اللغوية والمعنوية ؟ حهدا السوال يتمسل بسوالك

السابق، تتكلم عن خيط رفيع يفصل ما بين الشعر المقيقي وتلك الكتابات التي لا ايقاع فيها ولا معنى .. اننى اسسال : من يمسك بهذا الخيط الرفيع ؟ من يعينه ؟ ثم انك استعملت عبارة ، الشعر الحقيقي ، اي مفهرم ، الحقيقة ، بدون ان توضع في ما هو مفهومك لحقيقتك ولحقيقة الشعر بمنظارك، علما بانه ليس

الشعر ولا في النثر ولا في الفكر... ثم انك وصفت تلك ولا أعرف ما معناها المحدد يالضبط) الكتابات بانها ببلا ايقاع. اي كتابات تقصد واي ايقاع الايسقاع الداخلي. الايقاع الوزئي. الايقاع الحر؟ .. واستعملت ايضاً عبارة ، بـلا

كلمة دبلا جهد وهل المقصود بها العفوية القطرية، السهولة التساهل الالية السريالية الزجل.

المهم، بنظري ان نعشل الى عمق التجارب الراهنة، أن تتعامل معها كظواهر معبرة اشد التعبير عن هذه المراحل، وتاليا معبرة عن حساسيات مختلفة ومضادة للارتدادات الطاغية. 🗖 ننتقل الى مسألة اخرى : باعتبارك

اتصالا وثيقا بالانب، كما يتصل بفنون أخرى كالتشكيل وغير ذلك، فالمقال في الصحافة كان وادبياء وربما لايزال عند البعض كذلك، وفي هذا الاطار نعرف كتاباً كثيرين اشتغلوا ككتاب في الصحافة وكتبوا مقالات تتقياطع والنص الادبيء لكس رغم ذلك ورغم أن الاقسساء وقصائد وقصصاقصيرة ونقدا انشائياء ألا أن اللُّغة المسماقية التي تمس في شكيل استاسي في الهدف الاعتلامي والتعليمي، تنفصل وتستقل عن الهموم

والاهداف الكتابية. ثم أن عبلاقة النص الأدبي يبالنص المسماني كالعسلاقة بسين اللهمة الفنيسة ورسم الكاريكاتور. اللوحة الفنية لها عالمها المتميز والخاص دغسير الاعلامي، ورسم الكاريكاتور هو بمثابة المقال الصحاق ، ومن هذا النطار ليس كل اديب يمكن ان يكون صحافيا ناجحا. كما انه لیس کل فنان تشکیل یمکن ان یکون رساما كاريكاتوريا..

معنى ، ما معنى بلا معنى هذه ؟ الهذيان الشكلانية اللعبة اللفظية ؟ وماذا عن

ان كـلا من هذء التعابير الواردة في سوالك لها اتجاهات وخلفيات طويلة وعريضة، اقول ذلك لان النقد عندنا (والحوار شكل من اشكال النقد) لايزال بلا مصطلح، بلا دلالة بلا تعيين.

اديبا من جهة وصصافيا من جهة

اخرى.. كيف ترى انتغماس الادباء في الصحىاقة، هـل يرفعهـا الى مستوى الإيب ام ينحدر بالايب الى مستـوى _ هناك جانب من الصحافة يتصل

بهذا المعنى، أمّا لا أفاضل بين الكتابة

الابب وفبوقء والصحافية وتحته وان الاول يرقع الثانية أو الثانية تنزل الاول. الصحافي الموهوب وذو الرؤيا لايقل عن الاديب الموهوب قيمة ومكانة وكذلك ألمقال الصحافي المهم لا يقل اهمية عن النص الادبي.. هنذا أذا قبلنا استاسا بميندأ المقارنة التي لاتجوز دائما لاستقالل

مصحافياء ولا الصحافي داديياء.

وكتاباتي الصخافية ولا اغمس احداهما

في صحن الاخرى، ولهذا غندما اكتب

مقالا اكتبه بذهنية المحساق ويلغة

الصحاني واضع جانبا كرنى ادبيا والشء

نفسه عندما اكتب نصا ادبيا. وهذا كما

سبق وقلت لا يمنع احيانا لقاءات حميمة

كتاباتك الأدبية الجديدة: قيل فيها

الكثير فصفق لهنا البعض ورجمهنا

اخسرون.. انت مسادًا تقدول فيهسا؟

وتحديدا : كيف تصوغ تصنيف هذه

الكتسابيات كمحسطة أو كمنعطف في

كتاباتي الجديدة متعددة الترجهات:

شعر يعمق تجربة رجه يسقط ولا يصل

(ويصندر تريبا تحت عنبوان: الهواء

الشاغر) وشعير يعمق تجيرية دايها

الطاعن في المرت، وهبوصلة الدم، ويصنو

قريبا تحت عنوان دكتاب نوقيس،

ومحاولة كتابنات قصصية ومسرحية

نشسرت بعضها تحت عنوان ولحظات

تاحية، من ناحية اخرى انا لم اسمع

شعرى في كل من لبنان وسوريا والمغرب

وتــونس.. ولا اغلن ان تلك الكتــابــات

والدراسات يمكن تسميتها وتصفيقاه.

كما لا اظن ان دراسة الشاعر الدكتسور

عقل العويط التي ثال على اساسها شهادة

النكتوراء والتي تناولت وسوصلة الدمه

من منهيج تحليل احمسائي هي كذلك

تصفيةا في وانا أكره التصليق ..

اذن، ای کتابات تقصد ؟ هذا من

هناك كتابات نقدية جدية تناولت

بين ما هو اديي وما هو صحافي.

مسيرة بول ثناوول القلمية ؟

النصين، الأدبي والصحافي كل في عالمه وقنيته، فالاديب شيء والصحافي شيء اخر، لكنهما عالمان منفتحان على بعضهما تمامسا كمسا الرسم التشكيسلي وفسن الكاريكاتور. المهم الا يصبح الاديب شخميا، افرق بين كتاباتي الادبية

يدون تعقيدات.

اما عن الشق الثاني من السوال،

لما عن الرجم، قلم اسمع أو أقرأ أن تكتب، ولمسادًا ٢ لحدا رجعني.. واطن انه يجب الاستناد الى الاراء التقدية المكتربة وليس الى وانا عندي سؤال حميم اليك : كيف

المكاتب والسهرات والجلسات، والثقافية، الخاصة، وهي عندنا تتغير وتتقلب بأستمرار ،

واذا اراد احدهم أن يرجم شعري فليكتب رأيه، لا نني ولسوء الحظام اقرأ حتى الان مقالا واحدا يتحدث عن الرجم اوعن معاقبة نقدية اخرى. نحن اليوم في تمة المرحلة التدوينية ، والمراحل الشفوية انتهت منذ مئات السنين. ولهذا فليكتب كل رأيه ويدونه كي لا نبقى في هذه الازدواجية القاتلة عند المتقفين التي تجعلهم يقولون مالا يكتبون. ويكتبون مالا يقولون ويفكرون بما لايقولون ولا

اما من تصنيفي لكتاباتي، فانني اولا اكره تصنيف الاخرين فكيف بتصنيف نفسى؟ وثنانيا، هنذه ليست مهمتى، بل مهمة النقد والمكتبوب وليس الشقهي» الذي يرصد ويحدد هذا المتعطف اوتلك المسيرة عندي. النقاد يجب أن يعرفوا 🗆 كَمَثْقُفُ وكساكسبسرسي (اذا جساز التعبير، باعتبـارك من مشاهـــــــر رواد مقهى الاكسيرس في شارع الحمراء المعروف باسم مقهى الادباء والمثقفين والمُعْكَرِينُ).. كيف تغهم الحرب؛ كيف تعيشها؟ وكيف تؤثر بك ابداعيا؟

_ماذا تعني بكلمة مثقف واكسيس ؟ هيل تينان أن ميايس والاكسبس، كمدرسة فنية يمكن ان ننتمى اليه او لاننتمى ؟ أنه مقهى عام لجبيع الناس، وإنا أقصده باستمرار كاي زبون عادي، كالموظف والطالب والمنحاق والتاجر ولا اعلن انه له مصفة،

أنا لاارتاد هذا القهى بصفتي شاعرا او كاتبا او مثقفاً.. اترك الشعر والكتابة والثقافة على عتبة المقهى لارتاح من عنائها ومن تعبها. ثم من قال أن مقهى الاكسيرس هر مقهى والمثقلين،؟ ارى ق هدا المقهى تجارا ومسوظفين وعشساقها وسماسرة عقارات اكثر معا ارى مثقفين. ارجوكم لاتحولوا هذا اللقهي الى رمز اخر ارجوكم. دعونا نشرب فنجان القهوة هنا

والذي يتحدث عن اثر الحرب في كمثقف اكسيسرسي، فسأحيله إلى فسارسسونيسة الاكسيرس فهم اولى بالاجابة عليه مثى، 🗖 سىۋال اخير مىۋال حميم : كيف

وبعدهما وانسساب ينعداح في انس لئن كنان الهندي العنين بنسمية وجنهمه فبقبد كبيان نسور الود في القبلب والننفس وتنفست الصعداء ، وتحركت يدي ، وقد خيم علي صعت الحاتر

ومحت أية الرفاء ظلمات الفرقة :

كان ضياء ألبدر غالب غيمة

تحركت يدى تناوله الرسالة ،. ولمعت عيناه بيريق النقاه والصفاه ،. وما خبرت في صحبته غير ذلك .. لقد عرفت فحواها .. لقد قلت كل شء في صمتك وفي نظراتك :. سلحتفظ بها عربوبنا لصداقتنا الغالية ما دام نينا عرق ينبض . وعدنا وعساد الأنس يسمدو ركبابسا

وعناد فنستنيم الولا يتنقيمنا عبطرا وعادت خطائبا تبسمك الدرب مشلما

المسمافية والكتابة الادبية كأن اقول أن الاراء الشفوية التي تطلق في المقاهي وفي هناك حقيقة واحدة بالمعنى المطلق لا في



يستدرج القاص (محمد عبداللك) قارئه بانسيابية فنية بارعة.. الى عالمه القصمي، وغير اربع عشرة قصة.. فيعظى ألقارىء منه بالاعجاب والتجاوب.. فيسترسل القاص بكل ثقة

يلعب البحر دورا بأرزا في تحديد معالم شخصياته، وكثيرا

فصمت (مرجان) الدائم رمز لالقاء كل ما في الحياة السلبية من ترثرة وجبن وانهزام.. أذلك فلا نستغرب من بطلنا مرجان .. وهو بين التأمل والتحديق.. يقطع جدار الوقت بابتسامة سأخرة، سافرة بعض الأحيان، ومغلقة احيانا اخبرى.. ابتسامة ثقة وسخرية غريبتين، ومن ثم يعود للتأمل في السماء

وكذلك بطَّل قصة (الطائر الأخضر) مختار القادري، لم يكن عاديا.. عاش الاغتراب والرحيل.. (يضرب في الأرض باحثا عن الضير والسعادة والسركة) وجميع أهل الحي سانتظار

عربت .. فهو بطلهم .. (اليوم يعود القادري التحتضية حارة الوفاء احتضان الأرض للمطر) والبحارة الطاعفون في السن قالوا: القادري رفع رأسنا بين الحارات.. لم ثلد المارة مثله في غابر الأيام.. الجماعة متجاربة مع بطلها الملحس الذين به تستأنس الحياة، وتحل بحلوله السعادة والثقة، صورة لحالة الجماعة المتلائمة المتقاممة

و(مرذوق) يطل قصة (اللقمة) رغم عمله المضني ـ كحمال للاتقال الكبيرة بسين البحر والبابسة - الذي استسرف كل حيويته الجسدية، فانه يستمر على أثبات ذاته، وهاكيد بطولته وقوبة .. فحين يحتشد الناس حوله وهو يحمل الرز الثلبل، ويسمع صوت أحدهم يقول: (انقذوه،، سيموت،، أنْ يحسل الأرض حيا..) معندها، وعندها فقط شواف، رمي معدشه صاحب الصورت بنظرة تحد قديمة يصرفها المسالون، اذ يسقطها عبل انسان فهي تعني انته سيمضي في الأمر عثى وهكذا في مثل ثلث القصمي، فان القاص (محمد عبدالملك)

يؤكد على شخصيات هي أشبه بالثماذج اللَّحمية الواقعية.. ذَّات الأرَّادة الفولاذية الَّتِي تَعَظَّم كُلُّ الْصَعابِ. وهين يلجأ القاص الى تعميق أبعاد شخصياته الجسدية، فذلك ليجعلها تعبر عن البطولة حتى تكاد تكون صورة حية

للبطل اللحميء، فالبحر وما يوهيه من قبوة وطموح وارادة وخوف ومغامرة تقترن بعالم البطل الاسطوري، ولكنه بطل. وحتى (جبران) في قصة (تحت سماء المدينة) يظل ابن البحر والشمس والطبيعة المرة والعمل الرجولي.. (وقد اعطى البحر كل عمره.. واعطاء البحر قوة ميزته في المارة) والمنبح جبران يتمتع بخصائص مخلوقات البحر، فاذا كان السمك يقوى على الحياة خارج اعماق البحر، فإن جبران يقرى على ذلك.. لذلَّك فقد وضعه القاص في مكان غير مكانه ، وموضع غير موضعه .. جعله في مواجهة مع المدينة التي سيممل فيها بعيدا عن طبيعته وهوائه وشمسه ورجواته.. (وفي البحير سلاخ الانسان يده، وفي المدينة سلاح الانسان القلم . وفي البعس

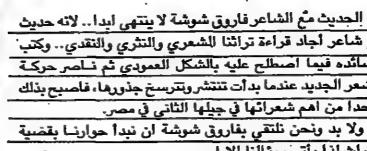
في متابعة ما يود طرحه وبثه في درب قاربه.

ما يكرن مدعاة لعمليات واضحة وحاسمة في مواقف الأبطال، فيصبح البحر مفجرا لاعتى الشحنات الجريئة.. ومن خلاله تتمسرف الإبطال تمسرفا ملحبيا، تتجاوب معه الطبيعة البشرية، فالبحر هو العالم الغريب الخطر الذي يرسم حدود وسمات البطولة الملحمية .. وهو الذي يثبت جدارة الابطال ويؤكد تحديها لكل الصعاب والأهوال.. وعلى شماطته، أو إن خضمه تبرز عظمة الانسان وتألقه .. (مرجان السعيد) مثلا في القصة الأولى (الرحلة) وهو وسط البحر، وعلى متن سفينته.. تتبلور شخصيته، يتخذ موقفا يمسح فيه سيد السفينة، بعد ان كان (النوخذا) سيدها .. ولم يصبح مرجان سيد السفينة الا بعد أن اكتملت لنا مسررته من خلال مقدمة شيقة لينتهي الى صورة تمثل ملخصا للشخصية المامتة التي ريما ينطري مستها على فعل كبير جعلته السيد الذي يعبر عن الاتسان المشحون بالتجارب المتأتية من الرحيل والأسفار والمغامرات والبطولات.. التي تزرع في الشخصية الإنسانية نظرة مغايرة للنظرات الباهنة ألتي يراها الانسان في حياته اليومية، والتي لا تعرف الا لوك الكلَّام الذي لا يقترن بالعمل.

الزرقاء التي أمامه.

اعتمارها نعقا للكتيانة وليس باعتمارها امتدادا للثعر الحر

> الجديث مع الشاعر فاروق شوشة لا ينتهى ابدا.. لانه حديث مع شاعر أجاد قراءة تراثنا الشعري والنثرى والنقدى .. وكتب قصائده فيما اصطلح عليه بالشكل العمودي ثم ناصر حركة الشعر الجديد عندما بدأت تنتشر وتترسخ جذورها، فاصبح بذلك واحدا من اهم شعرائها في جيلها الثاني في مصر.





ون حق البدع ان يَعَامَرُ ويجود ويدهش ولكن دون شرغ لقاييس المحة والعواب

 الشاعر فاروق شوشة من احرص الشعبراء للعباصبرين على قضيسة التراث، ويتضح هذا بجلاء في اعمالك ودواوينك الشعرية المتعاقبة.. ترى ماذا تقول عن مدى استفادة الإجيال الصالية _ والقائمة _ من تراثشا الشعري والنثري؟

_ الامر بالنسبة للتراث لا يتعلق فقط بمجرد الاستفادة فيما يتصل يالاجيال المالية والقائمة، فالعلاقية بيننا ويسيئ التراث استمرار عضوي وامتداد حي متطور ومتملل للعنامي الرئيسية والمكونات الاساسية فيه على مستوى اللغة والفكر والتواضعات والمولجهة وليس في هذا ما يمثل اعادة للشراث او تكرارا لقواليه ومقولاته، وانسا مس الاستيعاب الرشيد الذي يصرص على الاتمال بالجروري والتمل، ويشيع مبوية التراث واستعراريته من خلال مولاف عصري متميز وحساسية عصرية متصددة، والمُأْسَاة في موقف الأجيال الجديدة انها تصورت أن حدود تراثها للف عند انجازات حركة الشعر الجديد في الشعب، وكتباسات تجيب محفوظ ويسمنك لدريس في القمنة والزوايية، وبهذا احبيم الحيز الزمني والحشاري للتراث لا يتجاوز ثلاثين أو أربعين عاماء لا تشكل اكثر من نقطة صغيرة في تراث واسع عميق يمتد عبر خمسة عشر قرنا

 قلهر في الأوثة الاخيـرة ما يسمى يمصطلح والحبداثية، وروج له مجموعة من الشعراء يقف على راسهم الشاعر وادونيس، وايضا مجموعة من النقاد. كيف يفهم.. أو يتعامل فاروق: شوشة مع والحداثة، هل الحداثة صّد التبراث أو الماصيرة، شل هي نفي للتراث ــكما يقال ــما هي الحداثة عند غاروق شوشته!.

۔۔ اولا یجب ان نفرق بشدۃ بین من

يتحدثون عن الحداثة، ومن-يجققونها بالابداع قصلاء وبيدو لي أن الاصوات التي تبيلاً الساهية الآن، رفعا لشعبار والحبداشة، تتتمي ألى المعتف الاول، ولهذا فكثيرا ما احس انتا ستمنا كلاما عن الحداثة، وبعدلا من حديثكم عنها قبموها لنا أن استنطعتم هذه وأجدة، ولخرى ان الحداثة لا يمكن ان تكون نفيا للتراث، أو انقطاعا عنه، لأن التراث حي ومستمر غيثا باللغة وتغى فذه اللغة نقى فالادراك والاتصمال والاستمرار حتى لو تمثلت حداثتنا في ادراك جديد للغة وطيفة. وبسقا ومندسة تراكيب ويناء، سيظل،

اللين يقضلون الحديث عن والتجديد، بمعنى التغير والتجاوز والاضافة اكثرمن مقولة والحداثة، التي لا يد انها خاضعة مفعل الزمن والتجاوز لكل ما يعتور الناس والاشياء فاذا بهذه الحداثة المطروحة الأن وقد اصبحت قدما وسلفية في مقبل القد استطاعت نماذج عديدة في تراثنا الشعيري بغضيل منا تملكته من روح الإممالة والتمايز وحبكة الاحكام الفنيء ان تتجازز عصرها وماتبلاه من عصور وَإِنْ يُصِل الَّهِمَا وَيُصِلُ النَّهَا مِنْ خَلَالُ المنيخ والوالب حية وطائجة واخلن أن دراسية للسروراء هيذه الاستصراريية

> ● ارتبطت بالحداثة ما تسى يــ مقصيدة النكري ما رأي فاروق شوشة في هذا التوع الإدبي السمى او الذي اطلق عليه طميدة النشر، هل هي امتداد طبيعي للشعن الحركما يدعي اصحابها ومروجوها؟

المثيرة للدهشة والاعجاب أجدى الق مرة

من الدوران حبول مصمالح سراوغ

الاساس اللغوي الذي يربطنا بالشراث

قائما وممتدا شئنا أم ابينا، ولعلي من

_ ارفض ما يسمى ب وقصيدة التشرع باعتباره امتدادا طبيعيا للشعس ألحن وارحب به پاعتباره نسقا للكتابة بحاول إن يتجاوز برودة التثر باكساب هرارة الوهب الشعرى لكتبه يظل نشرا دافثا وجميلا، والتخلي عن الايقاع الموسيقر بهذه الصورة التامة، والمطلقة كما قصيدة النثر من شأنه ان يقتبح الباب للقرض المطلقة وللتغريب وللتجاوز والشلوذ اذا اعتيرنا محصلته شعرا والأجدى أن تصنف هذه الكتابات حيث

هي، دون خلط او اقتعال او ادعاء. 🛎 يثبار الآن على سلصة ابتداعتنا الشعيري مبايسمي ببارمة شعيراء السيعينات في رأيك هل توجد ازمة -ببقفعل ـ في شعس هذا الجيبل وغاذا طهرت هذه الازمية على ايندي هؤلاء السبعينيين.. هل انتحر الشعر الحرُّ على ايئيهم كما يصرح بعض التقاد؟ _ شعراء السبعينات لا يكتبون منعرلين ارمنفصلين عن المناخ العام من حولهم في للجتمع وعلى مسترى الوجود الانسائر كِلهُ، واعتقد أن هذه النسيمينات كمناخ سياس واجتماعي، وسلوك اتسائي هي للسشولة عن غربة مولاء الشعسراء

وتمزقهم الذي قد يكون في بعض جوانيه

ميثيا بالاشباقة إلى أنهم هم أنفسهم

بدأوا كما قلت إل اجابتي على السؤال

من رواد الشعر الحر، واعتبروها تراتهم الذي منه ينطلقون فلم تتح لهم فمرصة التعرف على تسرات امتهم في حقيقته وامتداده وشموله، وتعثرت علاقتهم بلغة التعيس وادى هذا التعشر الى اخسطاء جسيمة لا يشقع لها ما يزعمه البعض من تجديد ومقايرة للمالوف لأن من حق المبدع ان يقامر ويجود ويدهش ويبهر واكن دون شررخ لقاييس المسعة والصواب. هذه استاسيات لا مجال لِلتسامح فيها أو العيث بها. والشعر الحر لم يتتمر على أيديهم فليسوا هم يحدهم حاشر هذا الشعر ولا مستقبله، الطاهرة الشعرية اكبر منهم بكثير، وأقوى وأقدر على ألاستمرار والتجاوز والتعميق حتى لو تبوتفوا هم عن العطاء أو تشرزمت كتاباتهم بدواقع الاغراب والشذوذ والمقالفة هذا موجود في داخل كل حركة تجديدية هتاك دائما اخلاط وتجاوزات

عم ثقافة العصر ومعطياته.. هـده هي مل تحققد ان صلاح عيدالمبيور قد رحل عنا وهو يشعس مالاتم لاته قد يكون مهد لهذا النوع من صلاح عبدالمسور بعد رحيله؛ وفي رايك غلاا يعلن محمود درويش أن هذا

ناتجة عن عدم الوعي الحقيقي بمسار

الصركة التجديدية في الشعر ولا بما

تتطلبه من أدراك شامل لسار اللغة ولا

بثقافة تراثية تتفاعل تفاعلا حيا ورشيدا

الذي يسمونه شعرا حديثا ليس شعرا الى حد يجعل واحدا عثل متورطا في



ـلا اعتقد أن مملاح عبدالمسبورةد رحل عثا وهويشعر باثم هؤلاء، فوزرهم لا يقع الا عبل رؤوسهم هم، وحتى أو لم يكنِّ مسلاح عبدالمبيور نفسه موجودا كظاهرة شعرية شبخمة وحدث شعبري بارز؛ فالسبيل الى ظهررهم كـان مهيئا تمتاها بفعل مناخ المجتمع، وطبيعة تكرينهم كما اشرت منذ قليل، واضيف اليه مما ترتب على عذين العنصرين من انقطاع العلاقة بين الاجيال حوارا وتفاعلا وتغلغلا لسيطرة العنف والغضب والتسرع والتعجل والادعاء والتشادق وتبادل الاتهامات هو نفسه الذي حدث لهؤلاء الشعراء والكشاب، ألكل يبده وبودة امتلاك الصبواب والحكمة والقدرة عل استشراف السنقيل لكن الوعى النقدي الحقيقي لم يخضع لهذه البلبلة واعتقد انه قادر على الرؤية والتمسيف والتمييز ولقد ادى فيراغ السلحة من الجهود النقدية الجادة والمتصلة الى شبينوع هده البلبلة ليعض الوقت والى اتعدام القدرة على التمييز عند من لا يملكون وسائل المتابعة المقبقية فطالت اعمار المشعودين والمجالين في المركة

 قروج بعض مجالتتنا الأنبية المتخصصية _عبلى مستوى الوطن العسريي ــ لما يسمى في النقعد بــ والبنيوية، في رأيك هل هذا المنهج التقدي يخدم او يـؤصل لابــداعاتـــا العربية، وماهو السبيل لظهور نظرية

الشعرية لكنها _ أن النهاية _محكوم علي

نقية عربية لحما ويما؟ _ اعترف ك بأنثي لم افهم كثيرا من كتابات هؤلاء البنيويين حتى ما كان منها منصبها على تماذج من الشعر الحر الذي ادعى القسدرة عسل فهمسه وتستوقسه والاستجابة لحساسيته، سالكتابات النقدية التي تملا السلمة الأن وتنتسب الى البنيوية _حقيقة الخلما _تضعنا في محتسة عسم الفهم والاستيعساب بسين المقولات النبطرية التي لم تهضم ولم تتمثل والتطبيق المتعسف والمتعنث لكنني

من تلجية اخرى انظر الى السالة على انها تعني بابا من أبوإب الاجتهاد بعد أن توقفت مسيرة النقد العربى المعامس واخشى ان اقول ان ما يملكه النقاد من عدة وعتاد لم يعد كافيا ولا صالحا غواجهة مشكلات الابداع الادبي الجديد ولذا فنحن محتاجون _ على الستويين النظري والتطبيقي الى جهد نقدي من طراز جدید، بحاول ان پستشرف التخوم الجديدة، وإن يستقرىء تراثنا النقدي والبلاغي، وإن يتدم نظريته أو نظرياته النقدية القادرة على مواجهة متطلبات الاسداع العربي الآن وفي المستقبل واعتقد أن اللقتات الجازئية في انجاز بعض نقادنا المعاصرين سواء منها سا يتصل بالتراث النقدي او بالحركات التقدية الماصرة في الغرب سوف تتبلور ن النهاية وتتحول الى ادراك كلي ورؤية أكثر شمولا واتساقاء تمهيدا لقيام النظرية النقدية العربية.

• مَنْ المُعروف انْ فاروق شوشة من لبرز شعراء الجيـل الثـانى (التــالي للرواد) كيف كنت تتعامل مع ابداعات الرواد وقت ظهـورهــا في نــهــايــة الاربعينات وبداية الخمسينات.. كيف استقبلت _ عبل سبيل الشال _ ديبوان (النباس في بسلادي) لصبلاح عبدالصبور، ومدينة بلا قلب لاحمد عبداللعطى حجازي ثم اغاني مهيار الدمشقي وكتاب التحولات لادونيس..

يمشل جزءا من حساسية التغير وكان شموري وشعور جيلي ان هؤلاء الرواد يماولون اكتشاف مسارات وطرق جديدة لم تمش فيها قدم من قبل ولهذا كانت مستراية جيلنا الاساسية تعبيد هذه الطرق وتمهيئتها للاستعسرار وليس الشروج عليها أو تجنبها، واعتقد أن نمودج القصيدة الشعرية الآن قد أصبح اكثر توترا واحكاساء واحفل سالنفس الشعري؛ واكثر حرصا على ديناميكية اللغة الشعرية وسلامة الايقاع الشعري

_كان هذا الاستقبال منفعلا وحارا لانه

الساحة الأدبية اليوم تحدث الدكتور يوسف عز الدين وتكر لذلك سبيين اولهما أن المشرفين على الصفحات الأدبية في الصحف والجلات لا يتشرون ما قد يتناول الشعر الحديث المقلد وثانيهما ان الناقد لا يجد ذلك النص الأدبي الذي يرقى الى مستوى النقد فالنقد في الأصل هو للذهب وما قد يصل الى درجته من المعادن بحيث لا يفرق بينه وبين الذهب الا الناقد صاحب الخبرة والتعبين المحصح اما اذا كان المعدن رضيمسا مِعرف کل من رآه انه لیس دُهیا قان مثل هذا المعدن لا يستحق أن يتظر فيه ألتاقد الخبير ومثل ذلك النص الأدبي .

وعن غياب النقد الأدبي الجاد عن

في مجالس الرفاعي

ثم تحدث الدكتور يوسف عز الدين من ظهور الشعر الصديث في العراق والمراحل التي مربها حيث بدأ أول ما بدأ على صفحات (صدى بابل) ثم خفتت الدعوة اليه لتعود بعد ذلك على يد رافائيل بطي ودعوته الى (الأنب المعاصر) ولكن. وجود قطاهل الشعراء امثال الرصاق والزهاوي والشبيين والكاظمي لم يعط مجالا لتلك الدعوة فخفتت مرة لخري وعندما خلت الساحة من هؤلاء القحول انفتح الطريق امام اصحاب تلك الدعوة حتى فدت على ما هي عليه . وقد نوقشت هذه الفكرة في المجلس فكان الرأي الذي توميل اليه الجالسون أن التجديد سطلوب في الأدب ولكن بوعي وادراك ، كما القيت في الندرة بعض القمسائد

وترابط الصور الشعرية وتأزرها. ● من خلال برامجك التلفارية والاذاعية الناجحة (اسبية ثقبانية ـ النادى الثقاق _ لفتنا الجميلة) ومن خلال اتصالك الستمر والدائب بمدعى الشعر في مصر.. كيف ترى مستقبـل الشعر العربي في مصر الأن؟.

_ اراء في جاجة ماسةٍ الى وقفة نقدية جادة وشجاعة تعكف على التقويم والتمييز وطرح الزائف والدعى بعيدا عن الساحة وتعميق وعي المتلقى بحقيقة الشسسر والقدرة على تذوقه والتفاعل معه، ومن فاحية الخرى فانني اعتقد ان مستقبل الإبداع الشعري في مصر والوطن العربي ملزال مرتبطا بانجاز جيلنا وقدرته على الاستمرار والتجاوز والاضافة ذلك أن هذا الجيل بحكم مكوناته الاساسية واستيعابه الواعي لتاريخ هذه الحركة الشعرية وقندرته عبلي التأشر والاحكام مازال هو الجيل الذي يعمل مستولية الشعر العربي الآن-

وعلى الدين يختلفون معي، أن يعكفوا على قرامة الابداع الشعري ذاته وتأمله والحكم من خلاله على المسار الشعرى أ تْجِرد وموضَّوعية .،



علم : معادلات عبد الرضون

الغموض الذي يلف الكثير من الشعر الحديث ذلك الغموض الذي قد يبلغ درجة يستغلق

واضاف الدكتور يوسف عز الدين انه لا مانع من الاستفادة والاطلاع على الآداب الغربية

ولكن الذي يجب ان نتجنبه هو الانجراف في تيار النقليد غير الواعي وضرب مثلاً ببعض شعراً ع العراق الذين جددوا في المضامين واستطاعوا الانطلاق من اللقطة إلى المعنى مستفيدين في ذلك

منّ الأدب الغربي ولكنهم حافظوا على اصالتهم فكانوا فحولاً في ميدان الشعر اما ما نجده اليوم

عندها الشعر حتى على الشاعر تفسه ! هذه الظاهرة لم يجد الدكتور يوسف عز الدين سببا لها غير حب التقليد وهناك ظاهرة اخرى تؤكد غلبة التقليد على الابداع وهي استعمال بعض الكلمات التي تشير ألى بعض الأساطير اليونانية أو الرومانية على غرار استعمال شعراء الغرب لها مثل:

سيزيف ، ايزيس ، وغير ذلك مما تتردد كثيرا دون ادراك مضامينها .

شعر : احمد سالم باعطب

 القيت هـ ده القصيدة في ندوة الشيخ عبد العزيـ ر الى الشيط في الموعد اتسيت الجبوانيع وبسين افستش بـين وضيعت في طرقات السراب الحب قالبى ولم وساطت عنتك عبيون الضبياء وهيمس واشهدت حين طوأني عمليك الجسراح بين الجوى حاضري ولون ياسي جبين اجر ذيول وعبدت جريح المشاعر وصنفر اليد الى الشبط حلو الفتون انباجى البنفسيج والزيرانون الشنفاه بأفيائه وتحسسو رحسياق حمديث العليسون هواك شجيا رقيق اللحون ذراعاه صدري وفي

حناياه قبلب عطوف حنون ويستمسلننا نورق تنسام عسلى راحستسيبه السسنسون النبور في حنضنه ويسسخبر من وشوشات الظنون بالطهس احبلامنيا ويمغمتسسل السمحمر بمين الجمفعون الشوق با حاوتي فسلا تسزرعسي الشسوق في مسهسجستسي وطيفك في مقلتي يحصرك بالشدو قيشارتسي اكحل بالأمنيات درويني واهبرب منن وحندتني حكايات قلبي عليك حديثك لي ويسروي فجري في وجنتيك معينا من الطبب والفتنة اركض بين المقول تبلل وجه الشرى خطوتي في شــرفــات شموعا تحدث عن رحلتي زمرة غضنة نادية تصايل في نشوة زاهية تهادي على شفتيك الصباح واشرق بالبسمة الراضية عيرنا حدود زمان الخبال وقد لفنا الصمد في ثانية فلا تسلبيني ضحي الكبرياء ولا تشرخي عفة البادية

انغدو حروفا رماها المخنين

ويقرأنا الناس في عرسنا

تئسن على الأسلطر الدامية

قصيدة عمشق بللا قافية

القصصية، ولكنتا لا ندركها من الوهلة الأولى.. ولا تكتمل لنا مور الإبطال الا مع نهاية قصصه، كي تنصر لنا عن كل الشبانيا في الأعماق.. اعماق الأبطال، واعماق المجتمع، واعماق

وريما كانت تك المالة الكثيبة (الحزن الأخرس) - أخر قصة في الجموعة _ الحزن الذي دعا القاص إلى تسمية المجموعة بـ (تقوب في رقة المدينة) وكنن علك النقوب في رقة للدينة هي الماتاة الفردية من جراء ما يمكننا أن منى من عيوب أحياتنا للعاصرة. ؟!

ومن منا فان القاص (محمد عبداللله) يتعاصل مع مــوشوعـات من البيئة.. ولكن لهــا امتداداتهـا الانسانيـة العسيقة.. يتعامل مع البحر ورجاله، وتحول الحياة الفطرية الى مدينة صاحبة بالناس والعمارة وجميع هموم للحياة.. ويالتالي يصبح هم القلص الرئيعي هو ذلك الصراع الجديد للانسان البحراني في قلب الحياة العصرية.. وفي معاناته بين التعقيد والمصار المادي الزاحف الذي يوشك أن يبتلع كل طهارة ونقاء وأصالة.. ولقد وفق للقاص في تلك التجرية من تسليط اغسواته الفنية والكاشفة لكل تلك للفارقات والمعاتاة · كما ان شخصيات (محمد عبدالله) تقلُّ ثلاثِم القاري، طويلا لذلك فيمكن أن نطلق عليه (قصص النموذج) أو قصة الشخصية.. نبوظف لابرازها كل عدته الفنية من سرد تقليدي، ومقدمات تكاد تستهاك لحيانا كل القصة، الى رسم علم مرح بلغة شعرية مجتمة.. فتحك لديه القصة من كلُّ وجوفها وجوانبها، لتجسد لنا صورة مشرقة للبطل في خضم حيثه ، رخضم الحياة، وغضم للجتمع والعمس.. صورة للبطل الذي قلنا عنه بالزم القاريء دوماً.. ولهذا تختلف مسورة البِعالَ عند محمد عبدالملك في (موت عماهب الغرية) عنها في (تقوب أن ربّة لندينة) وهي المعررة التي حدثاما بقولنا... لذلك فأن الإبطال النبن وجدناهم يعاتون تحت وطأة للبينة وماديتها وهيمنة الأيدي الدخيلة في المجموعة الأولى، قبان ابطال المجبوعة الثانية تراهم يستيقظون بكل لقدام وإصرار.





الأمرين قد تسابيا عنده، وسار كل مراده أن يظل بعيدا هيث هي قربيا حيث هو، لا يفكر، ولا يسمع، ولا يقول--) -وقد كان القاص (محمد عبداللك) فناتا، مين كشف ثنا الكابر من أسرار النفس الاتسانية .. كما تبدو بـ وضوح في تصنه (دو الضمكة الذهبية) وإن كان يعمد القاص الى أن يشيع في بعض قصصه قرحة الحياة وسرورها وطلاوتها من خَلَالَ لَخْتَيَانَ لَنَمَاذَجَ بِشَرِيةٌ فَرَهَا ۚ .. كَمَا تَلْمَسَ فِي الْبِعَضَ الأغر من قصصه ألما دايينا، وسعابة حِيزن تظال أجواءه

وبقتالي يعرف الإنسان ذاته .. فتصبح معطيات قصصه عنية

واكثر ما تتجلى تلك النواحي في قصة (اصحاب الكهف)

التي تصور اثنين خارج العمارة في المقهى خانفين من المجنون

الذي تسلق مواسع المياه عند الفجر في لحد المشاهد، ومشهد

اخر لزوج وزوجة، وللجنون يحاورهما بالهاتف من شقة

مقابلة لشفتهما، أو هكذا بدا لهما .. والجنون يعبر عن

فلسفته، ويحدد لهما صلوكا جبيدا حيال الموقف الميت، يطاب

الضحك، فالابتسام، فالبكاء.. وحركات بهلولنية.. ثم تتحول

القصة الى عالم من اللا معقول الذي يحاول القلص من خلاله

ترجمة الواقع، والتعبير عن مفارقاته .. بحيث يتلاشى ويذوب في

صبابية الوهم والخيال والحلم.. وحتى لييدو لنا القاص وكأنه

انجرف عن اتجامه الفتي، وسلك دريا جديدا.. وليتضح هذا

للنهج في قصته (الجيل) التي مزج القاص الحلم بالواقع،

والماضي بالحاضر، لعالم ابطاله حتى لختلطت لديه أحياتا فكرة

التلذذ بالاحلام الجميلة مع الواقع المضني الكنيب... (وأحس

بأن اطرافه تتجمد .. من البرد أن في الطم لا يعلم .. وكان كلا

على أن تلك القصص قد شمحت في تصوير أدق اللحظات الشاء وموج وغيوم وقس. وفي الدينة رقاق ومبان ومخب واقصرها، التي تزخر بالرعب، وتجسد بعض حالات التفرد، ومن خيلال ومنع النياس والأبطال في موقف بقيق وحرج كيف كان جبران ابن البعر ركيف سيصبح في الدينة ؟؟ ومخيف، تبرز فيه فلسفة القاص، ويسطق اناسب وعلله جبران يتوغل في الدينة .. كيف يقف.. * وكيف يعضي؟ وكيف القصصي بما يتطلبه المرقف الدقيق.. فيحقق انحسار الزيف والفيار عن النفس الأنسانية فتبدو على حقيقتها شاصعة ..

بما يرقد ويختفي في الأعماق.

يدير كنفه الذي كان في ارتفاع عمود..! ورغم لن والبحر مقاتل، وهو مقاتل، وقد تالف وتشات بيثهما تلك الصداقة، الا أن البحر قد غدر، والعمر تبدل.. فلا بِد من التأقلم مع المكان الجديد.. حتى ولو كأن في مؤسسة. الإتشاء والتسج كعامل حفر وقد غمرت النشوة مشاعر أهله والقارية، يعربته لانهم انتصروا على شء مجهول موقد تلقى جبران ضربة شمس في اليوم التالي، ووقف ليتلقى ضربة لدّري من جديد، لأجل أن ينهض من جديد لضربة لخرى، ليعاود الوقوف كما اراد.. تحت الشمس، هذا مكان جبران دائما تحت الشمس ليحافظ على الطهارة والنقاء والعمال

هذا هو عالم (محمد عبدالماك) القصمي.. عالم الابحسار والغرية لاثبيات الذات عبر شخصيات محببة، تتوفر لها خمماتمي وخروف ملاحم البطولة.

وإذا كانت تلك التصمس السابقة وغيرها، تستوعب هنوما وأفكارا عامة تشمل ساحة كبيرة من المجتمع الانساني.. فان قصص (الفرّاعة، ولحر العمر، والكارثة) تدور في قلك خاص وتتأى عن المساحة العامة أد نجد في الأولى طرحا لحالة خاصة مرضية شيقة.. أراد لها القناس أن تكتسب العبق والإنساع، ولكنها طلت مختوقة في وضع نادر مفقود في حياتنا

ون الثانية يتحرك البطل كذلك في جو الصالة الخامسة للرضية .. حاول القاص ان يجعل من بطله نموذجا لسقوط الانسان ولكن لم يقنعنا بميررات ذلك السقوط وفي الثالثة غير القاص عن مضمون خاص فردي.. وأتجه قيها الى قطاع ضبيل مسكون بالندرة والرض... ربما كان للعصر والتيهاره الدور الكبيري أبراز تلك الأمراض العصرية. بمزيرمن الأسى والحزن يتقدم مجلس إدارة ومنسوبو فاديحت نجدالرداضى بحولم تهدير بأحرالتعازى إلى البيد اعبدلعزن محليقريات نى وفاة ابنه وابن النادى البارا لمرحوم

نى حادث أكيم تغره الله برحمته وأسكنه فيع جنامه وألهم والدير وذوبر الصبروالهوات إنالله وإناإليه لمعوت

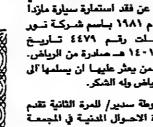
الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازداً سیدان م ۱۹۸۱ باسم شرکهٔ نـور كـونـمــات رقـم ٤٤٧٩ تــاريــخ ١٤-١/١/١٤ هـ منادرة من الرياض. يسرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها ؟لي مرور الرياض وله الشكر.

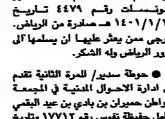
الى ادارة الاحسوال المنتية في المجمعة المواطن حميران بن بادي بن عيد البقمي حامل حقيظة نقوس رقم ١٧٧١٢ وتاريخُ ٨/٩/٩/٩ هــ سجل الدوادمي طالبا تصحيح اسمه الاول من حميران الى خاك فمن له معارضة على ذلك التقدم لاحوال المجمعة خلال شهر من تماريخه

● تقدم المدعو حلمي حسنين محمد للمكتب المسمي بالرياش طالبا تعديل اسم ابنته نوشين الى نورا في شهادة میـلادهـا زقم ۱۰٤۹۰۱/ ج وتــاریــخ ١٤٠٣/١١/١٩ هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض، يرجى ممن له أي معارضة التقدم الى الكتب المسم

● يعلن مسالح علي سسالم عن فقد جواز سفر یمنی رقم ۱۰۲۷۰۱۹ تاریخ ۸۲/۲/۲۰ صادرة من صنعاه، بـرجی ممن يعثر عليها ان يسملها الى القنصلية

 تعان وكمالة الدليسل للدعمايمة والاعلان عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٨٢٥ بتاریخ ۱۲۰٤/۱/۹ هـ مسادر من الرياض باسم عثمان يسن عثمان من





بمعارضته وله الشكر.

اليمنية وله الشكر.

● يعلن سعود فلاح حماد الشمري عن فقد حقيبة سمسونايت تحتوى على صكوك صادرة من المحكمة الكبرى بمكة وأوراق خاصة ومهمة وجواز سفر رقم ٢٩٦ /٣٩٦ وتاريخ ٢/٦/ - ١٤٠٠مـ باسم سعود فلاح حماد الشمرى يرجى ممن يعثر عليها الاتصال برقم ١٩٥٥٥٥ الرياض وله مكافأة ..

وذ لك بوم الخماييد الموافق ١٧ جماداً ول عام ١٤٠٥ هد بمقرابمعية `. تعدّا وسوف تسترك بالخغل طرائيات الركاسية العامة لتعايم البنيات .. وسوف تباع بطاقات الدعوة بمقر الجمعية بحى المنتزه أرض مثعل شارع ١٨

خطوط إس آر . إل

خديّات فقل البضائع (المينر) مَنْ مَحَلِثُ إيطاليا- أسِانيا تعلن على وصهول البواخرالا تعلق:

مَا يِنْحِ المُفَادِدةِ	تاريخ الوصول	ميناوالوصول	إسم الباخرة
10/5/10	N0/8/9	جدة	بروس باشا كراجوچيفاك أجساليب

قيم في من السّادة التجارالذي كم بَصْناكُ عَلى هَنده البَحَاحَرُ احِضَارُ بولطن الشحن الأصلية أوضمان ابنك لاستلام أطامر التّسليم. ولمزيدمن المعلومات يرجى الانصفال بالعنوان الثانىء

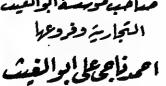
شُرِّكَة شَبِكَشِي الملاحة ﷺ

بريان المصورة المستوان المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية والمراكبة المصورة المستوانية ال

يعان صاحب فرع مؤربية ابوالفيث لتحاير بالهن بأنرتم الابتغناءعن خرمات مديرمبيعات فرع المؤدسة السيد رسعيد محمييلى المخلاني يمانى الجنسية اعتبارامين كاريخ نشرا لإعلاب ونرجومت عمل تنأا لكرام عدم النعامل مع المزكور

باسم المؤسسة أوفرويها به مهر وسیده ارود کرد. وعلی جمیع العمل د سوار مدینون اوداننون الذیب لهم جمعی ه اوعلیهم علی المؤسید ا وفروعها عن طري المذكور مرا جعة صاحب المؤسسة بمركيحا الرئليسى بشايع عسير بالمعاض ت ١٠٦٠ ٤١١. وذلك خلال شهرمت تأريخ اللعلان وننوه بأنه تم الغاء الختم الموضح صورته بهذا الاعلان و لمعلومية الجميع

مداحب مؤسسة ابوالغيث التجارية وفروعها





نافال ايه كوميرشال هَافريز بيننسولير (ميرزاريو) خطرو رو المنتظم للحَاويات - البَحرالاجر،

_			
تاريخ المنادرة	تاريخ الوصول- جزة	رقم الرحسانة	إسم الباحرة
10/5/0	۳/2/0۸ "وصلت" ۱۲/۲/۵۸	۱۸۱۳	ثیل دیهاثم ثیل دیهافر

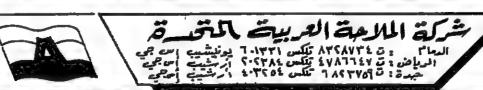
ترجو من أصحاب البضائع الذين لذيكم بوالص الشحسن (إن سي - إلت . في) أن يتسلموا أوام را التسليم من:



شركة شبكشي للملاحة SHOBOKSHI MARITIME CO.

بناية شبكشي للمسلاحة -شايع الاسمان - اتحماراء - جدة تليفون ١٩٨٠- ٦٦ / ١٥ ٩٥٧٦ / ٨٩١ - ١٦٧

أُحاكَ حَمَّابِ المِصْانَةِ المذيب لذيم بوَالصُّ لِلشَّحِن خَطُوطِ مِيرِزاً ربو البحرية غيرجى حتهم استناح الحاصر النسليم من أكية . اى - خد - ميرزاريو . ص ب ٨٠٠١-جدة . تايلود ١ ٩٤٣٥٢٦ - 15٢٣١٦١ - شانكس ٤٠٢٥١١٠١ ميسو إس . بي



السيادة المستورديين

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أت تعلن عن وصول البواخر الآنية إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصوك	تاربيخ الوصول	اسم الساحرة
الدجام	10/5/1	قطري بن الفجاءة ما QATARI IBN AL FUJA'A مملة رقم ١٠٠٥
الجبيل	10/5/0	וبن باجه رملة رقم ٦٣ нацан при вана
	10/5/2	
جدة	10/5/7	جبل علي ۱۱ (۱۱ ۳۸ میل

يرجي من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشَّسَسحت الاضلية لتفادي أيّ تأخير قديثتج عشه تلف بالبضاعة أورسوم أرضييًات

الوكيان يوسف بنأحمد كانو

صب ٦٦ مطارالمه ران - هاتف ٢٢٧٨٦٣٨ / ٢٦٤٣٦٣٨ تكس ١٠١٠٦ - اللهمام

البواخرالمة قع وصولها إلى ميناءالدمام

<u> </u>				J-3-3-
مَارِيخ الوصول	جهةلقدم	نوع البصناعة	رقم الرجلة # ٧	اسمالباخرة
-anolche	الشمص الأقصى	اسمنت سائب	٤-١	لقوفات
arolche	الثر <i>و</i> الأقصى	ا فأبليب وجرير	,	كاتودى
"ordello	المثروب الأقصى	فواكه لمازج	79	كىلى إيفريت.

وعلى المستوردين الإسراع في استهم أ ذوذات التسليم الإنجازم همة التخليص. تفادياً لأي تأخير قد ينتج عنيه تلف في البعناعة ..

مرهون ناصر للمزاد العاني Marhoon Nasser Auctioneers

وزاد مقاولي الرياض وعدات فقيلة .. ووال ومتافة

أيام ٥، ٦، ٧ جماد الثاني ١٤٠٥هـ الموافق ٢٦، ٢٥، ٢٦ فبراير ١٩٨٥م الساعة ٨ صباحاً

الموقع: تقع ساحة المزاد على طريق الخرج على بعد ٢كيلومتر من مصنع الاسمنت على الجانب الايمن.

رافعات ـ جرارات مجنزق ـ شياول على عجلات ـ رافعات شوكية مسويات أسفلت ـ رصاصات (مداحل) ـ هزازات ـ مولدات كهربائية _ ماكينات لحام _ معمل إضاءة _ خلاطات أسمنت ـ شاحنات ـ سيارات ـ أثاث ـ أدوات مكتبية ـ معدات ورش ـ قطع غيار ومواد متنوعة .

مصانع طابوق

- ماكينة لصنع الطابوق ماركة شلوز رموديل في . أيه . بي . إتش ٢٠
- € ماكينة لصنع الطابوق ماركة شلوزر موديل بي . إتش . ٣٠. جميع مقاولي منطقة الرياض مدعوون لوضع معداتهم الفائضة عن الحاجة (الجديده أو المستعملة) في هذا المزاد.

أخر موعد لقبول المعدات يوم الخميس ٢ جماد الثاني ٥٠٠١ه الموافق ٢١/٢/٥٨٩١م . . لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ: _

صلاح الغرير أو ممدوح محمود أو هيوبرت هيث . . الرياض تلفون ٢٠١٠ تحويسلة ٥٠٤،٥٠٣ تلكس 200536 HAMAM SJ عليا هاوس رزيدنس شارع العليا العام بالرياض أو مرهبون ناصر للمنزاد السعبلني . . . الخبر تلفون ۸۹ ۱۳۲۸۸ /۸۹ ۱۲۶ ۱۶۸ تلکس 670458 SHAR SJ تلکس

مهنئا بالغوز

فیصل بن فہد پتصل برنیس



توافق على اقامة المباراة النهائية في

المياراة النهائية وكانت لجنة السابقات

ماتحاد كرة القدم الاساراتي قد اوست

باستضافة هذه الباراة في اجتماعها

الانسير، والذي ترآسه الشيخ فيمسل

دبي: مراسل الجزيزة: احد الرشيد: وافقت لجنة مسابقات كأس مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم في اجتماعها الذي عقدته برئاسة محمد المجرف على اقسأمة المباراة النهائية لبطولة كسأس مجلس التعاون لكرة القدم، والتي ستجمع بين قريقي الإهلي السعودي والعربي الكريتي بدولة الامارات العربية المتصدة وبلك يسوم الجمعية الثياني والعشرين من شهر أبسرايس الهاري الموافق الثالث من شهر جمادي الشانية

وقد حدد اتحاد كرة القدم الاماراتي ملعب نادي الوصل في دبى لأستضافة

شباب ماليزيا يومي ١١،٩ جمادى القاسمي ناتب رئيس الاتحاد. الأخرة.. ويلتقي في البوم الخامس عشر من جهة المرى اعتمدت لجنة المنتخسات الوطنية في اتصاد الكبرة من الشهر نفسة مع منتخب شباب مصر البرنامج اأنهائي لباريات منتض ويختتم لقاءاته الودينة بمباراتين مع الشباب استعدادا لتهائيات أسيبا التي منتخب شياب المغرب وذلك يومي ١٧،١٣ ستقام في ابوطبي خلال الفترة من ١٥ ألى ٢٢ مارس المقبل الوافق الفترة من ٢٤ جمادي الأخرة وحتى الاول من رجب

جمادي الآخرة. هذا وسيدخل منتخب شباب الامأرات حيث سيلعب منتخب الشبساب ثماني

معسكره في مدينة الشارقة اعتبارا من يرم ١٩ فبراير الجاري.

الفوز في أخر ٥ ثوان من المباراة.

هذا وتقام اليس ثلاث مباريات

حيث يلتقي في الصباح الوصل

وخيطان وفي السناء العسربي مع

الوحدة، والأهلي البحريني مع الأهلي

القدا بيرر

يوم أمس صرح عبدالرممن القدا

حول خسارة الاهلى غير المتوقعة

امام منتخب شباب اليابان يوم ٥ جمادي

الأخرة.. كما سيلتقى الفريقان مرة

اخرى في السابع من الشهر نفسه في دبي

فيما سيلعب المنتخب مباراتين مع منتخب

في بطولة العليج اليد ،

مباريات ودية ستكون الاولى في ابوظبي

الاهلي يخسر أولى مبسار يعاتسه امحام خيطان

البحرين: خاص للجزيرة : بهزيمة غير مترقعة خرج الاهسل السعودي شانسرا امنام خيطان ١٥/٢٦ شيمن الدورة الخيامسية لابطأل الكؤوس لدول الخليج المربية لكرة اليد بعد ان انتهى الشبوط الأول لصائح خيطان ٨/١٢ .. بعد مباراة كان خيطان مو الأفضل فيها دفاعا وهجرما وتنالق لاعبره وشامنة اسماعيل عبدالقدوس الذي احترز ١١ هدفا وجليل البلوشي واحرز ٦ اهداف.. فيما لم يناهر الاهمان بالستوى العروف عنه ولم نيرزمته سوى سمير عبدالله والذي لحرز ٦ اهداف.. وظهر الإضلي شِيعيقيا. في الدفاع واستغل غيطان ذلك ف اللعب

بالكرأت المسريعة المرتدة (فعاست



🗀 عبدالرهمن القدا 🗈 . هذا وكان نادي الوحدة البحريني قد فياز عبل الرمشل الامباراتي ٢٤/٢٥ في واحدة من أحلى مباريات الدورة كان فيها الوصل هو المتقدم معظم فترات المباراة وانهى الشوط الأول لمسالحية 11/15 إلا إلا أن الرهدة استطاع أن يضرر منف

صدور ترعة مسابقة الكأس

والميلال لوحيده فقط مع السرياض

المنسين ١١/٧

ملها فأتر عا

خلال الاستوعان القادمين

اعطان اسماء لاعبى المنتفب

فانتراد

الحزم

كتب: عسر باعثيله

يتم خلال الاسبوعين القادمين

اعلان اسماء لاعبي للنتخب الأول

مها تستنهاقيله الصحف والسوكهالات افستسراءات لا استأس لهها من الم نائب رئيس الاتعاد السعودي لكرة اليد قائلا بأن خيطان لعب مباراة قوية وكان الافضل هجسوما ودفساعا وتألق حارس مرمام احمد حبيب وق

المقابل لم يكن الانسلي موفقا .. وعموما فالدورة لازالت أي بدايتها ولا تعرف ماذا تخبىء الايام القادمة.. الاهلي والنصر والاتحاد في مجموعة

. جدة - مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهرائي :

النوحة/و.1س _ اجرى مساحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب

ورثيس الاتصاد السعودي لكرة القدم

اتصالا هاتفيا برئيس بعثة منتض

الملكة للناشئين تحت ١٦ سنة عبدات

الصقر بمناسبة فوز منتخب المملكة يوم

أول امس وتأهله للدور ما قبل النهائي في

نهائيات كأس أسيا للناشئين المقامة حالب

وقد طلب سموه نقل تهانييه للاعبي

المنتخب واعضساء البعثلة بهبذا الفبور

وتمنى لهم التوفيق في المباريات القادمة..

فكرة عن المفاوضات التي دارت بين النَّادي الأهلي والاتصاد البرازيلي .. وليس له دخل ي مثل هذه الامور. عقد مساء أول امس بمقبر النادي

ألاهل بجدة .. مؤتمر صحفى للمندرب البرازيلي سسانتانا .. مدرب أسريق كرة القدم بالنادي اعلن فيه رغبته في ان يدرب منتضب البرآزيل لكرة القدم ويساهم في اعداده لبطولة كأس العالم بالأكسيك عام الرضبة بسبب رفض ادارة النادي الاذعان طتوسسلاته الاتحاد البسرازيلي لكرة القدم.

ونوه الى ان تأخر الاتماد البرازيل في طلبه .. واختيار هـذا الوقت بالذات . كانت يسبب انتفاء النشاط المسلى في البرازيل من دوري وكاس وظنا منهم

كما اعلن سانتانا بانه ليس لديه اي

اسماء حكام اليوم وغدا

مبرقوا الثظر..

والحميميدي للهلال والقادسية

كتب: عبدالرحمن الزيد أمدرت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم اسماء حكام مباريات الاسبوع للممتاز والدرجة الأولى والتي ستقبام اليوم وغدا وقد جاءت على النحو التالي:

٥ مباريات اليوم :

_ الشبياب × الاتفاق _ الريساض عصرا _يحكم للباراة محمد الشريف وحسن شايع وعبداته مظهر، _النهضة × الجبلين ـ العمام مساء سيحكم المباراة أبراهيم الدهمش وحمود القميز ومثيب الجعيد. _الخليج × الانصار_النعام عصرا

_ يحكم المباراة عبداته رزقان وعبدالرحمن المعتم ومحمد الشنيفيء _ الكوكب × التعاون _ الرياض مساء _ يحكم البياراة عبدالرجمن الصرامي وعبداته الناصر وسعد المطوح. ــ الطّأني × الفتح ــ حأنّل عصراً ــ يحكم المبارآة فلاج شنار وعمر الشقير وعبدات الشنيقي.

۔ الودیعة × الرائد ۔ أبها عصرا ۔ يحكم المباراة شبيف انه الجهش ومحمد البلوي ويوسف فروان.

مباريات الغد :

نياب وعبدانه الحالدي. الموس ومحمد السماهي. _ الوحدة × الاتحاد ً ـ جدة عصراً ـ

المديميغ وحمد الزومان.

المساوى وعبدالعزيز العويشير. الحارمي وعمر المهنا.

واعمار سانتانا كذلك الى انه ملتزم مع النادي بعقد حتى ابسريسل ١٨٦م.. ولا يستطيع الاخلال به .. رسيستمر هو في

مناك ان الدوري السعودي يتزامن مع

لدوري البرازيل .. فلما عرفوا المقيقة

مَنْ بَاحِيةً أَخْـرِي أَمْتَبِحَتَ الصحف

القطرية امس منتخب الملكة للناشئين

تحت ١٦ سنة والمستوى الجيد الذي

قدمه اعضاء المنتخب في مباراتهم يـوم

أمس الاول أمام منتخب اليابان وتأهله

للدور ما قبل النهائي للبطولة وقالت ان

منتخب المملكة قدم عرضا فنيا قويا

وأشارت الى ان منتخب المملكة مؤهل

للعب على نهائيات البطولة وما قدمه من

مستوى بالامس جرس انذار لفرق دور

وسريعا حفل باللمحات الفنية العالية.

🛘 محمد قوده 🖺

الانسجام بسين اللاعبسين والادراك تدريب الفريق حتى انتهاء العقد. كما أوضع سانتانا بان ما تناقلته بالسئولية في تلك المباراة.. وقد اختتم حديثه بقوله أنا ومسبوطه الصحافة ووكالات الانباء فيه الكثير من الافتسراءات التي لا ثمت للحقيقة بصلة فهولم يشاهد اشرطة لمباريات المنتخب البرازيلي وغيرها وقال بان هذا الكلام مختلق من صحته وان ما قبل عنه بانه وضع برنامها خاصا للمنتخب البرازيل شيء مختلق فهو ليس بمدرب الفريق وهذا

هذه الاشياء لا تؤثر على شخصه..

جدا مع الأهلي وفي راحة تامة واحترامي كبير جدا للرياضيين في هذا البلد وانا باق مع الاهلي حتى أخسر ينوم من انتهاء المقد ، وأنه سيعمل بجد واخلاص فمثل

في بطولة اسيا الناشنين بالدوحة

منتضبنا يلاقي تايلاند ..

🛘 المهلجم التغيلندي يندفع تجاه المرمى العراقي 🖺

وقبال السيد سحند الرميحي رئيس

اللجنة الإعلامية للبطولة ان ألمباراة

جاحت شبيهة بنهائي الكؤرس حيث لعب

المنتخب التايلاندي بحذر بالغ وشديد

يهدف الفوز وهذا بالطبع اثر على اداته في

والمماف أن التابلانديين استفادوا من

هجماتهم المنظمة القليلة والتي تمكنوا في

احداما من احراز هدف الباراة الوحيد

مشيرا الى ان الحظ جانب المنتخب

المتراقي في هذه المساراة فقت أضباع

مهلجموة العديد من القرص المحققة..

والمراق مع قطر في الدور قبل النهائي

وإشار النقاد الى ان المنتخب العراقي

وبالمقابل لم يمنح التايلانديون بعد

وأنتقد النقاد مدربي المنتخبين لانهما

م يستطيعا أن يستغلا المهارات الفردية

والفنية المرتفعة الموجودة لدى بعض

أعضاء النتفبين لمسالح اللعب

الجماعي.

تسجيل مدفهم المنتخب العراقي فرمعة

للوصول الى مرماهم بهجماتهم المرتدة

لم يستطع أن يخترق الدفاع التابلاندي

المتكتل وآهدر الكثيرمن الفرص لو كانت

قد استغلت لخرج من المباراة فائذا.

للناشئين على المنتخب العراقي في المباراة

التي جرت بينهما عصر امس على استاد

خليفة الايلبي ضمن البطولة الأسيوية

الأولى للتناشئين تحت ١٦ سننة في كرة

القدم بهدف مقابل لا شيء، ويهذه

التتيجية يتصدر المنتخب التبايلاندي

المجموعة الثانية برصيد اربع نقاط

ويضارق الاهداف عن الضربق العراقي

الذي صعد ايضا كثاني المجموعة. وقد

جاء هدف الفريق التايلاندي في الدتيقة

العشرين من الشبوط الشباني احبرزه

ومن المقبرر أن يبلتقني المستخب

التايلاندي مع منتخبنا السعودي ثاني المجموعة الأولى بينما يلتقي المنتخب

العراقي مع المنتخب القطري أول

وقد ادار المباراة الحكم الماليري

ستيفن ارنس وساعده في مراقبة الخطوط

محمد يحيي من الجمهورية العربية

وقد اشاد النقاد الرياضيون بمباراة

الامس بسين منتخب تايسلانىد والمنتخب

العبراقي وقالوا عنها انها من اسبرع

إمتع آلمباريات وارجعوا ذلك الى ان

فسارة تايلاند كانت ستخرجها من

السطولة وكذلك المنتخب العبراقي الذي

اراد ان بيتعد عن مسلاقاة المنتخب

منّ اختصاص المدرب الذي سيشرف على

سانتانا بأن هذا الشخص ليس له صلة

من قريب او بعيد بالاتحاد البرازيلي وهو صديق وهذا حق من حقوقي بأن يزورني

وعبر سانتأنا عن شكره لادارة الاهل

أما عن وضع فريق الأهني المتردي فقد

علله سانتانا بعدة اسباب، منها

الاحمايات التي حصلت في ايسرز لاعبي

الخطوط الثلاثة (دابر وصمدو والصغير)

بالإضافة الى أن صفوف الفرق الأخرى

أكثر اكتمالا من الاهلي. وأن أيجاد البديل

من امنعب الاشياء التي مربها القريق.

وقال ایشنا بان انخفاش مستری بعض

اللاعبين كحسام ابوداود ادى الى ظهور

وأي سؤال عما يعتاجه الاهسلى لكى

يحقق بطولة مجلس التعاون قال سانتانا

بهان اكتمال صفوف الفريق مسطلب

شدروري واساسي ومن ثم يحق للجميع

ان يحاسبني وقال ان المستوى متقارب

الاهل بهذا المستوى.

حدا مع العربي الكويتي.

والجماهير ايضا وقال بانه سيوني بوعده

حتى أخر يوم من انتهاء عقده.

اما عن المندوب المتواجد حاليا قال

تدريب المنتخب.

أحد أصدقائي !!.

القطري في دور الاربعة.

سانتانا في مؤتم صحفي

ادارة الاهلي حسرمتني من تحقيق رغبتي في تحدريب المنتخب البسرازيلي

اليمنية وجمال الشريف من سوريا..

المجموعة الأولى يوم الجمعة القادم"..

اللاعب رونا تشاي.

مهدوح بن سعود للصفحة : قبلنا استقالة المدرب يسبب كثرة

اخطائه.. وتركيزه على تثكيلة معينة

كتب/ بخيل الشايع : على اثر النتائج السلبية التي اصبحت سمة من سمات الفريق النصراري وكان اخرها خروج الغريق من دوري الكأس على يد الغريق النهضاري في دور الـ ١٦ ولتقصى الحقبائق الكامنية وراه اخضاق القبريق التقت الصفحة بسمبو الاسج معدوح بن سعود المشرف على فريق كرة القدم بنادي النصر الذي علل ذلك بقوله ان القريق يمر الآن بمرحلة انتقالية هيث ان اغلب طاقم الفسريق من اللاعسسين

الشباب والذين يعقد عليهم الغريق أمالا كبيرة في المستقبل الكهير أن شهاء أنه ونحن لا نتسرع في احراز النتائيج اشعافة الى ذلك عدم توفق المدرب السيد باولو سيزار في تسيير أمور الفريق نحو الافضل حيث جانبه الحظ في الكثير من المباريات المنافة الى تسترعه في اجتراء وقال سائتانًا بانه سيعمل على احداث | التغييرات اثناء المباريات وتركيزه على

جيدا لتمثيل الفريق..

معدوح، لا اعتقد بان هناك اي تسرع أي اتخاذ هذا القرار فقد انبحت له الفرصة اكثر من مرة وقد ناقشناه أل عدة امور ولم يكن متجاوبا بالمدورة المرضية سواء مع اللاعبين أرمع اعضاء مجلس الادارة وقد كان له المُمَّاه تكررت في اكثر من مرة ا ولهذا قبلت استقالته فور تقديمها اضافة الى أنه لمح اكثر مِن مرة لموضوع استقالته وقند قدمها بشكل رسمي بعند مباراة الاتحاد وحاولتنا اقناعية بالبقناء لعله يعوض في دوري الكأس ولكن حصل ما لم يكن في الحسيسان وخسر الفسريسق من

الأن مساعده بالاشراف على الفريق !!

في اجتماع اتحاد الطائرة

ومناقشة الاستعدادات الخاصة باستضافة البطولة الخليجية وتشكيلات جديدة في لجان الاتحاد التدريبية والتعكيمية والاعلامية دولة الأمارات والنادي الاهلي السعودي.

الأول استمدادا لكسأس العكم لكرة القدم استعدادا للتصفيتات ألتمهيدية لكأس العالم. جمنرح بتلك _ للملحق _ محرب المنتخب الكابتن خليل الزياتي. وأضاف أنه سيتم اختيار ٢٥ أو ٢٦ لاعبأ لدخول للعسكر التدريبي الذي سيقام في بيت الشباب سالرياض

١٩ أول لجزية الأولى فانز٧

تم مساء امس بمقى الاتحاد

وقد قسمت الفرق الى مجموعتين

تمَّم المعوعة الأولى اندية : الحرم

والخليج والتعاون والصفا والرياض

والترجى واول المجموعة الثانية لغرق

الدرجية الشانية والهلال وشاني

المجموعة الشانية والضويلديه

أسا المجموعة الأخبري فتضم

الشمرق والتآلف والنجوم والرائد

والمميط والاتفاق والاتحاد والشباب

والربيع واول المحموعة الاولى

وسييدا دور الـ ٣٢ يوم الاثنين

اما دور الـ ١٦ نسيكون يـوم

الإنتسين ٧/٤ ودور الثمسانسيــة في

القميس ٧/٧ أما دور الأربعة يوم

۱۵/۷/۱٤هـ عـلى ان تــقــام

المباراة النهائية في يوم الاثنين للوافق

والاهلي والتصر..

-12.0/1/YY

والكوكب وثاني المجموعة الأولى..

السعودي للكرة الطائرة لجراء قرعة

مسابقة الكأس لهذا العام.

ويستمر لدة ٢٠ يهما لاعداد للنتخب للمشاركة في هذه التصفيات. وأشار الى ان من المتمل بخول رجوه جديدة في تشكيل المنتخب وذلك عنلى غسوه مستسويات اللاعبسين وعطائهم في بطولتي كأس جلالة الملك ِ لَلْقَدَى وَالْدُورِي الْعَلَمَ ـ

_أَلْتُمَرِ × الأَهْلِ دالرياضُ عَمِيراً ـ يحكم المباراة حسن البحيري وفيصل _القادسية × الهلال_الدمام مساء _ يحكم المباراة حمد الحميميدي والهد

يحكم المباراة محمد فعوده وعيدالعنزيز

_ أحد × الرياض ـ الدينة عصرا ـ يحكم المياراة سعد ربيعه وحسين _شمّك × الروضة _ أبها عصرا _ يحكم المباراة على الشميراني واحمد



🗀 د مناج بن ناصر 🗅

السعودي لكرة الطائرة جدول مسأريات البطولة الخليجية لاوائل الاندية أبطال دول مجلس التعاون في الكرة الطائرة التي تقرر اقامتها فيجدة خلال الفترة من ٧ _ ١٢ جمادي الثانية ١٤٠٥ هــ وسنقلم اولى مباريات البطولة عقب حفل افتتاح البطولة مساء بوم الساسع من جمادي الثانية على صنالة رعاية

الريساض/و.ا.س ـ اعلن الاتصاد

الشيباب بجدة بين نادي الرمسل من الاسارات العربية المتصدة وألسادي المربى من قطر ثم يعقبها مباراة النصر البمريني والنادي الاهل السعودي. النادي المدربي مسع النادي الاهسلي السعودي تليها مباراة القادسية الكويتي

البحريني تليها مباراة نادي الوصل من

رفي البيوم الثاني من البطولة يلتقي مع نادي الوميل من دولة الامارات، وفي اليسوم الشالث يتقسابسل تسادى القادسية الكبويتي ونادي النصر

وفي اليوم الخامس يلتقي نادي النصر البصريني والنبادي العبربي القطري يعقبها مبأراة نادي القادسية الكويتي مع النادي الأهلي السعودي.. ا أوضع ثلك رئيس الاتحاد السعودي

دولة الإمارات..

لكرة الطائرة الدكتور صالح بن تناصر وقال انه تم اعتماد هذا الجدول خلال اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الذي عقد مساء آمس الاول واضاف بان المجلس قد ناقش غلال اجتماعه الاستعدادات الخاصة باستضافة وتنظيم البطراة. ً واشار الدكتور منالح الى ان المجلس

رقي اليوم الرابع يلتقي النادي العربي

من قطر مع نادي القادسية الكريثي ثم

النصر البصريني مع نادي الوصل مِن

قد وافق ايضا على اقامة معسكر تدريبي بالاحساء خلال اجازة الربيع لعدد - أ لاعبا من مواليد عام ١٢٨٧هـ قما قوق لتدعيم منتغب للملكة وسيبدأ المعسكر

كمسأ وافق المجلس عسلي التشكيسل المدرب الاول للاتحاد باولو ستيفسوك.. ولجنة الحكام الرئيسية برئاسة ابراهيم

واللجنة الاعلامية برشاسة منصبور الخضيري وعضوية خبالد الحسين وعبدالعزيز الديلان.

السغيد وعضوية عبدالعريز السبهبان

تشكيلة معينة وعدم اعطاء الفرصة للاعبين الشباب الذين ابدوا استعدادا تسرح في هذا القبرار قال سمين الامير

وعن الغاء عقد المدرب ومل كان هناك النهضنة ولم يعد لبقائه اي داع ويقسوم

يوم ٢٦/٥/٥٠١٩. النهائي للجان العاملة بالاتحاد وذلك ثي تنطاق العمل عبلي دعم فعنائينات منذه اللجان .. وقد تم تشكيل اللحنة الفنينة برئاسة نائب رئيس الاتحاد صائح العني الزيند وعضنوينة فهند سعند الدهمش وعبدالرحمن الاحمد ومسالح القاسم.. ولجنة المنتخبات والتدريب برئاسة مسالح محمد القاسم وعضبوية محمد عطيه كعكى ومحمد راشد السلولي ومجناهم امان السعود ويحضر اجتماعات اللجنة

وصائح على محفوظ وصديق جمال الليل وفهد المتقور..

طادًا قال رؤساء اندية الشرقية عن صابقة الكأس؛

رنيس نادي التفاق : السجسع بسين مسبار يسالت السدورى والكسأس فيسه اجمساف لجميسع النفسرق رئيس نادي النمضة : العشرق السبيطية تعطرب على جبهتين والتوتيت غير مناسب رئيس نادي القادسية : كمنست اتسسنسي تعاجبيل المسابقة شتى بعد نعاية الدورى ..!!

🛘 كتب/ عبدالله الملحم..

اختتمت يسومي الاثنين والشلاشاء الماضيين مباريات الـ١٦ لمسابقة كأس جلالة الملك المفدى وقد جامت بعض نتائج المساريات تحمل في طياتها عنصر

اللحق كان له لقاء خاطف مع رؤساء اندية المنطقة الشرقية التي تأملت فرقها لمباريات دور الثمانية لاخذ انطباعهم عن سمير المسابقة وتعليقهم حمول تموقيت البطولة وتوقعاتهم عن الغريقين اللذين سيصلان للمباراة النهائية...

🗖 التوقيت :

الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق علق عل اقامة [.] مباريات مسابقة الكناس بقوله لم يكن التوقيت مناسبا على الاطلاق فالفرق مشغولة باداء مبارياتها في مسابقة الدوري واجراء مباريات الكأس في وسط الاسبوع قد ارهق اللاعبين فالفرق ومنذ شبقط مباريبات الدوري وهى تشكو من هذا الاجراء نظرا للاصابات التي تلحق باللاعبين من جراء المباريات المتتالية مما أشر على مستوى الكثير من اللاعبين فاللاعب بشر وبحاجة ماسة للراحة. وبعد ذلك جاءت مباريات الكأس لتزيد الطين بلة كما يقولون فمنذ اكثر من شهر وأدق

مسابقة الكناس وبالتنالى شناعت عبلى

🛘 الفرق تحارب على جبهتين..

اما السيد حمد الابراهيم رئيس نادي

حقيقة بعد اعلان مسابقة الكأس وجعلها

بين مباريات الدوري.... ومعنى ذلك ان

الفرق اصبحت تحارب على جبهتين.. وقد

جعلت مسابقة الكأس ليس لها طعم نظرا

لانشغال الجماهير بمتابعة مباريات

الدوري التي دخلت مرحلة حاسمة مع

اقبامة ميباريبات الكباس بعبد

اما الاستاذ/ حمد الزامل رئيس

مجلس ادارة نادي القادسية فقال.. اثلق

مم الاخرين العلى والدوسرى فيما ذهبا

اليه وكنت اتمنى لو تم تأجيل مسابقة

الكأس حتى نهاية الدوري بهدف اعطاء

اللاعبين قسطا من الراحة ... فهناك

العديد من اللاعبين قد تعرضوا للاصابة

من جسراء شخط مساريات الدوري

المتنالية ... وجاءت مسابقة الكأس

اجبازة اجبارينة للمدربين

وتسامل الدوسري عن مصير فرق

القدم بالاندية بعد نهاية مسابقة

الكأس... فقال لا شك ان الاندية مي

التي ستدفع الثمن باهظا.. فكما يعلم

الجميع على الاندية التزامات مادية لدغم

رواتب الجهاز التدريبي للفريق ومعنى

ذلك أن المدربين سيطّلون لمدة أربعة

اشبهر دون عمل..... اذا عرفنا ان فترة

الاعداد كما هي العادة بعد شهر رمضان

المبارك.. كنت أتمنى لو سار الدوري كما

في لقاء ودي

الثملة وشباب النصي

اليون صاء

يلتقى مساء هذا اليوم فريقا النصر

والشعلة في كرة القدم على استاد الشعلة

الرياشي في لقاء ودي بين الفريقين.. يأتي

هذا اللقاء في نطاق استعداد الفريقين

للدوري حيث يمثل فريق الشعلة في هذا

اللقاء وجوه جنديدة كمنا يشارك ألنصر

بشبابه الذي يخوض بهم غمار الدوري في

التصفيات النهائية لابطال المنطقة

الوسطى لدرجة الشياب.

الخرج: مكتب الجزيرة:

لتضاعف من هذه الشكلة.

تستغرق اربعة اشهر

بداية هُذه الْسَابِقَةِ . .

الدوري كان الافضل

البعض فرمنتهم في السابقتين.....

الدودي تلعب في كمل اسبوع مباراتين علاوة على ما تعانيه من الانتقال من منسطقنة لاخسرى والظروف المحيسطة باللاعبين سواء من الطلبة او الموظفين

((تَنظيم المسابقة اجحف في حق النهضة فقال لقند اشترت عبير هنذه المنفحة قبل فترة بان ضخط مباريات واستطرد الدوسري في حديثه قسائلا الدوري في بداية المرحلة الثانية قد اضر بجميع الفرق على حد سواء. وقد فوجئت

والفرق التي لم يصالفها التوفيق في مباريات الدوري سواء بالمنافسة على الصدارة او احتلال مركز متقدم وجدت تقسها في موقف صعب عند صدور جدول

غادرت صباح اليوم : 🔻 🖫 التثكيلة الاستاسية للاهلى تلعب امام فنجباء العمساني !!



🗆 الإهل -قدم 🗅 مصطفى شعيب ، براك عطيه، وحيد

جدة/ كتب ابراهيم الشهراني تفادر صباح اليوم الغميس بعثة النادي الاهلى آلى عصان وذلك في تعام الساعة التاسعة صباحا لكي يلعب الفريق هذاك أخبر مبارياته منع فريق الفنجاء العماني وتضم البعثة أثنين وعشرين لاعبا بالاضافة الى مدرب القبريق السيد مبارينو ويبرأس البعثة الاستاذ احمد عيد نائب رئيس النادي وستعود البعثة مساء اليوم نفست على متن الطائرة الخاصة التي قد امرت بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد حصلت المنقصة على أسمياء اللاعبين الذين تم اختيارهم لتمثيل الفريق في هذَّه

عقيف، عبداته المولد، محمد الزهراني، غاك ابوراس، عادل خير الله، حسن القرنى، أحمد الدسوتي، محمد أمين، سالم مقبول، أمين دابو، يسوسف عنبر، هشام عبدالحي. وقد بدلت الادارة وجهة نظرها في

جوهر، خاك منسى، اسماعيل صبياني،

ايمن كنو، عمر المسامدي، عبدالة

الرشود، عبدالشامر الرجمان، محمد

اللعب بالصف الثاني ورأت أن أشراك اكبر عدد من اللاعبين الاساسيين أصبح شيئًا ضروريا لهذه المباراة. الجدير ذكره بان المياراة الأولى كان قد فاز بها الاهلى بهدف للأشيء !!

أمسد عيث يوكث تشرة المنسويس الأهملاوي عطي الظمور بمشوى متكاصل

قبل سفر فريق النادي الأعلى المتصدر الجمعوعت في بطولة ابطال الأندية الخليجية لكرة القدم الى عسان لاداء مباراته الأخيرة امام فريق فنجا العماني الشقيق تحدث للملحق نماشب رئيس النادى الأهلى احمد عيد والذي يسرأس يعثة الَّتَادي قَائلًا: لا شك أن هذَّه المباراة لا تقل أمسية عن المباريات الماضية من

ناحية الظهور بمظهر يشرف الكرة السعودية وأيضا المساهمة في الخروج واظهار الأهداف السامية لبطولة مجلس التعارن حيث انها تمثل التعاون الرياضي بعين الأنديسة الخليجينة ولا شسك ان المستولين في الناديسين وأضعون الهدف الأول وهو التجمع الشبابي وهو الهدف الأسمى وكنموذج حي لتطويس الكرة الخليجيسة.. وأتمنَّى من الله سبحانت وتعالى أن تظهر المباراة بالشكل الفني المتكامل واسلوب جيد خاصة وان الأهلي يعمد في هذه المباراة الى اعطاء القرصة الكير عدد من اللاعبين للاحتكاك وتقديم

واشار الى أن الفريق سيتغيب عنه .

🗆 احمد عيد 🗅

عدد من اللاعبين الأساسيين الا أن ثقتنا بلاعبينا كبيرة في الظهور وتقديم المستوى

ومن المقرر أن يغادرنا صباح اليسم وفد الأهلي الذي يسرأسه ساشب رئيس النادي ويضّم في عضويته مارينو مدرب درجة الشباب و ۱۹ لاعبا وسيعود الفريق في نفس اليوم.

بقيادة النجم المبدع صالح سند استطاع شباب نادي العروبة للكرة الطائسرة يسوم امس الأول مسواصطة

تصدرهم لدوري المنطقة الشماليية بعد فوزهم على شباب القلعة بثلاثة أشواط دون مقابل كانث نتائج الاشواط على النحو التالي ١٥ ـ ٦، ١٥ ـ ٦، ١٥ ـ ٤ بعد ان قدم شباب العروبة مستوى رائعا

الملكة للناشئين.

سند قوة ضاربة في هجوم فريقه لاجادته للضربات الساحقة، والحق بقال بأن هذا اللاعب يستحق ان يضم الى منتخب

هذا وقد اقيمت المباراة علم صحالة نادي العروبة بالجوف في الساعة الرابعة مساء. حكم المباراة فاير الثلج حكم اول واحمند الطايف حكم ثنانني وصنالح

شباب العروبة للكرة الطائرة يؤاعلون تصدرهم للدورى

🛎 وَأَن دوري كرة السنَّة وعلى مستنوى ق هذه المباراة حيث كان اللاعد صالح كتب: محمد السياط.

عبدالرزاق مسجل.

الشبأب التقى يوم امس وعلى صالة نادي

بنتيجة ٦١ ـ ٤٥ انتهى شرطها الاول بتقدم القلعة ٢٩ ـ ٢٢.

وتلانة لقاءات من طرف واحد يدخل اليوم الخميس الدوري المتاز للكرة الطائرة اسبوعه الثاني عشر باريعة لقاءات لن توضع بلا شك نتائجها هوية البطل المؤكد لهذا الدوري.. حيث مازال الوقت مبكرا.. ولن يتحدد الا بلقاءات قرية ومصيرية تجمع بين فرق المقدمة!! هذا وستكون مباريات اليوم على النحو

الهلال × المحيط

ويقام اللقاء عني صالة رعاية الشباب ببالدرعية السباعة السبادسة والنصف مساء.. وهو يعبد أقوى لقناءات هنذا الاسبوع نظرا لكونه بسين فريقسن لهما سمعتهما في الكرة الطائرة على مستوى غسرق الدوري المتارُ.. انتهى لقاء الفريقين بالدور الاول بفور الغريق الهلالي بثلاثة اشمواط مقابل لا شيء.. ولكن لا اظن ان نفس هذه النتيجة تتكرر في لقاء اليوم، فالمحيط تحسن مستوام بفضل انتظام نجومه في التمارين في الفتارة الإخيرة.. وان كان ايقاف سيد سالم نجم الفريق سيؤثر على مستوى وقوة الفريق

في هذه المباراة. اما الفريق الهلالي فهو فريق متذبذب المستوى.. لم يقدم في لقائه الاخير امام الشبياب المستوى المطمئن لعشاقه. عمروسا المساراة من الصعب التكهن بنتيجتها اذ ربما يواجه الهلال احراجا من المحيط كما واجه زميله الاتحاد في الاسبوع الماضي.. يحكم اللقاء احمد

اقوى الفاءات بين الملال والحيط

الضويحي وعبدالحميد اليوسف. النصر× الشياب

مناسب سيايا بالاسا

ويقام هذا اللقاء على مسالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة الثامنة مساء.. وهمو لقاء من طرف واحمد ومن الغريق النضراوي الذي يتفوق في المستوى على الفريق الشبابي الذي برغم هزيمت في المباريات الماضيّة .. الآ انه قدم مستويات طبية امام الاهلى والهلال.. واستطاع كسب شوط واحد من الاهلي بالرغم من

كتب: منالح الحمادي

بعد ان تم تأجيل لقاء التنويج بين

الاتحاد والرياض في الدوري المتاز لتنس

الطاولة تقام اليوم عبدة مباريبات تحدد

الفتح × الحزم

الذي ينافس على المركز الثاني مع الحزم

الذي عبط الى الدرجة الأولى.. لذا نرشح

الفتح للفوز بسهولة تامة ونستبعد وقوع

النهضة × السلام

الشباب بالدمام في أهم وأقوى لقاءات

الاسبوع الغائز يدخل منطقة الأمان في

الوسط والمهزوم يدخل أي عملية حسابية

من أجل الهبوط.. كفة الفريقين متقاربة

واللقاء حرج ويصعب معه التوقع.. بيرز

في النهضة اللاعب صالح الشامان.. وفي

السلام يبرز اللاعب نعيم سليسان..

نرشح النهضة للفوز وفوز السلام وارد.

أحد × الهلال

دوري تنس الطاولة :

يلتقى الفريقان على صالة رعاية

لقاء من طرف واحد يجمع بين الفتع

بصفة نهائية الراكز في الدوري،

الاهلي طائرة تخلف نجمه وقائده مسالح الزابد... وحقيقة فأن الفريق الشبابي يوجد ب عدد من اللاعيين الشباب الدين يتوقع لهم مستقبل كبير في عالم اللعبة .. وهو أن خسر لقناءه اليوم امنام النصر.. الا انه

سيقاوم وان يرضى ان يهزم بسهولة.

والفريق النصراوي يهمه جدا كسب اللقاء لاستمراره في المركز الثالث والذي ينافسه عليه الفريق الهلالي. يحكم اللقاء جاسم العقيلي وناصر

سابقه من حيث الأهمية خاصة بالنسبة

لأحد المهدد بالهبوط حيث ان هزيمته من

الهلال تدخله في عملية حسابيسة معقدة

لتفادي الهبوط بينما فوزه ييعده من

منطقة ألخطر.. كفة القريقين متقاربة

للغاية .. نتوقع فوز أحد لاكتمال عناصره

اما لقاءات الدرجة الأولى فهي أقل

أهمية وأقل اثارة ولا تعدو كدونها تكملة

المشوار او الواجب فقط حيث تـركد

صعود الغليج المتصدر من البداية الى

جانب الوحدة صاحب المركز الثاني.. كما

تؤكد هبوط فريقي اليرموك والانصار..

ويعتبر لقاء القارة والوديعة بالاحساء اهم

اللقاءات لكون الفائز يحتل المركز الثالث

ونرشح فريق الوديعة لذلك والمضاجآة

الأولى:

وهذه لقاءات الاسبوع ١٤ بالدرجية

- الوحدة '× الخليج - بالدمام يجمع

بين الصاعدين صاحبي المركز الأول

والشاني .. نرشيح الخليج للفور بهذا

_الوديعة × القارة_بالاحساء.

بنهاية هذه اللقاءات بختتم دوري تئس

_ اليرموك × الانمسار _ بجيزان..

_عكاظ × الأهلى_بجدة.

ولأهمية المباراة بالنسبة له.

برغم هزيمته في الدور الاول من الاهلي.. الا أن الأمل ما زال يراوده في الثار من منافسه التقليدي والحاق الهزيمة به.. وذلك عن طريق حصد جميع النقاط من المباريات التي يلعبها. يحكم اللقاء التويجري والضعيان.

الاهل × الكوكب

الشعلة بالخرج الساعة السادسة

والنصف مساء.. وهو لقناء ترجيح فيه

ألكفة لصالح الفريق الاهلاوي المرشح

لكسب بطولة الدوري، خامسة بعد

تجاوزه للعقبة الاتحادية في الدور الأول.

اما فريق الكوكب فهو ضيف المتاز هذا

الموسم.. وهناك فارق في المستوى بينه وبين فريق الاهلي.. ولكن لا يستبعد ان

يضطف من الاهلي شبوطا واحدا عبل

الاقبل.. بحكم أنَّ الأهبان يسودي هـدُهُ

المساريات كالتمارين حيث يلعب

بالاحتياطي بدون مشاركة بعض النجوم

مشل ماحصل في مساراتي الاتفاق

يحكم اللقاء الجاراته والاحمد،

الاتحاد × الاتفاق

ويقام هذا اللقاء على مسألة رعاية

الشباب بجدة الساعة الثامنة مساء

واللقياء من طرف الفيريق الاتصادي..

الذي يهمسه الكسب لمسطاردة الفسريق

الاهلاوي.. وتحقيق البطولة.. اذ انه

ويقام هذا اللقاء على ملعب نادي

في ممتاز تنس الطاولة

وليس التفاق معلقا على مباراة فريقه اطم الشباب ظروف الفريقين متشابهة والفوز اتمناه للاتفاق

كتب/ عبداته اللحم : الغريق الاتفاقي لكرة القدم استطاع اخراج متصدر الدوري من مسابقة كأس جلالة الملك ، عندمنا فاز عنى الشباب بهدف مقابل لا شيء. وعصر أليوم وبعد ثلاثة ايام بلتقي الفريقان في مسابقة الدوري المتاز لكرة القدم. عن هنده المسارآة علق الاستباذ عبيدالعيزيين الدومسرى بقبوله. ظروف الفبريقين متشابهة الى حد كبير فالاتفاق سيغيب عنه مسالح خليفه وعادل خضير وأبوهيدر لامنابتهم. وربما لا يشارك المعجل ونايف عبا اضافة الالم

كان في الدور الاول.... وما دام ان امام

المنتخب مشاركات قادمة.... كيطولة

شباب اسيا... التي ستقام في الامارات.

كان الاولى عدم السماح للاعبي المنتخب

سواء الاول او الشباب بالمشاركة فهذا

أجدى في نظري فضغط مباريات الدوري

ومشاركة لاعبى المنتخب من المكن ان

يتعرضوا للاصابة كما حدث مع صالح

مباريات الكناس تحيطها

وعن الفسريقين اللذين سيصملان

للمباراة النهائية اتفق رؤساء اندية

المنطقة الثلاثة بانه من الصحب التكهن

بالفريقين اللذين سيصسلان للمباراة

النهائية ... ولا شك أن الفرق التي

ستصل لدور الاربعة جميعها لديها

الفرمسة لنيسل الكساس... لتقسارب

مستوياتها وفوز احدهم لا يعد مفاجأة.

خليفة واخرين..

مثناركة مساعد السويلم. والمباراة اتوتم أن تكون متكافئة فالاتفاق يهمه تحسين مبركزه والفبريق الشبابى تهمه المباراة اكثر لكونه يسعى حاهدا لاكمال مشواره على أي حال كل ما اتمناء ان يقدم الفريقان مباراة ترضي تطلعات جماهير الكبرة بغض النظر عن



🗖 عبدالعزيز النوسري 🗅

النتيجة التي ستسفر عنها. وليس معنى ان الاتفاق قد فاز في مباراته في مسابقة الكأس انه سيغطف النقطتين فلكل مباراة ظروفها واتمنى ان يكون الفوذ حليف الاتفاق..

اتحاد العاب القوة: يقيم اليوم بطولة الملكة للمصارعة المرة وبطولة الشرقية لرفع الاثقال

كتب/ ليث الثعيمي : يقيم اليوم الاتعاد العربي السعودي الالعاب القوة بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بطولة الملكة للمصارعة الحرة على صالة العاب الاتحاد في الاستاد الرياضي بملعب الملز، وسيكون الوزن السابعة مساحما حيث ستيدأ المنافسات شبه النهائية لجميح الاوزان اليوم على فترتين الصباحية من التاسعة ولغاية الساعة ١٣ ظهرا والمسائية في السادسة ولغاية التاسعة مساء . وغدا سيكون ختام البطولة حيث سيلعب فريقا الوسطى ب والغربية ب في السساعة الشائثة والنصف وفي السساعة الرابعة والنصف سيلعب فريقا الغربية أ والشرقية ب وفي السادسة ممناء سيلعب غريقا الوسطى أ والشرقية أ. وفي ختام البطولة ستوزع الكؤوس على الفرق

لهم شهادات التقدير. ومن جهة أخرى يقيم الاتحاد اليوم ايضا بطولة المنطقة الشرقية لرفع الاثقال بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعماية

بعد الظهر والاوزان هي الذبابة والديك والريشة والخفيف والمتوسط شاء الله. وستبدأ البطولة اليوم في تمام الرابعة عصرا فيما سيكون ختام البطولة ستوزع الجوائز والميداليات وشهادات

الشبساب بالمنسقة الشسرقينة وستقسام البطولة فرصالة السلاح بالمدينية الرياضية في الدمام.. وسستكمون عملية الوزن للاوزان الخمسة الاولى في تعام الساعة الثانية من

وسيكون وزن بقية الاوزان غدا ان غدا بصون الله في تصام الرابعة حيث التقدير على اللاعبين الفائزين من كل وزن وستبوزخ الكؤوس عبلى الفرق الفبائزة بالمراكز الثلاثة الأولى.

الفائزة بالمراكز الثلاثة الاوائل وسيتوج

ابطال الاوزان المختلفة بالميداليات وتقدم في حوري الشمال

فوز شباب القلعة على شباب العروبة في دوري الطة

العروبة بالجوف فريقا القلعة والعروبة ويعد مباراة جيدة المستوى استطاع شبباب القلعة هنزيعة شبباب العروبية

حكم المباراة بدر المويشج ـ هشمام محمد ومحمد الحموان ميقاتي.

الجزائم تفوز على اليوفينتوس ٢/٣

الجزائر. الصيب: فازت الجزائر على نادي اليوفينتوس بثلاثة اهداف مقابل هسدقيسن في مباراة دولية ودية اقيمت بينهما امس الاول الثلاثاء في الجزائر. وكانت نتيجة الشوط الأول التعادل يهدف لكل منهما. جرت المباراة في جسر معتدل وكسانت

ارض الملعب طبينة وحضرها ٤٩ الف سجل اهداف الجنزائير ميناد في الدقيقة ٢٦ ويحيى في الدقيقة ٥٧ رمغيشي في الدقيقة ٧٨.

سجل هدني يتوفينتوس بتونيك في الدقيقة ٢٢ وبرانديللي في الدقيقة ٥٠. ايطاليا تفوزعاس ايراندا

ديلن: أخسب: فسازت ایطالیا ۱/۲ علی جمهسریة ايرلندا في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت بينهما في دبان. وكانت تتيجة الشوط الاول ٢/منفر . ادار المباراة الحكم الهولندي م. كايزر سجل هدف جمهورية ايرلندا غادوك في الدقيقة ٥٢ من المباراة وسجل هدفي ايطاليا روسي ف الدنينة ٥ من ضربة جزاء والتوبيلل في الدقيقة ١٨ من المباراة.

تشكيل الفريفين. مثل جمهورية ايراندا: ماكدوناج وديفين ولورنسون ثم ماجراث في الدقيقة ٨: وهيسوجتسون أوليسري ومساكسارش وجرياليش ويريدي ونسادوك وجالفن ثم هويلن في الدنيقة ٢٠ وبايرن.

£"

الطاولة في عامه الرابع. يقام اللقاء بالمدينة المنورة وهسو مثل مؤسّسة شعاع للقيريو أن تعتدم حف لمة الموسم ۲۲ فىسىراىيسىر 1910 الأول مرة في الروجمة عصاحبة الفرق ق الماسية وذال على مسسرح فنسدة شيراتون الروجة تباع التزكرني فنرق شيراتوننت الدوجة وفيديوشعيداع

توجد أماكن محدودة ولخضصة للعاتلات فقط للاستفسارىتليفون . ١٩ ٧ ٩٩ ٧ ١١ وحدّ

اربع عباريات في دوري الدرجة الأولى قدم

الطاني والفتح في أقوى لقاءات الاسبوع هلي يحقق الخليج فوزه الشاني في الدوري امام الانصار المتعاون ومعاولة تأكيد فوزه على الكوكب

كتب: عبداله لللجم مباريات دوري الدرجية الأولى لكرة القدم تحظى في الأونة الأخيرة بالمتمام جماهيري على غير العادة.. ومرد ذلك ان لللامع ليطولة الدورى هذا العنام لم تتشيح بعد فهناك أكثر من خمسة قرق يسعى كل منها للوصول للأضواء التي هي الأمل الوحيد لهذه القرق.. ورغم أنّ الدوري بخل مرحلة حاسمة الا ان حسم يطولة الدوري لن يتم الإسم نهاية المباراة الأخيرة مما سيعطي لمباريات الدوري القادمة توعا من الاثارة والتشويق. وعصر رمساء اليوم نقام اريع مباريات لَ كُلُّ مِنْ الرياضِ وَالْخَبِرِ وَأَبِهَا مَحَاثُلُ،

القتح × الطائي

يعد من اقوى لقاءات الاسبوع على

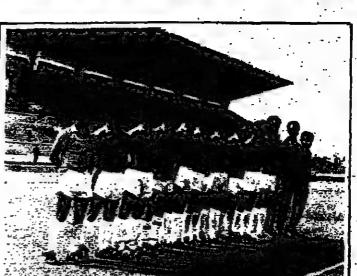
الطائي يهمة في مياراة عصر اليسم

والفتسح يسمى هسو الأغسر للغلفس والتقطئين للاستمرار في الصدارة.. وفوره البهم سيعطيه دفعة قدرية أي مباريات القادمة التي ستكون على ارضه ماعيدا

بنظرة على شطوط الفريقين نجد أثهما متقاربان الى حد كبير مما يؤكد أن لقاء الفريقين سيكون مثيرا.. حراسة الفتح جيدة برجود جاسم الصربي زهنتاك احتمال لعدم مشاركته تخارا للإصابة التي يصاني منها مستخرا ولدئ الفتح البينيل المناهز والمساسب ولا يقبل أن

مستواه عن للحربي ومن العثمام. وفي الطائي يقبف الدعيع حارس المنتقب حاميا للعرين ويمثل الرشود مركز الثقل في الدفاع الفتصاوي ويميل

على أي حال القريقان قادران على دون مبالاة من لاعبه.. الطبيع شيخ



الاطلاق.. فضريق الطاشي والذي ارتفع مستواه الفتى تصاعديا منذ بداية الرطة الثانية بعد عودة تجومه اشاركته استحاع أن يلفت الانظار اليه كفريق عنيد حتى انه تمكن من احتلال صدارة الدوري في الاسبوع قبل الماضي بقارق الأهداف عن الكوكب الا أن احتلاله لم يدم طويلا فخسارته لنقطة ثمينة اسام التعاون جعلت الفريق يشراجع للسركن الشالث.. بعد الكوكب والفتح اللذين محتلان مندارة الدوري ويتفوق الكوكب على الفتح بفارق الأهداف.. ويرصيد ١٨ تقطة لكل منهما.

القورُ على الفتح ليستمر في منافسته. على الصدارة.. وبالتالي اطاعته بفريق بالحقه للمنعود للأضواء،

مباراته امام الخليج.

والانصار الذي غسر مباراته الأخيرة أبعدته عن المنافسة.. ولكنه يأسل ان يستمر ضمن فرق القدمة.. وسيعسل جاهدا للمحافظة على مركزه المتقدم..

الأندية اعني اندية الدرجة الأولى.

فموقعه الصآلي لا يتناسب مع مكانت

كفريق له خبرة طويلة أمضاها من عمره

مع اتدية هذه الدرجة.. فالقريق يحتل

المركز ما تبل الأخد ومعنى ذلك أن

الهبوط سيكون مصيره المنتظر اذا لم

الاسبيوع الماشي محققا أول قوز له أن

الدوري.. مما رقع رصيده التواضع الي

عشر تقاط فقط. ويفارق قدره نقطتان عن

الدوري بنتيجة ٢/٢ واستطاع الخليج

ان يماول الهروب من المُخرة بعد قوره

وكثاك واصل التألف هزائمه بعد أن

هدا وستكون مباريات الاسبوع

فازعليه الصفا ليصبح مهددا بالهبوط

السائس عثر عبلي التحس التبالي

الصفا × الرائد _ ثقام ببريدة الساعة

السايسة والنصف وتعتبر من للباريات

القوية نظرا لنقارب مستوى الفريشين

خُلَمَةٌ بِعِد فَوَرُهُمَا بِالْأَسْبِوعُ الْمُأْمَيِّ،، وقد تكون كفة الرائد أرجح لعامل الأرض والجمهور - يحكمها العدوان - القواز -

_ الخليج × التألف تقام بالجبيل

الساعة السادسة وللنصف الفائز منهما يهرب من للؤخرة وغاممة التقف والذي لديه نقاط اكثر ولكن عل يواصل الخليج

انتصاراته خاصة وأنيه يلعب بين غِماهیره..؛ دیمکمها : راشد _التمیمی_

_ التعارن × الرياض ـ تقام على

معالة المركز الرياشي بيدريدة الساعة

الثامنة مساء وتعشر من اقوى مباريات

الاسبوع .. ويماول فيها التعاون الفوز

وليس بمستبعد حيث فاز عــليُ المتصدر

الربيع.. وفي حالة فوز الرياض يكون قد

يحكمها .. العلولا - الشبيعس -

_ الحرّم × · الدويانية _ نقام بالفير

الساعة السائمية والنميف رهو لقاء

جريحي الدوري فكل فحريق منهما تلتى

مريعة .. وهي مهمة الحرم خاصة وأنها

يحكمها: محقوظ _ وليد _ الشمراني.

. ويوم غد الجمعة يلتقي الساعة الثانية

ظهرا الربيع والنجوم وهي مباراة من

طرف ولحد وهو الربيع التصدر مع

صاحب القاع .. قهل يوكد الربيع صعوده

يحكمها : ألمنقور _ الشريف _ العقيل. ونيما يل ترثيب الأندية بعد الاسبوع

تؤهله للمركز الثالث.

وهبوط التجوم--؟

أك بنسبة كبيرة صعوده للمعتاز.

الْفريق حقق فوزا غاليا على ضمك أي

يصبح من سبأته العميق.

صاحب الركز الثامن الرائد،

الخليج جاسم قرطاس.. والعبيدان.. والحمود.. والزاكي. الخليج الإقرب للفور بالنقطتين لا سيسا واتها مقامة على ارضه ويبين جمهوره فهل يحقق الخليج فورنه

القريقان متقاريان في خطوطهما .. بيرز في

الإتصبار هوسياوي حيارس للبرمي..

وعبدالعزيز شريف.، روليد الشرقي.. و في

الوديعة × الرائد

قريق الوديعة يعلني الموقف الصعب الذي يعانيه الخليج.. فألوديعة يحتل نيل القائمة ورصيده الحالى سبع نقاط والفريق وغبعه محج فمباراة في القمة واخرى في القاع نها هو يشق طريقه بتوة إن مسابقة الكأس عندما استطاع الفور على فريق هجر شيخ أندية الاحساء رغم ان المباراة اقيمت في الاحساء وكرر فوزه بل واحداثه لاحدى مقبلجات الكباس عتدما استطاع الفوز عبلي الرمدة

واخراجه عن مسابقة الكاس. الفريق يضم عناصر جيدة أمثال يحيى حسين والسويلم والراقدي. مباراة الفريق عصر اليهم تعني الشيء الكثير قفى حالة خسارته فمعتى ذلك أن الفريق قد حزم الحقائب بالفعل للاتجاه صبب أندية الدرجة الثَّانية.. سَالْباراة هامة لكلا الفريقين فالرائد لا يزال موقفه ممعبا وهو يسعى للفور لبيتعد نهائيا عن منطقة الشطر فهزيمته تعني دخوله في

المعمعة مع قريقي المؤخرة. يتفوق الرائد في خطوطه الثلاثة نوعا ما.. فالفريق لعيه نخبة جيدة من اللاعبين أمثال المقتم والشيب العضبيي.. مباراة القريقين في الدور الأول انتهت بالتعادل ١/١ .. فهل تتكرر هذه النتيجة في مباراة

التعاون × الكوكب

يشوش متمسدر الدوري الكوكب مباراة صعبة زهامة وستصدد امكاتية الاستمرار من عدمها.

لذا فالقريق سيمرس في لقائه عمم فالكوكب الذي استعاد صدارته يعد اليهم امام الاتمسار للفوز على أمل أن أحرزه الكبير عبل الرديعة في الاسبوع مِتْعِثْرِ الرائد في مباراته اليوم ليلحق به.. الماشي يدهل مباراة الليلة بتصميم جاد فالقريق في حالة خسارته وفوز الرائك للمصافظة على الصدارة.. فالفريق استعاد توازنه بعد أن تلقى هـزيمتين منتاليتين على يد الفتح وضمك.

والتعارن لا ينزأل يمسره الأمل للمبعود لدوري الأضواء قرصيده العالي قدره ١٦ نقطة بفارق قدره نقطتان عن والتعارن سيدخل هذه المباراة واضعا

ني اعتباره الفوز ليؤكد جدارته بالمنافسة على مندارة الدوري.. خطوط الفريقين متقارية .. فالكوكب يتقوق على التعاون في خط الهجوم حيث يملك هجوما ضاريا مؤلفا من شايع والبيش وعبادي .. فيما يتفوق التعارن في خط دفاعه المطب المؤلف من السعوي العريفي والدخيل والدبيبي ومباراة الليلة ستكون بدين هجوم الكركب ردفاع التعارن وهدا لا يعتى التقليل من خط هجوم التعاون الذي يبرز فيه الهندي ورغم انه يلعب في خط الرسط الا انه يميل للعب في خط الهجرم وهورتهاز للقرص فيما يعد العقيل صمام

الأمان في دفاع الكوكب، المباراة يصعب التكهن بنتيجتها رلكن ريما يكون الكوكب الأقرب لتكأسل

الأمل والخلود

في التبس

انطال القصيم

الرس: متمنور المنائغ انتهت على مىالة الجواء برياض للخيراء التصفيات النهائية لتنس الطاولة لأندية القصيم والتي استمرت لدة ثلاثة ليام وعلى مختلف جميع الدرجات الثلاث. هذا وقد حقق فيها الأمل بالبكيرية للركز الأول على مستوى الدرجة الأولى. وحقق فيها الخلود المركز الثاني والهلالية المركز الثالث وعلى مستوى الأشبال حثق للخلود المركز الأول والأمل المركز الثاني والتعاون المركز الثالث.. وعلى مستوى الشباب حقق الأمل المركز الأول والحزم المركز التلتى والهلالية المركز الثالث.

هذا ولي ختام التصفيات قلم نائب مدير المكتب الرئيمي لرعاية الشياب باللميم الاستاذ صالح الطوع ورثيس نادي المواء عبداته الدواس بتسليم الكروس والمداليات على المتماب المراكز للثلاثة في الدرجات الثلاث.. هـذا وقد لاقت التصفيات منذ أول يـوم تنظيمـا راتما من قبل منسويي تادي الجواء ويُلك ق تسهيل كافة الخدمات.. هذا والملاحظ بهذه التصفيات ابتعاد تادى الحزم عن للسراكسر الأولى في مرجستي الشبساب والأشبال وقد برز بشكل وأضبح فريق نادي الأمل الذي حتق مراكز متقدمة في كافة المستويات الثلاثة.. كما ظهر أريق الهلالية بلاعبيه بمستوى راثع وينتخار

في مسابقة اليد لشباب الوسطى

النصريفوز على مرخ

لهم مستقبل جيد في هذه اللعبة.

□ الزلفى - مكتب الجزيرة. منعن تصغيات اندية النطقة الرسطى لكرة البد الثاني عمير أمس على ملعب مرخ بالزلقي قريقا مرخ والنصرعن

الرياض على مستوى الشباب وانتهت المبارأة بقورُ النصر ١٢/٢٥ . كانت نتيجة الشوط الاول ١٧/١٧ لمعالج النصر.

بدء مباريات كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري

پاریس ، اختب،

تقام في نهاية الاسبوح الصالي اول مجموعة من مياريات دور التصفية ليطولة اغريقيا للاندية أبطال الدوري التي تشهد الميالا متزايدا من اندية القارة السوداء. وقيما بني برتامج دور التصفية: المسرس الوطنى مسرريتانيا

سبورتينج بيسار غينيا بيسال جروند فورس ميشيل _ اثيوبيا فيتألو بوروندي. مبليات هايلاندرز _ سوازيلاند _ ال

لف ابي _ليسوتو. بيترو لتليتيكس انجولا - الره موكاف _ اقريقيا الوسطى. ومما يذكر أن أندية بوركينا فأسو انسمب من بطراتي ايطال الدوري

مطبرجنان لبلالمباب الثميية بالاهاء

الإحساء _غيد انه الملحم. ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب عصر اليوم الخميس مهرجانا للالساب الشعبية ونلك بمدرسة الغتح الابتدائية بالاحساء.. وتشتمل الالعاب على الأتى: اللَّقْصَة، الحجلة، الهول، الدنانة، الرَّنبورْ، شد الكبر، همسليل المذيل، الصذوق، دريسي دريي. تسييت امي، الدوامسة، السكيِّنة، الخطة، الغميمة، من طقات وخطرات، الكفرات، البطيح، وغيرها من



ابو زهرة -الانصار 🖫

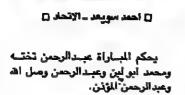
كتب: عبدالرصن الزيد ينتل عصر اليوم النوري العام لكرة اليد اسبوعه السادس عشر حيث ستقلم ثلاثة لقاءات ضمن المتاز أي حمين ان مباراة الأهلي والوهدة سؤجلة بسبب مشاركة الأهلِّي في بطولة الخليج.. ومباراة الهلال والخليج تأجلت حتى اشعار أخر وسيقلم لقاء وأحد ضمن دوري الدرجة الأولى وثسلانسة لقساءات ضسمن دوري

الاتحاد _ النجمة

الاشبال وستكون المباريات عبل النحو

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٥ عصرا في اتوى لقاءات الاسبوع خاصة وأنها تجمع بين غريقين يلعبان بمعاس وقوة حيث أتضع ذلك من خلال لقاءاتهما السابقة ورغم تفوق الاتحاد بعض الشيء فنيا الا أن فريق النجمة يتغلب على ظروفه ويقدم مستويات رائعة كان أغرها أمام الخليع بنخل الاتحاد الماراة ورمىيده ٢٧ نقطة يُحتَّلُ بِهِا للركزُ التَّانيِ.. حرَّاسة الفريق جيدة ويمثّله فيها دارد النيفاري وبفاعه

رغم تنوته فقند عجز عن أيقناف هجوم كبير مع هجوم العربي بل انه يتقوق عليه بسرعة العابه.. أسا هجوم الفريق فهو افضل خطوط الفريق ويمتاز بجماعية أفراده وارتفاع مهارتهم ويعتمد على تسريع الكرة والسلسلة لغتم ثغرة في دفاع القصم وبيرز فيه حسن عابد واحمد سويعد وعبدالكريم المعرى.. اما فريق النجمة فيدخل المباراة ورصيده ٢٢ نقطة يعتل بها المركز التاسع.. حراسة الفريق جيدة وقد ظهرت بمسورة طبية املم الخليج وكتلك دفاعه الذي عجز هبورم الخليج اقرئ هجرم بالدوري من المترأقه الأبمعوبة بالغة ولاشك بأن هجوم الاتحاد ليس في مستوى هجوم الخليج معا سيجعل مهمة دفاع الفريق سهلة البوم وهجوم الفريق جيد ويعتمد على تحركات نجمه العليان الذي يلعب أي اكثر من مركز مما يجعل مراقبته صعبة بالأَضَّافَةُ الى الرَّميدي الذي لا يقل مستواه عن الطيان وكنلك المرتوقي.. ركان اللقاء الأرل قد انتهى لمسألح الاتحاد بنتيجة ٢٢ مقابل ١٨ .. فهال يعيدها فريق النجمة للاتحاد أم يكررها



ثطائمة لقداءات في المعتماز

العربي _ الانصار

بلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب ببريدة الساعة ٣,٤٥ عصراً ف مباراة ترجح فيها كفة العربى للفوز خاصة بعد تحسن مستوى الفريق في لقائه أمام الاتحاد.. ينخبل العربي المباراة ورمبيده ٢٤ نقطة بحل به للركز الشامن وله لقاءان مؤجلان مع الفتح والأهلي.. حسراسة الفسريق جيدة ريمتكه فيها فهد الرهبيي ودفاع الغريق طهرني احسن حالاته املم الاتحاد وتغلب على تأرونه وقدم مسترى رائعا وسيلعب بطريقة ٥/١ شراقبة نجم الانصبار ابوزهرة.. وهجوم الفريق افضل خطوط القريق ريميه اعتصاده على لاعبين أي التسويل مما يجعل مهمة نفاح الخصب سهلة في مسراقبتهما ويبسرز فيه الوهيب والسويلم.. اما فبريق الاتمبار فينخل الباراة ورصيد ٢٥ نقطة يجتل بها الركز المسابع وله لقناء مؤجبل مع الأهبلي. حراسة القريق جيدة ويمثل فيها حسن طالب وبضاع الضريق لا زال مستسوأه متواشيعا وهو أحد عوامل تدهور مستوى القبريق بسبب عدم القبابلة البكبرة والرجوع البطيء بعد ضياع الهجمة.. وسيلعب بطريقة ٥/١ لمراقبة الوهيب.. اما هجوم الفريق فهو يتشابه الى عد ما مع هجوم العربي حيث أنه يعتمد على لأعين في التسجيل وبيرز فيه اسرزهرة وعملي يوسف.. وكنان اللقاء الأول قد انتهى لصالح الانصار بنتيجة ٢٢ مقابل ١٤ .. فهل يسمح للمبربي تكبرار

النتيجة - . ؟ يحكم ألمساراة محمد القصري وعلي العمير وأبراهيم التركي وعليان الشارخ.

النهضة _ الفتح

يلتقى الضريقان عبلى صالة رعاية الشباب بالنصام الساعة ٥ عصرا ق مبـاراة من جانب الفتـح الذي أن يجد صعوبة في كسب النتيجة نظرا لفارق المستوى الفني بين الفريقين حيث أن الفتح يحتل مركزا متقدما مع فرق الوسط ف حين أن فريق النهضة قد ضمن الهبوط حيث انه يتبع في المؤخرة بدون منافس ويتقوق الفتح فيجميع الشطوط فحراسته مستواها جيد ويمثله فيها الشريدة

العروبة بنتيجية ٢٦ مقاسل ٢٢ .. فكم

ستستقبل شبكة الثالف من هدف...؟ يحكم المباراة زكي نوادي وعبالرحيم العمودي وعبدالعمزيز العباده وعبداته مباريات الأشبال - الاتحاد × النجمة - ممالة رعاية

الشباب بجدة الساعة ٤ عمس - يمكم

🛘 صالح الرميدي .. النجعة 🖺

ودفاع الفريق مستواه غير ثابت ولكن

سلبية هجرم النهضة قد تتيع له فرصة

التآلق.. وهجوم الفريق جيد ويعتمد على

مهارات افراده في التسجيل.. ويبرز فيه

سمير المخايطة وخالد المخابطة .. اما فريق

النهضية فيان خيطوطه متبواضعية

فالحراسة مستواها شعيف وكذلك دفاع

الفريق الذي يعتبر أضعف دفاع فرق

المتاز واستقبلت شباكه اكبر نسبة من

اهداف وهجوم الضريق يعتبس أفضس

خطوط الفريق.. ولكن ضعف الدفساع

والمراسة جعلت جهوده تضيع.. ويبرز

فيه طارق بويشيت وممدوح الدوسري..

وكان اللقاء الأول قد انتهى لصالح الفتح

جودة وهمد الحيد وعبدات امان.

يحكم المباراة عباس باشا ومحمود

العروبة - التالف

العروبة بالجوف السناعة ٣ عصرا ق

مباراة من جانب فريق العروبة الذي لن

يجد صعوبة في كسب النتيجة نـَّطرا

لتواضع مستوى التألف الذي يحثل

المؤخرة بجدارة.. وستكون المباراة

فرصة لفريق العروبة لكي يرفع رصيده

من الأهداف والنقاط فينك الدوري حيث

أن فوزه سيدفعه لاحتلال مركز متقسم

بالدوري بعد ان فاته قطار المنافسة عل

الصعود.. بيرز في الغريق راشد العيد..

وكنان اللقناء الأول قند أنتهى لمسالح

يلتقي الفريقان على صحالة نادي

بنتيجة ٢٠ مقابل ١٦ .

المباراة عبداللطيف بشير وغازي فسلاته ويهجت شقرون وناجي خضر. - النهضة « الفتح - منالة رعاينة الشباب بالدمام الساعة ٤ عصرا _يحكم المباراة محمد الهدباء وبخيت العبيدي وصالح السليم وعبد الحميد الدحيلان. - الحزم > النور - ممالة نادي الحزم بالرس الساعة ٢,٣٠ عميرا ـ يحكم المباراة محمد سادس وسعود الصارمي وطلال الجابري وابراهيم الونين.

في دوري الدرحة الأولى في الكرة الطائرة الرياض × التعاون وأقوى اللقياءات

تقديم مباراة جيدة المسترى لتوقر العديد

من النجوم ففي الطائي المعقري الموان

والتعيس والحساد.. وفي القتح العبواد

لقاء القريقين في القسم الأول انتهى

لمسالم الفتح ١/٠ ولكن مباراة اليوم

تختلف كثيرا يتفوق الغتم برضيد نقطة

واحدة عن الطائي.. فهل يكسر الطائيون

فارق التقطة ١٠٠٠ الْتَرشيعات تسير لمعالج

الطَّائي فالمباراة مقامة على ارضه ويدين

الخليج × الإنصار

الفريق الطَّجَاوَي في رضع لِا يحسد

عليه .. فالدوري يمسير وضو مناض في

المباعته للتقاطء التقطة تلو النقطة

ومستمار والعليء

والربيع والنجوم لقاء القصة بالقباع التعاون الذي استطاع الحاق ثائي هزيمة بمتصبدر الدوري الربيع كسا أستطاع

كتب: منصور الصائغ اسفرت مياريات الاسبوع للضامين عشر من دوري الدرجة الأولى في الكرة الطائرة عن العديد من القلصات حيث كانت غللبية النتائج غير متوقعة ويالذات

الرائدُ أَنَّ يُعِيدُ مُسْتَوَاهِ الْمُروفُ عَنْهُ بِعَدْ فورِّه على الخويلدية في أقدوى مباريات



الفريق	J	. 4	-	4J	مله	ڻ	٠
الربيع	10	17_	. *	٤-	.17	π	יגליר
الرياض	. \ 0	14	۳.	<u>s</u> •	. 17	YE.	الثاني
الرائد	10	jĄ.	Υ.	Ϋ́Α	77	17	ِّ الثائد الثائد
الحزم	-\0	ν.	Α.	۲-	Y4	١٤	الرابع
المنقا	18.	٧	Y	۲٠.	Υ-	١٤	الخامس
القويلنية	١٤	٧.	· V	YY	44	18	السادس
الثعاون	.10	7	4	. Yo	77	Ì۲.	· السايع
التائف .	. 10.	۹.,	1	YY	77	14	الثامن
الخليج	10 .	·- o	١-	Ye	TV.	١.	التأسع
النجرم	10	۲	ir	۲٠	٤-	٦.	العلشر
7 . Tree 7 .e.s.				-	٠.		

كتب: على الأحدي

في مباراة يرشع الاتحاد لكسبها.

تقلم اليوم مياريات الاسبوع الثلاث عشرمن دوري شباب كرة السلة بدرجتيه

الوحدة في للركز الأشع.

نقطة.. بيتما الهلال تصن مستواه

للمتسارة والأولى.. حيث تنقسام خمس مباريات ضمن دوري شباب المتأز. قبل أن أبدأ في التعليل المفتصر أبده للباريات أود أن أشع الى أن اللقاء الأخج ني الانسبوع الثاني بسين أحد والوصدة والذي لقيم بسين ألفريقسين يوم الانتسين لللفي بمكة للكرمة انتهت نتيجته لمسلع لحد أه ٧ ليواصل لحد بثلث تصدره للدوري بدرن هزيمة أي رقت حل فيه فريق

الاتماد الآن في المركز الثاني بـ ٢٢

أما تقامات اليحرم فهي على القحــو _ الهلال × الاتماد _ بلتانيان على منالة الدرعية في الثانية والنصف ظهرا

لغيرا ويعثل للركز الضامس يـ ١٧

يحكم مباراتهما العمري ويسيرنيء حضر × عكاظ يرشح مضر القوز باللقاء خاصة واته يقلم على أرضه أضافة الى الفارق في المستوى والترتيب بيئه وبين عكاظ، فعضر الآن في للركث الرابع ب ٢٠ نقطة .. وعكاظ في المركز السابع ب ١٦ نقطة .. تقلم مباراتهما على صالة الدمام في الثانية عهرا ويحكمها بدوي

_لحد × الغليج_مياراة سهلة لأحد يدخلها وهو يحتل للركز الأول برصيد ٢٤ نقبلة وأن يجد خلالها أي صعوبة تنكرن الفوز بنتيجتها حيث الفارق الكبير بينه وبين الخليج عملعب المركز الثامن بـ ١٠ نقطة. تقِيلُم اللَّهِ إِنَّ عَلَى صَالَّةُ الْمُعَيِّنَةُ فِي

الثانية ظهرا ويحكمها كمأل حمزه ووهيب

يحكمها الحواج واللال.

- الرحدة × الاتصار - لقاء متكانء نظرا لتقارب الستوى بيتهما فالفارق ، بينهما الآن نقطة واحدة لصالح الاتصار، الوحدة في المركز الأخير ب ١٤ تقطة والانصار في المركز التاسم بـ ١٥ نقطة.. ويرشح الانصار للفورْ بللباراة. تقام المباراة عبل صالة مركز مكة

على مستوى الشيباب

_ الفتح × الصفا _ تشهد لقامهما صبالة الأحساء في الشانية والنصف عُهرا.. يدخل الفتح المباراة وهو في المركز الثالث يـ "٢ نقطة بينما يبخيل الميفا اللقاء وهو في المركز السناس بـ ١٦

المكرمة في الثانية ظهرا ويحكمها الانسى

القتبح اقبرب للكسب.. والبياراة اما أي دوري شياب الأولى فتقام اليوم خمس مباريات.. لعل أقراها لقاء السلام

_ المسلام × النصر _ يقام اللقاء

_النهضة × الأهلى_مباراة متكافئة

_رج × الشباب_متكنافشة هي الأضرى.. ووج اقرب لكسبها لعاسل

الأرض والجمهسور.. لكسل منهمسا ١٨ نقطة .. وتشهد لقامهما صبالة الطائف ق الواحدة ظهرا.. ويحكم اللقاء عبدالخالق واحد يسلم. - الفيحاء × الربيع -مباراة نقام على

ملعب الغيماء في الثانية ظهرا.. يحتل القيحاء الآن المركز ما قبل الأخير بـ ١٤

ـ هجر × الأمل ـ لقاّه سهل لهجر.، تقام المباراة في الواحدة ظهرا على

افساءات سعلة واسبوع هسادىء في كسرة السند

نقطة.. بينما الربيع يأتي في المركز السابع بـ ١٧ نقطةً.

الربيع مرشح لكسب اللقاء الذي سيمكمه متولي والأحمدي. أن يجد أي صعوبة فيه .. بل لا مقارنة في المستوى بين الفريقين.. فهجر الأن يشارك النصر الصدارة وله ٢٣ نقطة بينما الأمل في المركز الأخير بـ ١٢ نقطة. مسألة الاحمساء ويحكمها الطبان مع النصر.. وفيما يلي تطيل مختصر م لمباريات اليوم : ﴿

بينهما على مسالة الراكة في الواحدة طهراً.. ويحكمه على الطلال وسليمان السعودي.. وقولقاء صعب خاصة للنصر الذي تربع على صدارة الدوري في هذا الاسبوع اثر فوره على هجر في الاسبوع المالمي.. النصر الآن في الصدارة بــ ٢٢ نقطة والسلام في المركز الراسع بـ ١٩ نقطة .. والنصر اترب للغوز.

ستجرى بين الفريقين على معالة الراكة في الثانية والنصف ظهرا.. بدخلها الأهلى وهمو في المركمز الشالث بـ ٢٠ نقسطة والنهضة في المركز الثامن بـ ١٦ نقطة. يحكم المباراة خبالد السعودي

والعجلان.

خنت ربائي

اللاعب.. المواطن.. العليمي «أجنبيا» الآن.. وقد بلغ التعاون الخليجي القمة في كل المصالات وأضحى الواطن يتمتع بنفس الحقوق التي يكتسبها فيبلده لر ارادها فيبلد خليجي

أخر.. كَالْبَمَكِ.. والتَّجَارة وغيرها.. وهذا يدلُّ دلالة الكيدة على مدى ايجابية

مجلس التعاون في مسيرة الخير والبناء لشعب الخليج الذي يشهد تقدما

ملموسا وتطورا مستمرا نحو تحقيق اهداف واحدة تعكس عمق الشاعر

الأخرية.. والرغبة في والتعلون، الصادق في مختلف المجالات.. والرياضة

حيث هي احدى مجالات التعاون فقد شُهْدت الرياضة في دول المجلس

تغيرا في مفهوم التنافس واللقاءات الاخوية .. وبدأ الجميع ينظر لها على

أنها وسيلة محبة.. تعارف.. اخوة.. تنافس شريف.. تواضع عند (النصر)

ابتسامة عند الهزيمة.. وإن اتحدث عن انجازات الرياضة على مستوى

التعاون الخليجي لأنها غدت واضحة للعيان.. الا انني هنا ساتدم اقتراها

ارجومن ادارة ألشيك والرياضة بالامانة العلمة سراسته ومن ثم اشغاذ

تابعت مباراة العربي الكويتي والمحرق البحريني ألتي اقيمت الاسبوح

الماضي ضمن مباريات بطولة أبطال الدوري بدول مجلس التعاون..

والأسف كانت _ صدمة _ بالنسبة لي.. وأكل مواطن خليجي حينما اعلن

مُعلق المِباراة عن استبدال اللاعب عادل العنايشة بلاعب أَخر قائلا: لا

يجورْ تواجد لاعين اجنبين داخل الملعب.. فكرت كثيرا.. المنايشة لاعب "

سعودي الجنسية.. مقيم في البصرين بلده الثاني.. واينسا حل في بلد

مواطن خليجي.. اجنبيا

لقد قلت في بدء حديثي ان التعاون الخليجي في كل مجالات الحياة..

الا في الرياضة فالتعاون بحتاج الى اعادة نسطر وخاصة فيما يتعلق

حرية الانتساب للاندية الرياضية بدول المجلس باعتباره مواطنا له نفس

الحقوق والواجبات.. مثلا (العنايشة) سعودي الجنسية.. الا انه مقيم

بالبحرين.. الا يحق له الانتساب لأحد الأندية باعتباره مواطنا رأيس

هنا في الملكة .. وفي الكويت .. وفي بقية دول المجلس مجموعة كبيرة من

شباب دول المجلس سواء طلبة ام في ميدان اخر.. أليس من حقهم تنمية

مواهبهم وقدراتهم عن طريق التسجيل رسميا بأندية رياضية في البلد الذي

ويمكن لادارة الشباب والرياضة بالأسانة العامة بمجلس التساون

دراسة الموضوع من جميع جوانبه للتوصل اخيرا الى الكيفية التي قمد

تسهل للمواطن الخليجي امكانية الانتساب للنادي الذي يفضله في أيّ بلد

خليجي على ان توضع شروط معينة تمنع اي تـالاعب.. خصوصما وان الاغراءات قد تأخذ دورها في الموضوع.. وهذا ما يجب الاحتياطاله حيث من الضروري سن قوانين تحول دون أي تلاعب بالأهداف الأساسية وراء

ان القِضية ليست قضية شخص محدد بذاته كالعنايشة .. هناك اعداد

كبيرة من المواطنين الخليجيين استقروا في دول غير دولهم الموطن .. ولديهم

الرغبة في اشباع هواياتهم بالالتحاق بالاندية الرياضية.. الا أن الأنظمة

الصالية تقف عائقا في طريقهم فالنظام عند التسجيل يشترط أبراز (الجنسية) اولا.. وهؤلاء يصابون بخيبة امل لعدم حملهم جنسية البلد

بلد كالبحرين يسمح للاعب الأجنبي بالتسجيل على ان لا يسزيد عن

الخلواطن الخليجي (العنايشة) اعتبر اجنبيا.. اللهم لا حول ولا قوة.

ودول أخرى تحول أنظمتها دون السماح للاعبين الأجانب بالانتساب

للاندية .. ذلك يعني أن المواطن الخليجي يعتبر اجنبيا ولا يحق له

.. أننى أزيد ويقوة فتح المجال للمواطن الخليجي بحرية الانتساب

والتسجيل بالبلد الذي يقيم فيه .. لأن التعاون القائم ليس له حدود معينة ..

والرياضة ميدان واسع.. بدون حدود.. ومن الضما قفل الصدود اماء

المواطن الخليجي والحيلولة دون ممارسته للرياضة والانتساب لأي ناد ،

خليجي بحجة عدم تمتعه بجنسية البلد الخليجي الذي يقيم فيه .. أو إن

النظام هو (المشكلة) اذ لا يسمح للخليجي بحرية معارسته للرياضة الااذا

اعتبر أجنبيا.. الخليجي خليجي سواء كان بصرينيا.. السعوديا..

أخيرا .. كلُّ ذلك مجرد اجتهاد دفعني الى تقديمه على شكل انتسراح

أرفعه للمستولين بالامانة العامة .. خصوصا لادارة الشباب والرياضة ..

حَاص.. فريق النصر لكرة القدم

الجهة المسئولة وهي التي ستقرر ما اذا كان ايجابيا ام سلبيا.

خليجي هو بلده.. كيف ينظر اليه على انه أجنبي.. لم أصدق.

وهذا يدعو للفخر والاعتزاز.

اللازم حياله ان كان ايجابيا أوسلبيا.. اقترح وأمري قه.

معاراتان في ممتاز القدم:

امام الاتفاق هل يعلن الشبابيون تأكيدهم للصدارة ؟ الجبلين يبحث عن الامان في لقانه بالنهضة هذه الليلة

كتب: عبداته اللحم بعد ان عاشت جماهم الكرة في منتصف الاسبوع مع احداث مباريات دور الـ ١٦ لمسابقة كناس جلالة الملك المفدى ومأحقلت به من مفاجأت كعادة مباريات هذه المسابقة .. تتجه الانتظار عصر اليوم لمتابعة مباريات الدوري العام بدرجتيه المتاز والأولى.. ولا شك ان مباريات الدوري قد دخلت مرحلة جاسمة وحساسة بدخول الاسبوع التاسع عشر من عمر الدوري.، وعصر ومساء اليـوم تقام مباراتان في الرياض وفي الخبر.

الشيباب × الإثفاق

والذي تلقى أول هزيمة على يد النصر في الاسبوع الماضي قد قللت من الفارق الذي کان ینفرد به عن فرق الدوری وبالذات عن صاحب المركز الثاني الهلال.. حيث اصبح الفارق لا يعدو كونه نقطة واحدة

والفريق الاتفاقي الذي يحتل المركسز الثالث برصيد ٢٤ نقطة والذي فبرط في منافسته عبلى مسدارة الدوري بلعب ماعميات هاديَّة أسالماراة لن تبرِّشُ عبل مبركزه المتقدم فالغبريق يسعى لتقديم مستوى جيبد لا سيما وان الاهتمام الاتفاقى قد الضد ينصب على مسابقة كأس جُلالة الملك المفدى بعد فورد الغالي

ترتيب الفرق حتى الأن

العربي

الأهلي

الظهيران في الفريقين للقيام بواجبهما

متصدر الدورى الفريق الشبابي

ويدخل الغريق الشبابي هذه المباراة واضعا في اعتباره الفوز ليضمن انفراده بالصدارة فخسارته او تعادله تعنى سلب صدارته في حالة فوز الفريق الهلائي الذي يفوقه في نسبة الاهداف.

حصول مساعد السويلم عبلي البطاقية الحمراء في لقاء القريقين ينوم الاثنين الماضي اضافة الى احتمال عدم مشاركة هدافه نايف مرزوق لذا فلن يجد الدفاع الاتفاقي صعوبة في احتواء مصاولات المعجل الذي سجل تراجعا ملصوظا في

مستواه مؤخرا نظرا للاصبابة التي لآ يزال يعاني منها .. وهجوم الاتفاق لا يزال بعيدا عن مستواه فرغم تواجد ابوحيدر ومروان الشيحة وجمال محمد الا أن هذا الخط يعاب عليه عدم استغلال القرص السهلة أمام المرمي.

هذا اللقاء عن تعادلهما السلبي.. وشاءت القرعة في مسابقة الكياس أن تجعل

717

707

TIA

790 751

والفريق الاتفاقي يدخل مباراته بتصميم جاد لتأكيد أحقيته بالغوز الذي حققه على الشباب بغور ثان. بنظرة على خطوط الفريقين تجد.. حراسة الفريقين جيدة فمبارك الدوسري والمطلق يمثلان مركز اطمئنان لغريقيهما. ويمثل النمشان مدركز الثقل في خط الدفاع الاتفاقي ويقوم بنفس المهمة في الدفساع الشبسابي السسويلم ويميسل

في حالة مشاركة صائع العاب صالح غُليفة في حالة شفائه حيث يكون مع فيصل البدين وعيسى ثلاثيا متفاهما. فيما يعد سعيد زاهر نطة الفريق الشبابي بتحركاته النشطة ومهارات ويتفوق الهجوم الاتفاقي لاسيما بعد

الدفياعي دون المغياميرة في مسيانيدة

والوسط الاتفاقي أقوى خطوط الفريق

الفريقان التقيا في الدور الأول وأسفر

مباراتهما الأولى واستطاع الاتفاق الفوز بهدف جمال محمد.. فهل يحقق الاتفاق فوزه الثاني على الشباب خلال اربعة ايام.. أم أن الشباب سينتقم لخروجه البكر على يد الاتفاق..؟

كتب: على الأحمدي

وأحد والعربي.

يوم ١٦ فيراير الخالي.

مباراة اليوم واحدة منهما.

الأمني أخر مبارياته في البطولة.

دخلت البطولة السآدسة لابطال أندية

دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة

اسبوعها الشامن.. ولم يبق على انتهاء

البطولة سوى ايام معدودة.. ومم ذلك لم

تتحدد الرؤياء حتى الآن نحو هوية البطل

حيث أدى انسحاب القادسية الكويتي

الى اشعال المنافسة من جديد بين الأملي

فالعربي القطري يتصدر الأن البطولة

بثماني نقاط هيث لعب الفريق خمس

مباريات فاز في ثلاث وخسر اثنتين وبليت

له مباراة واحدة مع أحد ستجرى في قطر

بينما جاء الأهلي وأحد في المركز

الثانى والثالث ولكل منهما سبع نقاط لعبا

اربع مباريات فاز كل منهما في شلاث

مبأريات وخسر مباراة.. تبقى لأحد

مباراتان وللأهلي مباراتان ايضا ستكون

بنفسس نقاط ولعب الفريق خمس مباريات

خسرها جميعا وتعد مباراته البوم مع

البطولة تكاد أن تكون محصورة بين

أحد والأهلي وسيحصل عليها الضريق

الذي لن يتعرض لأي خسارة فيما تبقي

له من مباريات سواء كان أحد أو الأهل..

امنا العربى فقنرصته ضنيلة الاانها

ليست مستحيلة .. وقد يعود له الأمل في

المنافسة على البطولة في حالة كسبه للقائه

اما الشارقة فيحثل المركز الأخسير

في بطولة الخليج السادسة لكرة السلة

اقتربت البطولة من النهاية ولازال البطل مجمولا

الأهلى يستضيف الشارقة اليسوم في لقاء سمل

النهضة × الجبلين بأمال عريضة يدخل الجبالاويون مباراة هذه الليلة بعد الغوز الغالي الذي

الحصول على المزيد من النقاط لتأمين

رصيده في بنك الدوري مما يؤهله للبقاء لا سيما وان لقاءات الغريق الوحداوي ستكون صعبة بالمقارنة مع المباريات التي سيلعبها فريق الجيلين, فالجبلين سيدخل هذا اللقاء واضعا ف

اعتباره الفوز ليجتباز فريق الوحدة في اما القريق النهضاوي فقد اظهر تحسنا ملحوظا في مستواه منذ بداية

الفريق يدخَّل مباراة هذه الليلة بعد ان من مسابقة الكناس مساء يسوم الاثنين الماشي ارتفعت حظوظه للمشافسة عسلي

الفريق المستر فان سيكون منصبا على الفريق في مبارات القادمة في مسابقة

هذا الى جانب تعرض بعض لاعبى الفريق للاصابة في مباراته الماضية مع

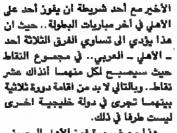
يتقوق النهضة على الجبلين فيخطوطه الثلاثة نوعا ما ويعد درعان الدرعان ورقة الفريق الرايحة لدى الجبلين وسيخضع للمراقبة اللصيقة من جانب الدفاع التهضاوي.. والفريق التهضباوي زاخر والمهيزعي والعشبان.. والنهضة الاقرب

بطولة الكاس.. لذا فيان تركييز مدرب هذه المسابقة ومن المتوقع ان يلجأ هذه الليلة للزج بمجموعة من الوجوء الشابة خشية أن يتعرض بعض نجوم الفريق للاصابة مما قد تحول عن مشاركته مع

في تصفيات كأس العالم الكرة:

تونس معتب الجزيرة. الاحد ألقبل مع المنتقب الفيثي وهي المباراة التي تتدرج شمن مباريات الدور الشاني منّ تصفيات كساس العسالم.. وستعور المباراة في كوناكري عاصب فينيا.. ويغشى التونسيون من عامل الطقس اذ ان الحرارة مرتفعة في غينيا في حين أن الطقس في تونس معالياء طقس

وقند عبسر المدرب الوطنى للمنتشب



في لقائه اليوم على الشارقة والذي سيجرى في البحرين.. أن أراد الأهلي أن يدخل في تلك المعادلة أو على الأصبح ان يكون الفريق الأقرب للبطولة. وبلا شك فان الأهل الد

يكون قريبا منها خاصةً وان ما تبَّقى له من مباريات ستكون على ارضه وبين جمهوره.. ولقاء اليوم لن يجد خالاله صعوبة تذكر نصو الفوز بنتيجته ومن خلاله سيعيد صدارة البطولة مرة اخرى

لقاء الأهلي بالشارقة في الدور الأول

المباريات المتبقية في البطولة

_ الأهل × الشارقة _ تقام اليوم في دولة البحرين.

_ الأهلي × أحد _ تقام في البحرين يوم ۲۸ فبراير.

هذا مع ضرورة فوز الأهلي البحريتي

انتهى لصالح الأهل ٦٨ ـ ٥٠ .. تبرى كم تكرن نتيجة اليوم..؟

_ العربي × أحد _ نقام في قطر يوم ۲۱ فبرایر.

حققه الفريق عبلي رفيق مشبواره في الصعود فريق أحد.. ليرتفع رصيده الى تسع نقاط.. ولا شك ان خسارة الوحدة على يد القادسية والذي لا يزال رصيده عشر نقاط قد أعبطي نوعيا من التفاؤل والأمل لدى فريق الجبلين للبقاء في دوري الأضواء.. لا سيما وإن الفارق بينه وبين

بالنجوم من الرجوه الشابة كالفضيل

السيد يرسف الزواري عن تضوفه من

علمل الحرارة الذي قد يؤثر على مردود

الجدير بالذكر ان المنتفب التونسي

رقع عنه منـذ سنة اشهـر فقط قـرار

التجميد وهو القرار الذى اتخذته وزارة

الشباب والرياضة بعد ان لاحظت المردود

السييء للمنتخب وبعد قرار رفع التجميد

حالة خسارته يوم غد،

الوحدة لا يعدو كنونه نقطة واحدة.. فسالفسريق سيحساول قسدر المستسطاع

المسرحلة الشانيسة من الدوري وظهسر الانسجام على خطوطه الثلاثية .. الفريق مستواء الفئي في تصاعد مستمر. يتحاوز مبرطة الضطرفهو من فبرق الوسيط، فالمساراة بالنسبية له تحسين مركز فقط. ونظرا للانجاز الكبير الذي حققه الفريق بفوزه على النصر واخراجه

تونس في مباراة الذهاب امام غينيا

يلتقي المنتغب التونسي لكرة القدم يوم

من تعزق في قدمه اليسوى.. سلامات

وبالشفاء العاجل لنجمنا الخلوق!!.

لاصابته .. فضل

رالتهجم، على

الصحافة الرباضية

في مباراة فريق أخر منافسا على بطولة

الاستياء من المنجانة الرياضية..

وهو بستغل كل مناسبة أو (تجمع)

وان لم يجد سوى تقسه .. بيدا بشن

حملة قاسية على معشر دالمسحفيين

لا تخلو من السب والشتيمة .. يقال

بأن اللاعب خلوق جدا.. ومستواه

نقول له: واقه عيب.. لا تنس ان

المنحافة اعطنك الكشير.. والكثير..

والأيام القابمة سنكشف والنقاب

عن هنوية اللاعب أن لم يشرك هذه

مدافع.. في أحد قرق الرياض



تيين بعد غمص القدم اليمنى لخالد المعجل نجم فريق الشبساب أنه مصساب بكسر حدث في مباواة فريقه امام الاتفاق الانتسين الماضي ضمن دور الـ (١٦) ويرقد المعبل حاليا بالمستشفى الركزي حيث تم متجبيره الكسر الذي يتطلب راحة اجبارية على السريو الإبيض لا تقل عن ثلاثة ايام . الجدير ذكره أن هذه الاصابة حدثت أي القدم السليمة حيث كان يشكو خالد

经验

جمهور ناديكم العريق كان متعطشا قبل بدء الموسم الرياضي للجمع بين بطولتي الدرع وألكأس خصوصا وان تصريعات مسئولي النادي كانت

داقعا للجمهور مؤكدين فوزكم بالدوري والكلس. ولم يحالف الفريق الفور لا بالدوري ولا بالكاس.. وجاء عرومكم مبكرا ف مسابقة الكأس من قبل فريق النهضة. والمقيقة أن الغريق منذ البداية لم يكن مؤهلا للفوز بالبطولتين أوحتى واحدة منها.. أن الغريق بحاجة سريعة الى اعداد جيد.. وأن خسر الربسم

الماني.. فأن الاستعداد يجب أن يتم مبكرا للموسم القادم. وحيث لا يأس مع الحياة .. يجب التحل بالمدير والنظر للمستقبل برؤية صادقة مع البعد التام عن التصريحات (المغدرة) للجمهور المتعلش للبطولات.. لكم خالص تحياتنا

وأحمد العبلولان

ŧ



ار المحسوبين عليها، والتي تأتي بعد فترة جفاف، واخفاقات متتالية، ثم مع أول بادرة نجاح محدودة، وقبل أن تستبين معالم الصحوة تراهم يتبادرون التصاريح ويتسابقون الملاق قذائف الوهم.. وكانهم قد أصبحوا بالفعل سادة الحَّلبة غير المنازعين، هذه التصريحاتُ الغرغائيُّة المتشنجة من جانب هؤلاء الاشخاص، كثيرا ما عادت على اصحابها بكثير من الخبية، وبالتالي كانت نتائجها على (النادي) ذات اثر عكسى، ولا يحدم اهدافه في المستقبل. ويبدو أن بعض هؤلاء لم يأخذوا العبرة بعد من تجارب الماضي، ولاهم أخذوها ايضا من نتائج تجربة الآخرين.. وكلنا يذكر مدى الضجَّة والهالةُ الاعلامية التي واكبتُ بعض الفرق في مسابقة كأس أسيا الأخيرة، ويعضها من فرق النطقة، والتي جاءت التتاثج النهائية بعيدة كل البعد عن (تهريجهم) وضوضائهم التي آرادوا من ورائها الايهام بأن حضور الآخرين، أن يكون ألا مجرد مشاركة في اضفاء مزيد من البهجة في لحظات تتويج فرقهم عند فوزها ب (البطولة) آلا أن النتائج النهائية جات بعيدة كل البعد عن تقديراتهم المتسرعة ولهذا كانت أثار الصدمة لدى جماهيرهم عنيفة ،، عنيفة .، ما تزال اصداؤها تتردد حتى اليوم. ولعلها مناسبة طبية، أن نهدى النصح لبعض أخرتنا في الاندية هنا،

وان نعيد عليهم القول، وتحذرهم من مغبة الوقوع مرة اخرى ف حبائل الوهم، والتسرع، فاتما تكون العبرة دائما بالخواتيم، وعليهم أن يؤجلوا احكامهم على المستقبل، فلا يتخدعوا بـ (الظواهر) والي كل الأخوة في الاندية (قادة) و (مشجعين) أن يقللوا ما أمكن من تصريحاتهم، ووعودهم لجماهيرهم، ف (النتائج) وخاصة في لعبة (كرة القدم) بالذات لا تأتى وفق اهواء القادة دائمًا، حتى وان ملكت انديتهم نجوم (الشرق) قانها تبقى مرهونة بتغير الحال، ويحدوث المفاجأة في أية لحقلة، ولهذا ف (العاقل) هو من يعرف كيف، ومتى يطلق احكامه حتى لا يقع في الخطأ، ثم يكرره، دون ان يعتبر، وقديما قيل (الكلمة في جوفك هي ملكك، ولكن حين تطلقها تصبح



مزيدا من اعمال الخير والبناء.

رائد الحمدان يفتتح فصولا دراسية لحفظ القرآن الكريم بادرة موفقة ولأول مرة من نوعها

بالاعلان عن افتتاع فصول دراسية داخل ناديه وذلك من أجل حفظ كتاب اقة الكريم ويهيب بالشباب السلم الى التسجيل بالنادي. هذا هو رائد الحمدان بطل العرب في كسرة تنس الطاولة.، المشالق في دراسته.. وفي ريباشت الفضلة.. والشاب المتدين.. يؤمن بأن النادي

بأعداد النشء وفق مبادىء الاسلام. خطوة تستحق التقدير.. وبأأمل

رائد،، لك تحية خامة .. والجبيع ينظر أليك بمزيد من الاعجاب

العبادة السيئة.. السب.. والشتم.. والألفاظ (السوقية) .

السلبية مع النادي حيث منع اكثر

مباريات النادي.. وقيامه بمنع لاعبين من طلبة مدرسته بالتسجيل في ذلك

أيتعد عن تمثيل قريقه بسبب أصابته في انديتنا الرياضية ان يسارع لاعب الدوري.. تبدو عليه عبلامات

مؤسسة تبربويية يجب ان تساهم

«شکوی» علی مدرس تربیة ریاضیة

من المنتظر خلال الأيام القادسة ان يقدم أحد أندية الرياض (شكرى) لدير علم التعليم بمنطقة الرياض على مدرس تربية رياضية بمدرسة ابتدائية بطرياض للواقفه

من مدرة لأعبثين من الاشتبراك في

ارجو ان تراجع نفسك كثيرا! "

التعليمي (جامعي) ء

النادي.. واسرأعه بتسجيلهم (لجبارياً) في ناد أخر ينتمي أليه. نحن بانتظار ما ستسفر عنه تلك الشكوئ خمسومسا وانهبا ليست

درف الدموع برؤيته لنجوم فريقه قديما

منظر مثير جدا كنت احد شهوده ويستحق تمسويسره ولو عن طريق

بعد قور الرياش على الاتصاد.. بدأت وقود مشجعي الرياض في عصوره الغابرة تصل الى مقر التادي للتهنشة بمناسبة الانتصار.. وهي مرحلة يمكن وصفها بعودة الطيور

الصالح للعضو الإداري سابقا ووالد محمد حبارس الريساش في اللقاء الأشير عبلي الكناس منع الأهيلي.. وشقيقه مساعد اللاعب المهلجم.. واثناء تجواله بالنادى.. وقف طويلا أمام الصور القديمة التي .. ريثت .. احد المرات، تأمل كثيرا.. وحدق نظره في الوقت الذي بدأ يسترجع فيه ذكريات الزمن المأشي.. عن الأهلى واليمامة .. أمجاد مبارك .. والمطرف ...

لفت نظري الشيخ عبدالمصن

وابن رويجح ومطلق.. وغيرهم. لقد خانته عيناه حيث ذرف دموع الفرح .. والحزن ايضا .. تأمل طويلا في صورة قديمة جدا لاشبال النادي ضمت نجليه محمد ومساعد .. وقال : اقة يذكر ايام زمان !



الرياض الشبيلي. يلعب على الحيلين

خىلال نهاية الاسبيوع المبلغي شوهد الاستاذ محمد الشبيلي عضو مجلس أدارة نادي الرياض في اللزما بين (دوحة وجيبة) بين ملعب كـرة القدم،، والمسالة الرئيسية.

وأخيرا اتضح ان الشبيلي يؤدي عملين في وقت وأحد.. اذ كان يتابع تدريبات فريق القدم بنادي الرياض والاشراف ايضا على بطولة المنطقة الوسطى العصارعة بحكم عمله ن أتحاد العاب القوة.

(القصيمي) المعروف بنادي الرياض علق قائلا : شرفوا الشبيلي يلعب على الحيلين !!



لريفلينو لطكم تتستكسرون جيسدا لاعب البرازيل الدولي ريقلينس (ابوشنب) والذي لعب للهالال غثرة لا تنسى في تاريخُ الكرة السموبية . ورحل ريفليش، الا أن ذكرياتية بالية للأبد. أخر أكتشاف.. ثم التوصل اليه.. أن مدرب أأرياض _ اسبيتورًا _

لقد نشر في هذه الزاوية الاسبوح العملية وما فيها.. مجرد تشابه في

يعتبر والد ريفلينو. الفائت عن أبن معرب الريباض.. والذي سيمسح مدربا ل للستقبل.. وأم تذكر اسمه .. والآن نود اشعاركم بأنه - ريفلينو - الا انه ليس بسمه ولحمه - لاعب الهلال السابق. نعلج امراض العبون

اممعب العمليات وكنانت نناجعة والد

اعلى نمية امراض العيون في

- ۞ ومن وأقع هذا الصديث المفصل اسأل الدِكتور وفائي عن أعل نسبة في

جراحة أمراض العيون في الملكة وهنا

_ من واقع عملي اعتقد ان اعلى نسبة

والنسبة الاخرى هي في امراض الماء

الازرق وهو مرض كبير.. وسببه وراثي

على مرضى السكري أن ينتبهوا

فقدان الرؤية ولسوء المظأان الناس لا

ينتبهون له كثيرًا وليست لديهم الترعية

الكنافية هـو مرض السكـري.. ومرض

السكري نسبة ٦٧٪ من المرضّى المسابين

بالسكري سيحدث لديهم اصابة بالرؤية

بعد عشر سنوات على الاقل سيصمابون

بالماء الابيض وتنمى وعاء غير طبيعي

بالشبكية سِرْدي بالسَّالِي الى انفصال لَّي

لا بد من هذه النصيحة

يتعلق بمرض السكري ينصح الدكتور

وَفَائِي أَنْ يَقْحُصُ هُوَّلًاءُ المُرْضَّى أَعَيْنَهُمْ

عند أخصائيين بامراض العيون صرتين

على الاقل في العام الواحد .. حتى اذا ما

اكتشفنا مرضا في مراحله البدائية يمكن

ان نقوم بعلاج المريض بالليزر ويمكن ان

ننقذ هذا الريش من عمليات أشد تعقيدا

وعلى الزملاء الاطباء المعالجين لمرضى

السكري ان يفحصوا عيون المرضى ايضا

المسابين بالسكري.. وهذا امر نؤكد عليه

طاقة المستشفى الاستيعابية

_حاليا يتم اجراء حوالي ١٠ عملية

يوميا حيث فتّح ٨ غرف عمليات لي هذا

المستشفى من ١٢ غبرفة وتعسل هبذه

الغرف من الساعة السابعة مساحبا

وحتى السادسة مساء والاطباء يتوزعون

وفق جداول دقيقة على العيادات للكشف

أوعل غرف العملينات وعلى الاقبال يعمل

ثمانية جراهين في الصباح وثمانية

جراحين أن المساء ولدينا اكثر من ٤٠

وايداء لعينه في السنقبل.

_ومن اجل هذا الموضوع الهام الذي

_ والسرض الثبالث الذي يسؤدي الى

جراحة العيون في الملكة هي الماه

الابيض ولسنوء الحظ ان هندا ألمرض

وراثي ويأتي مع تقدم السن.

اولا وثانيا السكري.

قصة بناء طبي حضاري.. بدأنا فصلها الاول في الاسبوع الماضي.. وكانت تعريفا.

وكانت حقيقة .. مدعومة بالارقام .. بعيدة عن كل الادعاءات.. قصة رائعة المحتوى .. نبيلة الهدف.. تشير الى واقع يبعد عن الخيال.. ليست حلما.. ولكنها واقع يشهد بنتائجه الباهرة.. الكثيرون.. ممن لمسو

صدق المعلومات. خصوصا أذا كأن الأمر يتعلق بأغلى ما نملك .. وهي عيوننا ..

. قات الدكتور خِالد مايارة.. من غلال جولتي في المستشَّفي وحديثي مع الشرف العام للمستشقى.. لسب هاثلاً من العمليات الجراحية للعيون.. وهى مختلفة الانواع واود أن اتصرف منكبة فنشل فتجنم مبتاته المساتينات با رنوعياتها.. ونسبة نجاحها قياسا بما

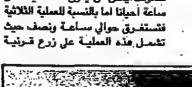
يجري من عمليات أن النبارج. ـــ في الواقع خلال الفترة التي تراوحت من افتتناخ المستشفى وستى الوقت الصامر انتهينا من ٥٩٠ عملية زرع مؤسسة ال مستشفى يجبري حتى. • •

وهنا لهذا العدد عدة اسباب ابرزها: انه بهجد لدينا مرضى بمتاجعت الى قبرنيات مسجلون عبلى قائمة الانتظار صوالي ٢٩٠ شخصا وعدد القرنيات محدوب حيث اننا نحضرها من الخارج

متى تؤخذ القرنية من الشخص المتوق

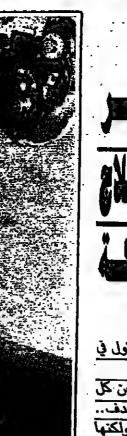
الحصول على القرنية من الشخص للتول.. ويجيبني بقوله:

من وفاة الشخص المثيرح،





٩٠ عملية زرع قرنية نمت حتى الأن واسبوعيا تجرى ١١٥ عملية



الفارق.. بين ما يجدونه في هذه البلاد وما يجدونه في بلاد اخرى .. واصبحنا نعتز بهذا الانجاز .. حيث أنه مدعاة فخر في صرحنا الطبي الكبير..

القصة.. التي كتبنا فصلها الاول في الاسبوع الماضي.. عن مستشفى الملك خالد للعيون بالرياض... ونستكمل حديثنا هذا الأسبوع ليكون القصل الثاني والاخير من قصة هذا الانجاز حديثًا شافياً.. لكلُّ أُولِئِكَ الذين يبحثون عن الحقائق.. أذ يفتشون عن

في هذا الاسبوع .. نبخل الى صلب امراض

العيون.. وحجم هذه المشكلة طبياً وكيف يمكن للمريض أن يتجنب ما يضر عينيه.. وقد اخترنا أثنين من كبار الإطباء في الستشفى الذين نشهد بكفاءتهم: مستشفيات العيون المتخصصية في الولايات المتحدة.. وهما الدكتور خالد طبارة.. والتكتور محمد

قرنية. وفي الاسبوع الماشي أجرينا حوالي ٨٥ عملية زرع قرنية ايضًا وهذا أن حد ذاته يعتبر رقبا قياسيا ق جميع انصاء العنالم ولا يتوجند في اي بك خنارجي عملية زرع ترتية خلال اسبوع واحد..

وخصوصا من امريكاء

واسئل الدكتور طبارة.. متى يمكن

_ يستطيع الطبيب ان ساخة منذه القرنية من ساعة الوفاة الى ست ساعات

ويعد احد القرنية وهي مهمة للنظر.. ويضعها في مطول مفلدي وفق درجة حرارة معينة ويمكن ان تبقى ٧٢ساعة او اكِثْر ويستعملها في هذه القترة.

العلاج.. نضطر الى اجبراء عملية زرع ثانية بحثا عن نجاح افضل.

بنك العيبون وهذه الطريقة

ـُ ويضيف الدكتور طبارة القول..

ولكن لدينا الآن طريقة جديدة بعد انشاء

بيك العيون في السنشفي وتتمثل في زيرع

هذه القرنيات بعد المصول عليها أي

انواع معينة من المطول المغذي ويمكن

.. ويؤكد الدكتور طبارة على نجاح

نسبة عمليات زرع القرنيات حيث يقول: بعد مراجعتنا لعدد ٤٧٠ عملية ثمت في

هذا الستشفى.. استطيع القول أن

نسبة النجام كأنت ٨٧٪ وهذه النسبة

جامت بعد متابعة هذه العمليات لدة سنة

اشهر والنجاح هو عبارة عن بقاء القرنية

شفافة.. والشاكل التي تواجهنا بالنسبة

لـ ١٣٪ الباقية هـورفض الجسم

القرئية.. حيث ناخذها من جسم أخر..

والرفض عادة يكون بنسبة ٧٪ واحيانا

ترتفع هذه النسبة الى ١٣ أو الى ١٥٪.

وأي جالة فشل العملية واعطائها

اعداد:

بليهان العيسى

تصوير:

فتحي كالي

عبد الباتي

ان تبقى صالحة لدة عشرة إيام.

20 دقيقة لعملية زرع القرنية • واسترضع من الدكتور طبارة عن الوقت الذي سيستغرقه اجبراء عملية

زرع قرنية حيث يقول: _ ادًا كمان عملية زرع قمرنية فقط شالوقت يمكن ان يكون - ٤ دفيقة الى

وهي اكبر نسبة عمليات في العالم



💵 الدكتور طبارة:

نستطيع الآن الابقاء على القرنيات اكثر من عثرة ايام تبل زراعتها

واستثمبال الماء الابيض مع زرع عدسة

حجم مشكلة القرنيات

القرنيات بين المرشى يقول الدكتور طبارة:

_ ان من اهم اسباب هذه الشكلة

وضعف النظرهن العتمة الموجودة وعملنا

مسما شاملا ﴿ جميع انصاء الملكة..

ووجدنا أن أهم أسباب ققد النظر في

٢ _ التراخوما وتأثيره على القرنية.

وهذه الاسباب يمكن علاجها والوقاية

_ اذا كمان الماء ابسيض يمكن

استئصاله واذا كان تراخوما يمكن منعه

وعلاجه والموضوع يتعلق بالتوعية .. وقد

لا يتجاوز العلاج من اجل الوقاية حوالي

٧ ريمالات فقطه، ولا بعد أن تركيز على

المسواطنسون لايستبسرعسون

بالقرنيات

_ لم يحصل من قبل أن تبرع أحد

المواطنين بقرنية من أحدى عينيه بعد

وفاته رغم جواز التبرع بفتوى شرعية..

ورغم أن لخـد القرنيـة لا يشوه العــين

المأخوذ منها هذا الجزء الشغاف فقطء

ويوجد اسلوب التبرع في امريكا حتى ان

١ _ المآء الابيض.

٣ _عثمات القرنية.

🐞 کیف :

٤ _ القشل في العلاج.

● وعن مـدى حجم مشـكلة زرع



الكصل له اضراره عبلي عيون

وقائي

يستخدم منذ زمن بعيد،

🐞 واستقمى جوانب اخرى هامة عن العيون مع الجراح الكبير الدكتور محمد ظافسر وفسائسي والذي يتسدشني عن الإمكانيات الكبيرة ألمتوامرة في هدا الستشفى بقوله:

_ بصفتي رئيس قسم جــراحــة الشبكية والليزر في هذا الصرح الطبي الكبير اؤكد لكل اخواننا المواطنسين اننأ تفتخر بهذا للستشغى والسبب في هنذا الفخر يتوفر في الكفاءات البشرية الكافية والمؤهلة في كافية التخصيصات سيواء القرنية أو الليزر أو الشبكية أو الماء الازرق اوغيره من اطباء العيون المهرة.. وجميع الاخصائيين في هذا المستشفى

كل شخص يحصل على رخصة ايادة هناك يوقع على تبرعه بالقرنية ويحصل على بطاقة بهذا يمكن الاستتاد عليها بعد

. وهنا اقول للدكتور طياره.. اي النهتسين اكثر تعرضا لعتمات القرنية.

_ بالنسبة للنساء في الملكة يصيبهم مرش التراخوما اكشر من الرجال واذا اخذنا مرض التراخوما نجد ان عثمات العبون في السيدات اكثر ويرجع السبب الى عدة اشياء منها يمكن ألمناعة وضعفها.. ولكن وجدنا ايضا ان استعمال الكمل الزائد في العين، لأن الكمل طريقة من طرق العدوى، الخذ مرض التراخوما .. وايضا النساء يستعملن الادوية الصربية اكثر من الرجال ومثل هذا العلاج الشعبى كسان

ومكذا يقول الدكتور محمد ظافر

على أعلى المستويات ليس المستوى المعلى

او العربي بل على السنوى العالم ايضا. والناحية الثانية تتعلق بمروضوع الاجهزة واقول جزى اقه المسؤولين كل خير لبذل كل ما بيذل لشراء اي جهاز طبي متقدم سواء في اوروبا او امريكا ووضعه للعمل بئ أيدي الاطباء فبالنسبة لاجهزة الليزر يرجد لدينا ثلاثة اجهزة ليزر ولا يوجد مستشفى في العالم يوجد

قيه هذا العدد من اجهزة الليزر. ولدينا اربعة اجهزة لعمليات استثمسال النزيف من العسين نتيجة السكرى او التهاب او غيره ويقدر قيمة الجهاز الواحد ما بين ٢٥ و ٣٠ الف

نجرى كل العمليات

_ ومن ناحية الادرات المستعملة لا توجد اي عملية حاليا تجرى في مستشفى ل امريكا الا وتجرى لدينا الأن. ويالنسبة لجراحة الشبكية احضرنا الأن غازا.. هذا الغاز في حالة غشل جراحة عملية الشبكية في أغرة الأولى تضمار ألى اجراء عملية ثانية ثم نحتن العين بهذا الغاز ليساعد على التصاق الشبكية وعودتها لوضعها الطبيعي. في حالة فشل عمليات الشبكية مسادًا

وآذا فشلت ايضا العملية باستخدام الغاز ايضا فاننا نستخدم طريقة اخرى.. فاننا نحقن دلشل العين سائلا لزجا وثقيلا يساعد على التصاق الشبكية وهذه من الطرق النادرة والتي نجريها في هذا الستشفى لاول مرة.

عدد عمليات الشبكية

● واسسال الدكتور وفائي عن عدد العمليات الجراحية التي تجرى اسبوعيا للشبكية في هذا الستشفى مسا يعكس امكاناته فيقول:

حماليا بالنسبة لعمليات الشبكية الكبيرة فاننا نقوم حاليا باجراء ٢٥ عملية



جراحية لشبكية العين اسبوعيا.. لقد زارنا جراح أمريكي كبير رهين عرف حجم عند العمليات وأمكانات المستشفى ذهل تماما وابدى اعجابه الثام.

لا بند من الاسراع بالعملية

ـ وينمسح الدكتور وفائي بضرورة السبرعة في اجبراء العملينات في حبالة انفصال الشبكية .. وكلمنا مر وقت عبل انقصالها كلسا تصعب الحالة وتضعف نسبة نجلمها ويخشى من فقدان النظر في العين المصابة والانفصال انواع.. وعلى من يتعبرغسون لمثل هنذا الانغصبال مراجعة اقرب طبيب ويفضل أن يكون طبيب عيون بأسرع وقت.

اكبر عملية تم اجراؤها

عمليـةً قمت بهـا الأنْ هي حقن زيـت السيلكون وهناك عملية سبق لي اجراؤها منذ حوالي شهر وهي عملية شق الشبكية المُحدُم جدا حيث أنه في الحالة الطبيعية انفصال الشبكية ينجم عن ثقب صغير في الشبكية لا يتجاوز جنزه من الملليمتسر واحيانا المريض يهمل نفسه ولا يراجع الطبيب فيكبر تمزق الشبكية ويصل احيانا الى ٩٠ درجة او اكثر. فنضمار الى أجراء عملية كبيرة بفرد الشبكية ونصنع مسامير مجهرية على الشبكية ونحتن المين بالغاز ونضم المريض على وجهمه حتى تحافظ الشبكية على رضعها اياسا بعد لجراء العملية وقد وصل تعزق الشبكية عند المريض صاحب العملية الى ١٨٠ درجة وبعد هـذا المريض جاحا مريض اخر لديه شق الشبكية وصل الى ۲۷۰ درجة من ۲۹۰ درجة وقد اجريت له

_ ويقول الدكتور وقائي.. ان اكبر

عملية للصق هذه الشبكية وهـ ذه من

الوعى الوعي - ويطالب الدكتور وفائي بالوعي من كل الناس للمحافظة على عيونهم ومراجعة الأطباء الاخصائيين حين يشكون أي عارض في احدى عيونهم .. وأيضا على

جراها كبيرا.

الآباء ان ينتبهوا اكثر على ابنائهم حيث ان اهمالهم مع اللعب قد يؤذيهم وحدث ان جاء لي طفل حصل على أبرة أنسولين بعد استعبالها من قبل أبيه المماب بالسكرى فنزع عنها الغطاء وأخذ الابرة وظل يبرميها نصو الحائط مثل طريفة التشابة او السهم وكنان امامه اخوه المنفير وعبره سنة وتمنف فأمسأته ق عينه بهذه الايرة وحصل لديه انغمثال في الشبكية.. وهناك حالات اخرى.. وعبار الناس ان ينتبهوا اكثر على انفسهم وعلى اطفالهم.. وعند الشعور بأي اثر في العين المسارعة في مراجعة الطبيب حتى يمكن علاجه وانقاذ شبكية العين في حالة حدوث انفصال لا سمح اقه.



🗖 وزير الشؤون البلدية والقروية 🗇

متكاملة عن البلدان الأجنبية وضاصة تلك التي يبتعث لها

الطالب السعودي .. المطلوب اخ مسفر من الجهات الحكومية

المسؤولة عن المبتعث ان تعطي مبتعثيها فكرة عن المجتمع

الذي سينتقسل له .. عن البنسوك وكيف يمكن للطالب فتسح

ايضا اللغة الانجليزية مشكلة اخرى يراجهها الطالب اذ

انه يصل الى امريكا ومو لا يعرف عنها القبول في الجامعات مو

الآخر قضية اخرى .. لا ادري لملذا لا يتم التركيز على تلك

🗆 عن القبول في الجامعيات اتعتقد انها مسؤوليـة

ـ لا . ابدا هذه مسؤولية اللحقية التعليمية في واشتخان

وفروعها في بقية الولايات ، فعليها تحديد قبول الطالب في

الجامعات وإن كان ذلك يتم نكن بعد أن ينهى الطائب اللغة

🕒 اخ فهد .. قبيل لحظات كان معنا في اتصال هاتفي

_ اولا یا اخ مسفر فی کل مجتمع نجد ان هناک فشه لها

رفياتها الخاصة وخاصة تلك التي تنتقل من بيئة الى اخرى ..

والطالب السعودي عندما يصل آلى امريكا ينخدع بالمظاهر

المُزيفة التي يجدها خارج بلاده ومن هنا نجد أن العديد منهم

يقدمون على الزواج من هناك .. لكن في نهاية الاصر يكون

🗖 خُتَامًا احْ فَهِد 👑 هَل لَدِيكَ شيء تود ان تَصْيفُه . ـ الحقيقة لدي طلب اود ان اوجهه الى الاستاذ محمد بن

عبداثه الوعيل نبائب رئيس تحريس الجزيبرة حول غنيف

الجزيرة .. فالملاحظ أن ضيوف العلقات الأخيرة اقل بكتع

من المطلوب .. ولا أدري عل تم أستنفسادهم رغم أن هناك

شخصيات هم في الحقيقة افضل بكثير مما قدم في العلقات

أيضًا شيء أخر .. بدودي أسأل الأخدوان في الصفحات

الفنية لماذا دائما يركزون في كتاباتهم على محمد عبده .. الا

يوجد فنان اخر بحاجة الى مثل هذه الاعلامية التي ترجه على

المنضية لكنهم لا زالوا بعيدين عن استضافة الجزيرة .

🗖 اذن اعرف من هذا انك غير مبؤيد لزواج الشساب

قبارئية طرحت مبوغبيوع زواج الطالب الصعبودي من

الخَارِج . ما ادري .. ما هو تعليقك على ذلك ؟

حساباته .. عن البوليس وطريقة تعامله .. الخ.

المشاكل ومن ثم أيجاد حل لها!

الاتجليزية رمن منا تبدأ الشلكة.

ممسيرهم الغشل في حياتهم الزوجية

-بالتأكيد أنا لا أؤيد ذلك ...

السعودي من خارج بلاده .

ذلك الفتان !

٥ فتاة تقول: 🚾 الفكرة الجيدة. والاقتراح المقيد .. وطرح القضية التي تهم العدد الكبير من المواطنين.. هذه ثلاثة العوامل التي دائما ننقب عليها ونبحث عنها في كل اتصال هاتفي يصل الى صفحة والهاتف المفتوح، بهذه الصحيفة. لا أذيع سرا اذا قلت أن هناك عددا لا بأس به من الاتصالات تلك تحمل في طياتها اشياء يمكن الاستفادة منها.. ولا أذيع ايضا سرا اذا اكدت أن بعضا من تلك المكالمات قد لا يعدو كونها ليست اكثر من عملية تنفيس أو «محطة استراحة للبعض،.. ونحاول بقدر الامكان ان نستفيد من اقتراحاتهم.. آرائهم.. افكار قد يحملونها.. انما في الآخير نجد أننا نخرج من المكالمة بدون ادنى فأندة يمكن عرضها أو طرحها وبالتألي يمكن مناقشتها!!. ايضا هنا.. ملاحظة أخرى اطرحها لبعض القراء الذين يخلطون ما بين «هاتف» صفحة قضايا محلية.. والذي يستقبل طلبات المواطنين وبين هاتف هذه الصفحة نحن لا تحاول أن نطرح ما تطرحه صفحة القضايا والتي هي في الاساس وجدت لتعرض الطلبات التي تصل اليها _هاتفيا _ او عبر الرسائل.. أنما صفحة والهاتف، المفتوح يختلف مسارها عن الصفحة السابقة.. فهي تغذي بشلاتة فكرة جيدة.. اقتراح مفيد.. طرح قضية اجتماعية تهم العدد الكبير من المواطنين .. لا اطيل عليكم واترككم مع حصاد هذا الاسبوع من مكالمات القراء التي تصل الينا كل اثنين اعتبارا من الساعة السادسة وحتى الثامنة مساء عبر

و اعداد

عرمالله

الغامدي

القضية مستمرة بين الطالبات والمعلمات

_ الو.. مساء الخير.. الهاتف المفتوح. 🗆 مسساء النبور.. نعم الهساتف المقتبوح صنحيفية

- أنا حصة العمران.. لدي تعقيب على موضوع الطالبة والمعلمة والذي سيق نشره عبر هذه الصفحة. 🗖 وملاا لديك من تعليق؟.

_ والله بنا الحي العندين من المعلمات كلن الاتهامات للطالبات ـ وادعينَ أن التقصير يعود للطالبة نفسها.. لكثى اعتقد أن المعلمة لها دور كبح في ذلك فهناك البعض منهن غم علمات بالمناهج المـدرسية التي يقمن بتـدريسها.. والبعض الآخر يفتقر الى اسلوب التدريس.. والاهم من ذلك أن المعلمة لا تكلف نفسها بمراجعة الدرس مع الطالبة!.

وهذا لا يعنى ان الطالبات غيير مقصرات.. بيل العكس صحيح.. فالبعض من الطالبات ينقصهن الاهتمام بالمرسة.. لكن هذا لا يعلى المعلمة من المسئولية واعتقد أن المدرسة رهْبة .. قبل ان تكُون رهبة .. وهذا ما يجب التركيز عليه من قبل المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات من أجل زرع ذلك في قلوب المدرسات اللاتي يتضذن الضرب وسيلة لترهيب

🗆 حسبنا اخت حصة.. هل اعرف من هذا انك تضعين النصباب الاكبر من تخلف بعض الطالبات على عباتق

_ نعم.. هذا صحيح.. يا اهى انا اعرف كثيرا من الطالبات اللاتي تولد أي قلوبهن كره شديد لبعض المواد المدرسية.. وليس ذلك يسبب المنهج لكنه عائد بطبيعة الحال الى معلمة المادة نفسها . وما تركته من اثر سييء على الطالبة نفسها من خلال طريقة ادائها وشرحها ١١.

🗖 ولو سالتك عن احب الجواد الدراسية لتفسك؟. _ اعتقد انها مادة الانجليزي.. رغم معرفتي التامة ان فئاك العديد من الطالبات لا يحيينها لاسباب متعددة اهمها السبب العائد لقلة الوسائل التعليمية لهذه المادة.. وبالتالي عدم قدرة المعلمة على ايحسال المنهج الى ذهن الطالبة أولسوء

انما انا قد اختلف اولا لمبي وولعي بقِراءة كل ما يقع في يدي من الانجليزية ثم لانها يا آخي تعتبر وسيلة تفاهم في كل

والحمد أنه المدرسية المسؤولة عن تسريس هذه المادة تعتبرني من افضل الدارسات وقد اكتسبنا منها الشيء

لكن.. مما رأيك فيمن يبطلب أن تكون همذه الملدة

ـ لا.. افضل ان تكون اجبارية لانها صراحة مادة مهمة بالنسبة للانسان.. ولا اعتقد ان تعليمها يقتصر على المدرسة فقط.. فهي مفيدة في كل الاحوال.

 انن تطلبين أن تكون من المراحل الأولى من المدرسة. - نعم هذا هو الصحيح.. ولا ادري لماذا هذا التأخر من الجهات التعليمية في تطبيق نظام تدريس اللغة الانجليزية في المراحل الاولى.. يا أخى هناك العديد من الطلبة والطالبات ومن خريجي الجامعات لا يستطيعون القراءة أو التحدث ولا حتى كتابة المروف الانجليزية.. انا اعتقد أن الوقت حان لاعادة جدولة طرق التعليم في بلادنا!!.

لماذا هذا الانتشار

_ الو،. هاتف الجزيرة المفتوح، 🗖 مرحبا.. من الاخ،

- مسفر بن جابر الحارثي .. من مدينة الخرج أهاتفكم. ـ اهلا اخ مسفر.. اثت مُوطَف ؟ انا املك سوقا مركزيا واعمل بالتجارة منذ فترة

_ □ طيب.. لو سالتك اخ مسقر عن الاشياء المترتبة

على انتشار الاسواق المركزية داخل مدن الملكة. "_ والله أخ مسقر الانتشار كان كبيرا جدا خاصة في السنوات الأخيرة الماضية .. وكنان له سلبياته وأيضنا من سلبياته قلة .. الحركة التجارية في بعض تلك الاسواق..

وانعكاسها على صاحب السوق نفسه.. والبعض منهم اما أنه باع محله.. او اضطر لتغيير معروضاته ومن أيجأبياته توقر المنافسة بين الباعة وهذا انعكس على المواطن نفسه فأصبح يجد كل متطلباته من خلال تلك الاسواق وهذا بطبيعة الحال له فوائد على المستهلك. 🗖 اذن ما هو الحل في نظرك؟.

_ هو وجود المراقبة المستمرة والدائمة من قبل البلديات وادارة حماية المستهلك وكذلك تحديد اعداد الاسواق المركزية في كل مدينة وحتى ايضا لا يؤثر ذلك على اصحاب المحلات الصغيرة واقصد البقالات .. والتي هي الاغرى انتشرت خلال الاعوام الماضية وهذا بلاشك عائد الى السماح لاصحاب

الفلل والعمائر بانشاء عدد من المحلات التجارية ضمن املاكهم.. ولا ادري لماذا لا تتكخل البلديات لمنع ذلك .. خاصة وانه يدخل ضمن تشويه الصورة الجمالية التي تظهر بها مدن

🗖 اخ مسفر.. بعد ان تحدثت عن المحلات التجارية.. الديك شيء آخر تود طرحه

ـ نعم.. يا الحي انا من سكان بلدة وقباء الواقعة جنوب مدينة الطائف.. هذه البلدة يسكنها ما يقارب شلاح الآلاف نسمة لكنهم يفتقرون الى الكهرباء وتزفيت الشوارع وتخطيط هذه البلدة وحقيقة تحتاج الى هذه الخدمات.. وخاصة الكهرباء واعتقد أن المؤولين في كهرباء الغربية لديهم الخلفية .. التامة حول حاجتنا للانارة.

هل الزواج منهن مفيد

ـ الو.. الجزيرة. الهاتف المفتوح بالجزيرة.. من الاخت؟. _ سميرة محمود من الدينة المنورة.. أولا أهنئكم على هذه الصفحية الناجمة.. وهذا دلالة واضحة عيل اهتسامكم بالقارىء والحقيقة لدى ءتضية، بـودى طرحها عبـر هذه الصفحة.. هذه القضية أخ مسفر تهم قطأعاكبيرا من الشباب السعودي خاصة ممن يتلقون تعليمهم في خارج الملكة.

هذه القضية اولا ليست جديدة وما دعاني الى طرحها هو عودة بعض شبابنا الذين يدرسون خارج الملكة، عودتهم مصحوبين بزوجات اجنبيات رغم ان الزواج من خارج الملكة قيه من الاضرار الشيء الكثير.



🗆 الاسواق الركزية هذه سلبياتها 🗅

🛘 مثل ماذا احْت سميري. - اولا بعد الزوجة عن عادات وتقاليد بلدنا الاسلامية.. ثانيا الخسارة الكبيرة التي يتحملها الزوج.. اثناء سقر زوجته الى بلدها للسلام على لويهاً .. والاهم من ذلك طوحدث خلاف بين الزوجين ونتج عنه مفراق،.. الضحية سيكون الاطفال بلا شك.. اذا لماذا يقدم شبابنًا على الزواج من غير بنات بلادهم. الا تعتقدین ان ذلك راجع الى غلاء المهور؟

ميا الحي.. انا ارفض هذا الكلام.. بنات بلدى أولا افضل بكثير من والاجتبيات، ثم إذا كان هناك حالات فردية وفي غلاء المهور، فهذا لا يعني التعميم اطلاقا؟!. ثم أن الفتاة الأجنبية دائماً ما شطاب والشبكة الغالية، الشقة الفاخرة،، الخ، هنا يختلف الامر تماما!!.

الالا لا تعرب مبكرا..

ثم أن الذي اخطر من ذلك ارتفاع حالات العنوسة بين الفتيات وهذا عائد الى الشباب انفسهم تتيجة اختلاقهم مثل الاعدار السابقة.. أو تلك الفئة التي تدعي أن أمهاتهم يرفضن زواجهم من الفتيات اللاتي هم يرهبون بهن.. لا اعتقد ان هذا الكلام محميحاء □ لو طلبت منك توجيه اربع رسائل لكل من الشاب

السعودي؟ الفتاة السعودية.. الاب.. الام.. ماذا تقولين؟. _ قلت أخ مسقر الرسالة الاولى للشاب.. أقول أنه مهما سافر ولح بصره.. فأن يجد مثل الفتاة السعودية اطلاقا.. لسبب بسيط.. فهي المتقهمة لعادات بلده وتقاليده.. أيضًا وهذا الاهم والمهم أنها ذات دين وخلق ومكانة .. فالكثير من شبابنا والذين سبق لهم الزواج من الاجنبيات لاقوا الصعاب المتعددة في حياتهم الزوجية خامة عندما يجد زوجته لا تعتنق الدين الاسلامي رغم تأكيدها له قبل الزواج باعتناقه. أسا والنسنية للفتاة.. قاهب أن أوجه لها هذه النصيعة.. وأقول لا تَعْرِكُ الْمُطَاهِرِ ابدأ.. وما كانت الولائم والقسساتين المتعددة والحلى الزائدة عن حدها المقياس الصحيح لحياة زوجية ناجمةً .. يكفيك من الشاب خلقه ومستواه الاجتماعي ومكانته اما المستوى المادي فيمكن بمشاركتك مع زوجك تعقيق ما

ورسالتي للاباء وخاصة ممن يشترط منهم المهر الغالي فيا ليتهم يفكرون قبل املاء شروطهم على الشباب.. وعليهم ان يتقوأ الله في ذلك فالزواج عصره ما كان في يوم من الايام وتجارة، اوسلعة تقدم لمن ينفع اكثر.. وان يكونوا اكثر تفهما التطلبات الشاب والفتاة.. وأدعو أنه أن يأخذ بايديهم لما فيه

ابن الصحف عنهم

_ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح؟. 🗖 تعم.. من الاخ؟. _محمد ابراهيم الجريس.. من بلدة الغاط اهاتفكم. 🗀 اهلين اخ محمد.. وملاة لديك؟.

_ المقبقة بودى أن تكثف الصحف المطبة نشاطها في مجال التوعية للشباب وذلك بالتعاون مع الجهات الحكرمية الأخرىء 🛚 ق مادًا؟.

_مثلًا في توعية الشباب بالاضرار الكثيرة التي يخلفها تعاطى والتدخين، . فهناك الكثير من الشباب، صغار السن. . يدموا يقبلون عليه الأن كثيرا.. ولا ادرى ابن التوعية في ذلك. 🛘 لكن اتعتقد أن عملية التوعية وحدها تكفي بدون وجود التوعية داخل المنزل؟.

ـ يا أخي كلامك هذا ممحيح.. المنزل له دور كبير في ذلك لكن هناك الكثير من الاباء شغلتهم شؤون الحياة المنتلفة وضربوا بتربية اطفالهم عرض الحائط.. وهذا المشكلة.. اذن بقي الدور على محمافتنا للحلية.. بالتعاون مع وزارة الصحة من أجل تخصيص حيز معين في صحيقة الترعية باضرار هذا الده.. واعتقد أن على للدارس التابعة لوزارة المعارف دوركبير في ذلك.. واتمنى أن تقوم بتوعية شاملة من خلال الحصيص الدرسية التي يتلقاها الطالب في المدرسة.. فلو أعطي الطالب داخل الفصل مجرعة توعية كل يوم من احد المدرسين، الكان اقضل بكثير من تركه بلا شيء؟،

والاندية الرياضية الا تعتقد أن عليها هي الأخرى يورا ق ذلك؟.

_ هـ ذا صحيح .. واطلب من الســـؤولين عنهــا تكثيف الندوات الثقافية والأرشادية والمشاركة في الاعمال الاجتماعية وطرح المسابقات الادبية.. ثم أن اقتقار الشاب للاماكن الترقيهية التي تتحمل الاتدية جزءا كبيرا في توفيرها اثر بلا شك على لجوء البعض من الشباب الى ممارسة بعض الاشياء

من امریکا.. بماذا يعقب على الزواج من الاجنبيات

_ الق.. مساء الخير، 🛚 اهلا.. من الاخ؟. _ انا فهد أبراهيم ابا الخيل طالب اتلقى تعليمي في الولايات المتحدة الامريكية الساعة لدينا الآن ٢٠٠٠ صباحاً ودرجة الحرارة وصلت الى ٢١° م ثحت الصغر. 🛘 اهلين اخ ابـراهيم.. ويبـدو ان انخفـاض درجـة الحرارة هذا في الولايات المتحدة الامريكية. _ هذا صحيح.. الامريكان انفسهم يؤكدون صعوبة شتاه

🛘 اخ فهد.. ما هي الجهة التي ابتعثت من قبلها؟. . الحقيقة أنا الآن أحضر درجة المجست في الأدارة

ألعامة مبتعث من قبل مصلحة الجمارك. □ وكم المدة التي قضيتهما في الولايسات المتحدة

_ مضت الآن سنتان والمتبقى لي سنة واحدة فلط . 🗀 طيب اخ فهد .. لو سائلتُ عن اهم العوائق التي تقف امام الطلبة المنعوبيين في اوتايا .

_ والله اعتقد أن أهم شيء هو افتقار المبتعث السعودي لفكرة متكلملة عن المجتمع الامريكي .. والحياة هناك . وكثيرا ما يصطدم المبتعث بالجياة الأمريكية والتي تختلف اختلافا جذريا عن الحياة في بلادنا من هذا المنطلق غيران هذه العوامل تؤثر تأثيرا كبيرا على حياة المبتعث .. على نفسيت ايضًا ومن ثم على مستواه الدراسي .

□ اذن اخ عبدات ما هو المطلوب من جهات الابتعاث في

_ اعتقد اولا وقبل كل شيء أن الاعلام ويصفتكف وسائله له دور كبير في ترعية المبتعث قبل أن يضع قدمه على أرض البلاد التي بيتعث لها !

• واذا كانت هذه الربسائل تخميص جيزءا من رسالتها للمواحل .. ارى ان يتم تخصيص جزء اخر للمبتعث على ان يكرن شاملا للوسائل الارشادية التي تعطي المبتعث فكدة

المستعث



مباني كليات البنات لا تتسم !

📰 الو .. هاتف الجزيرة المفتوح ــ نعم .. من الاخت . ■ مشاعل الخالد .. طالبة جامعية .

ــ اهلا أخت مشاعل .. وهل لديك ملاحظات معينة ؟ - نعم .. مبانى كليات البنات التابعة لجامعة الملك سعود تقتقى إلى القاعبات الكبيرة .. مثل قناعة المعاصرات والندوات ،، ايضا،

🗖 وماذا عن الكتبة؛ - مُسِقّة جدا ولا تتسم للإعداد الكبيسة من الطالبات

اللاتي يأتين اليها للمراجعة أو المذاكرة . ولدى المسؤولين بالجامعة معلومات عن ذلك وادعوهم عبر هذه المنقمة س أجل ترسعتها

🗀 وما هي اهم المُسْلِكُلُ فِي تَعَارِكُ الَّتِي تَعَرَّضُ الطَّعَيَّةُ في الجامعة ؟ - واقد يا أخي أعتقد أن من أهم للشاكل التي لمعلا بطف

امام الطالبة الجامعية وجود فجرة بينهما وبين الدكتوية.. الاتصال ضعيف والحقيقة لا نتجرأ اطلاقا أن نناقش هيئة التدريس خاصة وقت الامتحانات ولا ادري لماذا لا يكون مناك مئة قوية تربط الطالبة بهيئة التدريس. 🛚 احَّت مشاعل.، لو سالتك عن الاسبىاب اللي تلف وراء قلة الاقبال على الكليات العلمية من قبل الطلبات؟.

- في تصوري أنّ ذلك يعود ألى طول الفترة الرّمنية التي تقضيها الطالبة في دراسة المواد العلمية، بالإضبافة إلى صعوبة المواد الدراسية فيها. 🛘 الا تعتقدين رغم ذلك أن الطلبات بتضوفن علل الطلبة في الدراسة،

- هذا صحيح .. والسبب يعود الى ان الطالبة تقضي وقتها في المذاكرة والمراجعة . وقد لا تُجَد من وسائل الترفيه ما يجده الطالب الذي كثيرا ما يقضي وقته خارج المنزل مع اصدقائه وهذا يزنر بلا شك على مستواه التعليمي وقد يأتي يوم تعمل قيه الفتاة السعودية الى نسب اعلى بكتير من الطالب!!

عدم وجود مكتبك لعانية في المنطقة زاد الاتبال على العرفي

صحوة ثقافية شاملة تشهدها الفتاة السعودية في الوقت الحاضر



ضمن الانشطة الثقافية التي تنظمها ادارة تعليم البذين بعنيزة فقد تم مؤخرا اقامة معرض الكتاب العربي بمدينة عنيزة والذي افتتح في الحادي والعشرين من شنهر ربيع الآخر ولدة اسبوعين كان للنساء فيها اربعة ايام شهدت خلالها صالة العرض اقبالا منقطع النظير من قبل الزائرات اللائي حضرن من مختلف مدن النطقة.. هذا كما بلغ عدد الزائرات اكثـر من ١٢٠٠ زائرة عـلى مختلف الاعمـار والستنويـات

وحَيِثُ أَنْ تَنْفَيِدُ هَذَهِ الفَكَرَةِ كَانْتُ بِمِثْنَابِةٍ تَجْرِبِهُ أَثْبَتُهُ تجاحها قان الامل معقود على استمرار اقامة مثل هذا المعرض ي بقية مدن المنطقة لتكون الفائدة اعم بما يتشاسب وتطور السِتوى الثقافي في شتى فنون المعرفة ...

وبهذه المناسبة كان لفتاة الجزيرة شرف اللقاء بعدد من الزائرات لتستطلع أراءهن حول نجاح هذا الانجاز وما هي المرتبات التي لاحتظتها والتي من المكن أن تعطى مدلوا اوضع لهذا المشروع الجيد... وكان اللقاء الأول مع الاخت حدرية عبدالعزيـز الزنيدي.. وهي تعمل أدارية بالمرحلة

وقد بدأت حديثها بقولها..

ـ في الحقيقة أن أقامة هذا المعبرض في هنينزة كبان الاميل المنشود من الجميع منذ سنوات. لذا قان ميلاد هذا الامل ووجوده على ارض الواقع كان من الامور المبشر بها . ، فالجميع هذا متعطش الى العلم والمعسرفية، واصسرار المجتمع على اهمية وجود الكتاب

قبريب منهم ينعكس الصبورة الحقيقينة لارتقباء المستسوى الثقال.. وعلى أية حال كنانت خطوة تستحق الشكر والتقدير لكل من ساهم في اقامته وتنظيمه ولا يمنسع ذلك أن أطرح بسعض السلاحظات لتسلاني وقوعها مرة اخـرى وهي تتمثـل في التنـطيم

العام في تصبنيف الكتب والذي كان من المكن ان تعد لها قوائم باسماء الكتب امام معروضات كل دار نشر عبلي حيده.. كميا ان المعرض يفتقس كثيرا لكتب التوجيسه الصحى والذي نحن

بأمس الحاجة اليه.. هذا مع

شكري الجزيل لاسرة الجبزيرة

أما اللقاء الشائي فكان مع نسورة السليمسان من مكتب التوجيه التربوي فتقول.. ان عدم وجود مكتبات نسائية في المنطقة جعل الاقبال على هذا المعرض فوق الوصف.. فبالرغم من صغر صالة العرض الا أن

ارى ان كتب المراة تليلة جدا.. اعداد الزائرات في زيادة مستمرة

على مدى اربع ساعات تبدأ من الرابعة عصرا وحتى الشامنة مساء ويمعدل اريعسائة زائرة بوميا .. وهذا الاقبال يعطي مدلولا واضحا على الصحوة الثقافية التي تعيشها المرأة في وقتنا الحاضر.. وهذا شيء جيد.. وحيث ان اقامة معرض الكتاب في عنيزة كان للمرة الاولى فأحب أن أبين رجهة نظري حول ما لمستـه فيه

كما أن الاصدارات الجديدة للمؤلفين السعوديين لم تكن ضمن معروضات المعرض..مم العلم أن المواطن السعودي يحرص دائما على اقتناء كتب المؤلفين

بهدف مراعاة ذلك مستقبلا.. فانا

السعوديين كما ان الروايات العالمية كانت شبه معدومة هذا مع شكري وتقديري للجميع...

> الاسم: مضاوي السحيياتي ـ البدائع .. رابع لغة عربية.. فرع جامعة ألامام بالقصيم من المسلم به أن الكتاب هو أداة المعرفة وهو النافذة التي نطل من خلالها على سلحة العلم لذا كنان لزاما عنلي الانسان ان يغذي عقله بكل ما هو جيد وجديد .. وفكرة اقامة معرض الكتاب هي عمل يستحق الاعجاب, والتقدير ولكم سررنا عندما علمنا بتخصيص ايام للنساء..

والمعرض بما هـو عليه الآن سرض الى حد ما لكنتا ننشد الاقضل دائما مع رجاء توصيل طلبي هذا للمسؤولين لاحياء هذه المناسبة المشرفة في مدينة البدائع.، وللجنزيرة الشكر

الاسم : هنادي ابراهيم السمنان _رابع ابتدائي..

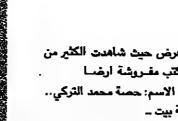
_ اتمنى ان يقام هذا المعرض في مدينتي كل عام لاتنا بصاجة للقراءة والاطلاع.. وكم غمرتني الغبطة عندما رأيت الامهات يدخلن المعرض وهن ممسكات بايدي بناتهن الصغار.. لان الام بهذا تعود ابنتها على حب الكتاب واقتتائه مئذ الصغر وهذا بطبيعة الحال شيء جيد.. اما ملاحظاتي على العرض فهي في طريقة

العرض حيث شاهدت الكثير من الكتب مفروشة أرضا

ربة بيت ـ 🖬 س : خاله حصة . . لقد لفت نظر لجنة التنظيم انك تبحثين عن كتب هي من امهات العلم والمعرفة فهل لنا ان نسخال هل تـريدين شراء هذه الكتب لاحد غيرك..؟ ج: الحقيقة ان معظم الكتب

عندي في مكتبتي الخاصة.. وقد تستغربين كلامي هذا لاني امرأة كبيــرة لم اكن من خــريـجــات المدارس او من رائدات التعليم لكتى بجهد ذاتي استطعت ان اثقف نفسي بنفسي وكانت القرامة هي السبيل الامثل لتحقيق ذلك.. والآن وانا على ابواب الخمسين لم اجد غير الكتاب لي صديقا مخلصها.. وكنت دائمها احضر الكتب من الرياض وجدة واليوم كانت فرحتى لا توصف باقامة هذا المعرض التقاني في مدينتي ولكن الحنظ لم يحالفني بوجود الكتب التي ليست في مكتبتي..





ألتي اراها الآن هي موجودة

امــا رابي في المعـرض فهــو

الاعجاب الشديد لكونه تجربة

اوليدة نرجو ان تتكرر سنويا باثن



من الظلب

هناك كفاءات مغرورة، واخرى تنقصها

الواقعية، وثالثة تنقصها القدرة على اثبات وجودها

وكل الفئات الثلاث (ظالمة) لمجتمعها..

🕿 سمو الاميرة/ سارة بنت محمد رئيسة مكتب الاشراف الاجتماعي بالمنطقة الوسطى ـ

بودي لو يقوم المكتب مشكورا باعداد برامج ارشادية بهدف اعطاء سيدات المجتمع الفكرة الشاملة الصحيصة عن الدور الايجابي للجمعيات النسائية في الملكة .. ليكون ذلك دافعاً للجميع في سبيل انشاء وتأسيس جمعيات في شتى مدن وقرى الملكة ..

📰 الكاتبة جهير المساعد اقول رددي قـول

وإذا اتتك مندمتي من ناقص فهي الشبهادة في بناني كناميل

عندها يا عزيزتي اعلمي بانك كيان شامخ لا يتسلقه المغرضون واقه معك... 開催 الى كل زرجة موظفة...

ا اذا لم تستطيعي ياعيزيزتي أن تيوفقي بين بيتك وعملك.. فان بيتك أولى بك والإخسست

منيرة



القراءة هي غذاء العقل والفكر والكتاب . هو النافذة التي يطل من خلالها القاريء على سلحات العلم والمعرفة.. لذا كنان تشجيع. النشء عليها واجبا تغرضه معطيات العصر المسديث.. ليتمكن القسرد من مسسايسرة الحضارة الحديثة فيأخذ منها لبابها ويترك قشورها .. وعلى هذا المنهج القويم سمارت الجهات التعليمية ممثلة بوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات، وذلك بانشاء مكتبات داخل الدارس، وعن هذه الكتبات ينيفي أن نتكلم بصدق وموضوعية ..

مُعَنَّدُما نُقُولُ انْ الجِهة التعليمية لم تقصر بايجاد مذا الينبوع الصافي من ينابيم المعرفة فعلينا أن نمعن النظر في مدى اقبال الطلاب والطالبات عليها.. فلا يكفي أن توجد المكتبة بل لابد من تهيئة الظروف الدراسية للطالب والطالبة لتشجعهم جميعا على ارتياد اللكتية .. كما يجب أن يتولى هذه المهمة من مم قادرون على اجتذاب الطلاب والطالبات ليتهلوا من معين العلم، ولا اعتقد انه من الصعوبة بمكان لو قامت المدرسة بحصر اسماء الطلاب والطالبات شهريا لكافأة وتشجيع من يزورون الكنية.. هذا عدا والزامية معلمي ومعلمات اللغة العربية باهمية تطبيق بعض دروس اللغة العربية بالمكتبة - مثيل مادة المطالعية كقيراءة حيرة وسادة

اميا الشق الثاني من الموضوع فهو وللاسف الشديد ما جعل الطلاب والطالبات يهجرون القراءة ويمتنعون عن الاطلاع.. مُهْنَاكُ العديد من الدارس لا تخلو من مكتبِه لها امين أو أمينة ولها سجلات ولكن ليس بها كتب ما عدا مجموعة لا تتعدى اصابع اليد.. منفهدة المكتبة التي لا ينطبق استمها على مسماها لا تستحق الذكر فعلا.. فما دنب . عولاء الطلاب والطالبات وابن دور المسؤولين - في المتابعة وعمل الواجب.. ارجو أن تسبق أفعالنا اقوالنا بكل ما يعود على ابنائنا ويناننا

اوراه من الخارجة

عريزتي القارية ارجي ان تسممي لي بين القينة والإخرى سيطير بضع كلمات عن ولحدة أنبن النبنياء اللائي سجات استفاؤهن على جبين التاريخ في عمر من العصور وشخصية الياوم هي عَلَيْةِ للرهابيةِ : عَلَيْهُ مَنْ عَرْبِ الْيَعْرِمِ . صَعِيمٌ مَنْ بَادِيةً مَا

يُعِينُ الْحَجَارُ ونَحِدٍ، أَشْنَتُهُرُتُ بِالشَّنْجَاعَةِ ... وتعتت عَالَامِيزِةَ كَانِتُ أَرْمِلَةً رَجِلُ مِنْ أَغُنَيَّاءُ الْبِنْومِ مِنْ سَكُنْ تَرْيَةٍ عَلَى مَقَرِيّةً مِنْ الطَائِفُ مِنْ هِمَّةً نَجِهُ وكان اهل تروة أسبق أهل المنجاز الى مسوالاة نجد ، واشتور مرفت السائلة .

يقال مصود قهمي في كتابه (الدمس الزاخر) وأضغا بطولة هذه الراة

و تعمل من قمال العرب القامانين قرب مكة و الما المراه عرب البعود في تربة ، وكان عَلَيْ الْعَرْدَانُ فِي يَلِكُ الْوَقْدُ، أَمِرَاهُ أَرْمُلُهُ أَسْمُهَا عَالِيةٍ وَكَانَتُ عَلَى عَالِيَّةً مَنْ الْفَتَى.. فَفَرَقْت جميع التوالها على تقراه العشائر الذين يرغبون في تعجارية التراد واغتقد المحربون انها ساحرة وَأُنْ إِلَهَا قَدَرَةَ عِلْ لَحُقَاءِ رؤساء الوهابين عن اعين المستوين ول لوائل سنة ١٧٢٨هـ اغسار بطوسون على مدينة تترية فيهجد اهلها دلخل إسوار معينتهم ورجد البيرتهم إر مقدمة جيرشهم... وهي الجيرش التي مسنت في وجه العيوش المسرية فاضطر فؤلاء لترك خيامهم وستلاحهم، وقتيل منهم عيند كيس. وعليهم

سطت فريعة نكراء . نعم عزيرتن القارنة هذه هي غالبة البقمي و المراة عُجِية اشتت الجميع ال الارض الطبية لا تليق الإطنيات

انَّ اقضسل طريقية لخفض

حرارة للطفل اذا كانت مرتفعة بمأ

پرید علی (۲۸٬۰) هی اتباع

أحدى الطرق الاتية بالتدريج

حتى تصل حرارته للارجة

يجب ان تكون درجة حرارة

الماء في الحملم اقل يدرجتين من

جرارة جسم الإنسان ثم يوضع

الطفل المحموم فيه على أن تتبع

إلام معنه اساوب للبداعيثة

والمعادثة.. ثم يخرج الطفل من

القطس بعد حمس دقائق ويلف في

منشفة خاصة به وبعدها تقاس

وزجة حرارته فان انخفضت والا

تكرر العملية مرة اخرى · · ·

أولا الحمام الميرد:

الطبيعية ...

اعدتها

هذا الاسبوع:

منيرة

لفيد العزيز

الحرارة عند الاطفال

ثانيا: اللف باغطية مبردة..

حسرارته (۲۰۰) منسوية وهي

تساري درجة حرارة ماء الصنايير

ثم اعصرى النشفة جيدا ولفى

يها الطفل واعيدي هذه العملية

وكيفيتها ان تضعى قطع الثلج

فيكيس مطاطي صغيرثم تجففينه

جيـدا قبل وضعه على رأس او

عنسا يمنف لك الطبيب

علاجا خاقضا للحرارة فعليك أن

تتبعي أرشادات الطبيب أي

تعاطي هذا المستحضر الطبي..

حثى ثخفض حرارته..

ثالثًا : كيس التُّلع..

اطراف الطفل المموم...

رابعا: الادوية ..

وذلك بتبليل منشفة بساء

هذه المرأة تستحق التكريم

قبل مدة ليست باليعيدة نثيرت قضية مهمة ومُصِينية في نفس الوقف. لن احَدْ بها لاتعليث موازين التعليم لدينا رأسا على عنب والأحد كل صلعب مكرمة كرامته دون منه .. أو فضل من لحد .. القضية يا سادة ويا سيدات هي مضروع تكريم للعلم والعلمة.. ممن ضبحوا براحتهم في بيل العلم والمتحلمين.. وعلى دائرة البقاش حول هذا المضوع تذكرت تك للراة التي عاصرت التعليم التنظامي للبنات في بسلامنا عند حمس وعشرين سنة وها هي الأن في مشبوارها ما زالت تعطي بسخاء لا نظير له ،، ويصمت جاوز حدود

ان لهذه المراة ايادي بيضاء في تعليم الفتاة قبل افتتاح للدارس ومع للدارس والامر الذي يدعوننا جميعا للافتضار بها انهنا الآن بنفس المدرسة التي ابتدات نيها.. وهي علاوة على كل ما ذكر كانت وما زالت المعلمة المثالية ألتي كسبت بجدارة حب واحترام الجميع لها.. افسلا ترون معى انها قريدة من نوعها.. اقلا ترون انها قعلاً: تستحق التكريم، الخيارا ارجى أن تفساء الشمعة اخبرا حول هذه القضية ليكون العلمتنا يمسيون من نور.

ارشانتك

عالم نفسى امريكي اسمه (بروبو) افتتح حديثا مدرسة خامية لتعليم النساء الطرق الناجعة لتعقيق حلم الرشاقة ومن تمنائحه:

١_ لا تأكلي وانت واقفة.. ۲_ اذا شعــرت بشهيــة للاكل فاوقفي المنبه علىخمس دقسائق وانتخاري سمساع الجرس بعدها ستشعرين بان شهيتك ضاعت

٢_ تجنبي الأكل بسرعة فبالوقيت الطويبل الذي تصرفينه في التنذوق والتمتع بوجبة واحدة سيبعد الفترة التي ستشعرين بعدها بشهية لوجبة اخرى.. 2_ اعترق للجميع سانك

دعاء

« اللهم انى اعوذ بك من العجز والكسل، والبخل والهرم وعذاب القبر.. اللهم أت نفسي تقواها، وركها انت خير من زكاها، انت وليها ومولاها، اللهم اني اعود بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع، ومن دعوة لا يستجاب لها..ه

فاشل

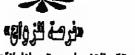
جاورينا ولخرينا

قالوا: أن رجلين كانا يحبان أمرأة ، وكان احدهما جميلا وسيما . . والآخر دميما ، فكان الجميل يقول لها: عاشرينا وانظري الينا.. وكان الدميم يقول لها: جاورينا واخبرينا..

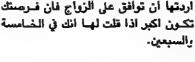
فكانت تدنى الجميل وتصد عن الدميم.. ورات المراة ان تخبير الرجلين لتعرف مقدار شهامتهما، فطلبت من كل منهما أن ينصر جزورا، ثم اتنهما متنكرة وبدأت بالجميل، فوجدته عند القدر بلحس الدسم.. ويتكل الشحم، ويقول: احتفظوا بكل بيضاء

ثم اثث الدميم، فسادًا هسو يقسم لحم الجزور، ويعطي كل من ساله، فسألته، فأمر لها بنطايب الجزود،،

ولما امبح الصباح غدا اليها الرجلان، فكشفت عن قصتها معهما، واقصت الجميل، وتزوجت الدميم.. وهكذا يقال لمن يحكم بغير اختبار.. جاورينا وأخبرينا.. أي جرب لتحكم على بينة ...



قال الغني لصديقه: انا الأن في الستين من عمري، وسأقترن قريبا بفتاة في العشرين



من عمرها.. أفلا ترى أن من الافضال أن

رد صديقه قائلا: كلا ايها الصديق.. فاذا

اقول لها اني في الخمسين من عمري..

عزيزي القاريء _ عزيارتي القارشة من

قالوا سعيدة واشاعلم بحالي

اشيل هم في حضايا ضلوعي اللي جبرالي غصب منا هندو بنطوعي يسائساس غشاوني وحبيدة بسمسالي لاتنشدون القلب عما جرالي

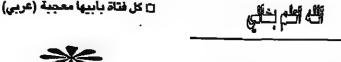
اعيش تمشال من العقبل خبالي



اشعارهن اخترت لكم هذه الابيات من ديوان (صدى الذكرى) للشاعرة اغاريد السعودية

وقسالوا حسزينسة قلت حكم الليساني

مالي بدنيا الناس شكل ونوعي كني وحيدة ما لي اهل وربوعي



*

ون المثال الشعوب

🗀 المسافة بين كلمة لا.. وكلمة نعم عند

المبراة لا تسميح بمبرور رأس الاببرة..

🗀 الحاقد لا يذوق طعم النوم (فرنسا)

الحب يحكم دولته بـــلا ســلاح

🗆 من كد في عناء اكل بسعادة (الصين)

شيء من الناطر

اذا تكالبت عليك ظروف الحياة واحكمت عليك الخناق فتذكر أن لك ربا جعل مع العسر

وتثنة قصيبة

الامل موذلك النبراس الذي امتدت خيوط اشعاعه لتعانق اشعة الشمس وضوء القمر.. وهوتك القصيدة الحانية التي تتريد نغماتها على مسامعنان فهل نمسك بالامل..





🖀 احدى الإلعاب الشعبية 🖀

استطاع الفنان الكويتي عبدالكريم عبدالقادر ان يضع لنفسه

قاعدة عريضة من الجمهور المتذوق لصوته واغنياته، مما حدا باكثر

الاصدقاء أن يبعثوا بكثير من اغنياته للصفحة.. هذا الاسبوع

للصبر أخر خلاص.. عافك الخاطر خلاص

حاولت اسامح اسامح ولكن ما نيب قادر خلاص

اختارت الصديقة ابتسام عمرو هذه الاغنية:

روح بطريق وانا بطريق

خلنى على جرحى العتيق

واليوم أقدم لك عذر

وان كان لي عندك قدر

تذكر يوم صرت أنا حديث الناس

ومن منه ؟ منك يا أعز الناس

محبتى اقطع من رجاها الياس

ما احبك ما احبك بقناعة قلتها

هذا القرار الاخير واعتبرنا منتهى

لا تنتظر لحظة حنين هذا القرار الاخير

هذا القرار الاخير روح بطريق وانا بطريق

وبقناعه قلتها انتهى الحب انتهى الثهي القلب

خلني على جرحي العتيق خلاص عافك الخاطر

ظهر في تيه العيون والنهي عند الضفائر

اردت ان اكتب مقالتي هذه لتعريف اخواننا السعوديين والعرب بموسيقار عظيم وهب حياته للفن الاوهو المطرب السوداني محمد الامين الذي رغم أنه يعانى من ضعف في بصره فهو يؤلف الحان اغانيه والتي تبلغ حوالي الـ ٧٠ لحنا ما بين نشيد وطني واغنية عاطفية صاغها في حوالي الـ ١٧ عـاما هي عمره الفنى الذاخر وهو ايضا عازف عود ماهر جداً.



بدا حياته الفنية وهو في السادسة عشرة من عمره وكبان اول ما بندأ قرآت الحب فيثيه العبون في احمرار الخد في سيل الجفون في رثيق القول في الهمس الحنون إلا أن هذه الكلمات الكبيرة لم تحظ بقيسول في ذلك الوقت (في واستمر محمد الامين بعد ذلك في

تاليف اعظم الالصان (الجديدة) (الحب والظروف) (بتشعلم سن الأيام) (ابتسامتك) الا أنه توقف في حوالي عام ١٢٨١هـ للعالاج بلندن وعباد للسبودان وغشى فيحباب جماهيري بعد العودة. جيناكم يا حبايينا

بعد غربة وشوق نغالب فيه ويغالبنا وعاد للاختفاء مرة اخرى لشاكل صحية ونفسية كادت أن تقضى على فنان كيسر الا انسه عباد في عبام ١٢٩٨هـ. بتوزيع جديد لكل اغانيه القديمة ولاقت نجاحا جعلته في القمة يلا منافس بعد ان كان محمد وردي هــو فنان الســودان في تلك الفتــرة وعادت البهجة لجماهير محمد الامين فطلبوا الجديد وغنى لهم الجديد في حفل جماهيري (بالقرين فليدج) رائعة هاشم صديق:

همسة شوق يا ريتني لو اقدر اقول فيك الكلام واجلى المقاطع بالذهب

وافرد صباح حسنك وشاح يسمح عذاب عمري المسطر باللهب وغنى لهم رائعة مبارك بشير

اقبوليها عبويناتك ديار وعدي مسورة بي جدار مستك عذابي معاك بريدك قبل ما أعرفك ولو بقدر اشيل من الزمن وافديك بموت في اللحظة وأهب ليك عقاب

وبسافر الى لتندن عام ١٤٠١هـ.

هذا القمر المنتظر.

فقطعت اذاعة لندن برنامجها وأعلنت عن الحفل المقام في قاعة اليونسكو للعزف المنفرد على العود والذي لاقى قبولا هناك ثم الى باريس وأحيا فيها عدة حفلات كبل هذه مسجلة عبلى

عاد الى السودان في أواخر عام

يقول أيضا الهادي المبديق ممثل السودان الاول (محمد الامين شرائط كاسيت وفيديس متداولة

١٠١٨هـ. فشارك في مهرجان الثقافة

للعلم فقد اجريت مسابقة لأجعل اغنية فازت بها اغنية (بتنظم من الأيام) وايضا لا ننسى أن نذكر احصائية مجلة الموعد البيروتية عن احب الفنانين الى شعبويهم فكأنت النتيجة وبالترتيب محمد الامين ومحمد وردي وعثمان حسين وكان ضمن استفتاء على مستوى الوطن العربى اجرى عن البرامج والوجوه المحبية في الشاشة الصغيرة.

تال عنه يوسف المصلي وهو استاذ في معهد المسيقى (أن محمد وردي ومحمد الامين يمثلان الأن خطين متوازين هما عمودا الاغنية المسودانية) قبال الفنان التشكيس (شيرين) رئيس المملس للاداب والقنون عند سماعه لحن (المنامة) قال: (اجد نفسي امام لوحة رائعة ارى الخيول وعندما اسمع اللحن كأتى اسمع حوافر واقتدام الخيول

قمر العرب سيسطع بين نجوم

سينطلق قمرنا الاصطناعي (عربسات) يوم غد

الجمعة بعدما تتم مرحلة المخاض لولادة مولود جديد،

وجميعنا ينظر اليه بامل ورجاء من بعـد الله وأماني

كبيرة نعلقها على مقدم هذا القمر الفتي وهذا الصور

الجديد. اما وان كتب لهذا المسرح ان يكون، وتكاتفت

جهود القادة والمسؤولين في هذا الوطن لاحتضان وليد

أمال وتطلعات هذه الامة، فاملنا نحن شعب الامة هو

الاشتراك في بناء هذا الصرح في أن يكون هناك مبدأ

اتفاقى لحرمة العمل والبث الفضائي الحر والمؤمل من

وكذلك الادارة التي تحكم العمل فيما يتعلق بجهود

البث الفضائي يجب أن تكون أدارة تنبع من أرادة

شعب الامة بما فيها كامل حرية الحديث والتوجيه بما

ويا حبدًا لو كانت هذه الادارة مقيدة بقواعد

الايمان والاخلاق.. ومن هنا وبشكل طبيعي فان

المؤسسات العربية للاتصالات الفضائية والتلفزيونية

واتماد الاذاعات العربية، واللجان المستركة

لاستخدام الشبكات الفضائية المربية، ومراكز

اليحوث المتخصصة للدراسات الفضائية وبالتالي

الاتماد العربي للمواصلات السلكيـة واللاسلِكية،

وجميع من هو مختص من الجهات المعنية مدعوون

جميعا للدراسة للوصول قدما واللعاق باجيال

يفيد ويعيد النفع على الصالح العلم.

فنان كل رقيق وحساس يسعى الى سماع الكلمة واللحن الجميل) اخيرا هذه نبذة عن حياة فنان ابدع وما زال بيدع حتى يومنا هذا والدليل اغنيته الجميدة (سوف يأتي) لشاعرها كابتن/ طيار (تاج السركته) يقول في احد مقاطعها: عهده بالحب أيام ستكثر وتطول

قبل ان نحصد زرعنا ماؤه قد كان دمعا وتياريحا وشوقا وأمل إنما قلبي عنيد لا يبالي لا يمل. طي عينيه بريق وغموض ومعانى واخْيرا أحدث ما سيفنيه في عآم ٥٠٥ هـ. رائعة نزار قباني (طائشة

ويع نفسي منك يا بدري اذا حان

تقولين الهوى شيء جميل الم تقرأ قديما شعر قيس أجئت الآن تصطنعين حيا أحس به المساء ولم تحسي لقد أخطأت حين ظننت اني أبيع رجولتي وأبيع نفسي

زكرينا ابنو زيند معمد

بعض القاعد للجمهور عامة للمشاهدة والاستعتاع بالسهرة الليلة ليلة الجمعة.. استبعد غير

الصالحين يا

داخل المسالة المعلقية بملعب الملز سيس الجمهور الفني الليلة بمهرجان الفن الشعبي الغنائي والالعاب الشعبية ابتداء من الساعة السادسية والنصنف حتى السباعة التي تقف عندهما عقيرب

والمهرجان الذى اعدته وضطمته ادارة الفضون

الشعبية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

يعسوى العديد من الالعاب القديمة التي كانت تمارس منذ فترة قريبة ماضية وتعكس المهن والحياة

الاجتماعية السعبودية.. يــوُديها طلاب الجــامعات

ونخبة فنية من المثلين الشباب تحت اشراف الاستاذ

محمد الميمان ومحمد عبدالعزيز القويعى بالجمعية. ومن قسم الترويح والرياضة للجميع بالربّاسة يشارك

بالاشراف محمد ابراهيم المالك واحمد محمد

الجارات.. وقد وجهت الدعوات للعديد من طلاب

المدارس واولياء الاصور والمهتمين بسائفن الشعبي..

ويأتي هذا المهرجان الشعبي الكبير جزءامن نشاطأت

الفتون الشعبية بالجمعية السنوية التي تسعى الى

أحياء التراث الشعبى وابقائه مستمر الوجود لينتقل

من جيل الى جيل المؤكدا شروة هذا البلد من الناحية

الاجتماعية الفنية...ومن بين الدعوات خصصت

الثواني لتعلن انتهاء الهرجان...

برنامج نجوم الغد أحد البرامج التي يجب أن تنجح بصبب جودة الفكرة واعتماده على الجديد وحتى ينجح هذا البرنامج في رأبي فهو في حاجة ماسه الى اهتمام بكل سا تعني هيذه الكلمة فبالاستناذ محمد الرشيد مطالب باستبعاد غير الموهوبين فليس كل من قال أنا شاعر شاعر ثم ان القاء الشعر الفسزلي يتلك المسسورة ويستلك الكمية فيه الكثير من الفجاجــه الضافة الى أن البعض وفي سبيل الظهور امام الكاميرا يلبسون ثيابا ليست لهم كبعض المقلدين الذين لا يعرفون ولا يتقنون من التقليد شيئا رجاء من المليح محمد شيئا من الرقابة وحتى لا يطفيء الجمهور اجهازة التلفاز ويصاب باحالة من (القرف).

عبدالعزيز احمد السويد



ونسالك اللهم أن يكين قمرنا (عربسات) يكون انجازه واطلاقه والهلاله علينا ان ينزيد من توفيق واتفاق مسؤولينما وولاة امورنما في سداد خطاهم والسيرقنما فيحمل وتجسيك شعور وتطلعات المواطن العربي الى انجازات فعلية ملموسه، والارتقاء بفكر الاجيال الخلاقة للسمو والعلا كعلو ذلك القمر. حتى ويعلو اسلافنا فيما مضى.. فلا غرو أن يبدأ جيلنا هذا وينطلق بانطلاق شرنا (عربسات).. فهنيثا لك يا شعب امتى فنحن وقادتنا ومسؤولونا سأترون على الدرب والى لقاء قريب نجتمع ونسترشد ماشعاعات النور التي ستسطع من قمر العرب،

المضارة، وهذه اللجان والمؤسسات والاتعادات

وجميع الجهات المفتصة مدعوون ايضا أن يزيدوا

من جهودهم المبذولة واطلاع الناس في المجتمع

العربي لوجهات نظرها واجتهادها بشكل علني أو

وليكن قمرنا هذا عاملا ممساعداء على قدح زناد

اقكارنا وامالنا وانطلاقة جديدة لجموع عقول ابناء

هذا الومان، ومؤشرا رموقستنا «ومشجعاه لشطاعات

وافكار اجيالنا القادمة، وليكن قمرنا ايضا عاملا

فكن يا قمرنا.. ضياء وهاجاه للدين والايمان

وكن يا قمرنا.. مساعدا دومبلوراه للوعي لفئات

والالهلاق ومساعدا على زيادة وحدنتنا وارتباطنا

مساعدا في زيادة دوائر المعرفة للعلوم والايحاث.

وتلاحمنا نحن شعب هذه الامة ببعضنا البعض.

المجتمع المتعطشة للاداء والاستجابة.

ضمني حسب ما تقتضيه المسلحة العامة.

انور غارس للقص

الهوسوعة

يعود تاريخ تأسيس (مؤسسة استيراد وتوزيع وعرض الاقلام) في الكويت الى عام ١٩٥٤م، وهي تشرف حاليا على ١٤ داراً للعرض السينمائي منتشرة في

بوزارة الاعلام عام ١٩٦١م، والمؤسسة الثانية هي (قسم الانتاج السينمائي في التلفزيون) والذي تأسس علم ١٩٦١م ويضم ثلاث ستوديوهات سينمانية اضافة الى مختبرين سينمائيين (اسود وابيض، ملون) للاضلام من حجمي

روائي كريتي من اخراج خالد الصديق عام ١٩٧٦م بعنوان (بس يا بحر) والذي حصل على شهرة عربية وعالمية وقد تناول للخرج حياة الشعب الكويتي قبل اكتشاف الثروة النفطية.

اما الانتاج التلفزيوني الثاني الكويثي فيتم العسل فيه سالاشتراك سع تلفزيونات اسبانيا.، وسويس وايطالها ويعتمد الاسلوب الامريكي في عمل للسلسلات ويتألف من ١٣ حكاية مغتلفة تشترك فيها وجوه عالمية، ألى جانب عدد من الاقلام يشرف عليها المخرج السوري مصطفى العقاد مداهب فلمي (الرسالة وعمر المفتار).، وتوصل المفرج الكويتي الوهيد خالد المسعق الى اتفاق مع مؤسسة التلفزيون الايطالية، (راي) ومؤسسة سينماثية هندية الى

صدورنا.. ولكم منا الود.

استغتاء الجزيرة الفني

لعل النقطة التي طرحناها في استبيان

فنون حول الفنان الشعبي قد اثمرت انطباعا

جيدا لدى القراء الكرام وطمأنتنا الى وجود

القارىء الى جانبنا ولحرصنا على أن يكون

على اتصال دائم بنا فضلت اسرة الصفحة

ان تطرح بين فترة واخرى استفتاء فنيا الغرض منه الاستئناس بأرائكم وكسب

رضماكم.. استغتماء فنسون الثماني الذي عرضناه عليكم الاسبوع الفائت يعتبر تحليلا او دراسة تجري للمرة الاولى للتعرف على افضل الاصوات العربية التي أحبت الاغنية السعودية وصدحت بها وافضل ما

اطلقت من اغنيات وكذا رصد اجود الاعمال

للملحنين المحليين، وقد وصلتنا رسائل عديدة

تشارك في هذا الاستفتاء والذي نؤكد فيه أن

رسائلكم حوله هي بيت القصيد.. ونحب أن

نوضح بانه ليس بالضرورة ان تملأ القسيمة

ولكن بقدر معلوماتك حتى تكون اكثر امانة ..

الاستفتاه... نكررها دعوة صادقة كي

تشاركونا ايضا في اعداد هذه الصفحة

(المنتدى) التي ولدت محبة لشظل بابا

ص.ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١

وكونوا على يقين بان الموضوع الجيد

يفرض نفسه وان الموهبة الواعدة تجد

العناية منا والقلم الصادق نفتح له

تدخلون منه الى قلوينا..

الرياض جريدة الجزيرة.،

🖪 ويعد دعوتنا اياكم للمشاركة في



قبل سنوات خلت قدم برنامج والوان شعبية، ذلك البرنامج الذي سلب الآذان المستمعية للبسرامسج

> عليها دون منازع. من هذا البرنامج انطلق الفنان الشعبي الاول بالشمال ـ حميان خليفه سيعدد من اغانيه الشعبية التي لاقت نجاحا منقطع النظير في شتى المناطق التي دسمعت فيهاه. نكك لان هــذا الفتــان ليس من الفنانين المحسوبين على الفن تعسفا لكنه الفنان الاصيل من الرعيل الاول رغم ان عمره لا يتجاوز ٣٥ عاما ومع هـذا وفي غيبة الجـزء الشمـالي من مملكتنا الحبيبة عن بعض وسأثل الاغسلام _ سابقا _ بدأ البعض

بالسطوعلى اعماله محليا ثم لم يلبث ان اتسم نطاقه وشمل بعض الفنانين الذين لهم سمعتهم في مجال الفن. الشعبية ـ أنذاك ـ وفرض سيطرته وهذا السطو - الذي لم يحاول

هذا الفنان الاستفادة منه للدعاية -رغم انه قادر ـ بيين للجميع قدرة هذا الفنيان على اختيار الكلمة الجيدة وصبياغة اللحن المتأسب لها ومن هذه الاغاني _ اغنية الغتاة اليتيعة -ضغط عالي _سمراء غبيه _ ارجوك يا ضيق رح عني.. والى أخسره من الاغاني الكثيرة جدا التي يريدها الجميع ابتداء من الاردن غربا وحتى ١.ولَّهُ الْكُويت السُّقيق شرقا.

جامر غضيان - الجوف

ر الحلقة السابعة ،

دولة الكويت/

وهناك حاليا مؤسستان رسميتان تخصان النشاط السينمائي في الكويت هما: (قسم السينما) للذي تشكل عام ١٩٥٠م كجزء من وزارة التربية ثم الحق

وهنالك مؤسسة (صقر للاقلام) الاهلية واليها يعود قضل انتاج اول قيلم

وبعد علم من تاريخ صنع اول فلم، اخرج الصديق فلمه الثاني والذي اسماء (عرس الزين) عن رواية الكاتب السوداني الطيب صالح تحمل نفس

العنوان.. وتدخل الكويت ضمن حلقة الخليج النشطة في الانتاج السينمائي التلفـزيوني، حيث ذكـرت صحيفة (نـوي زيريـغُـِـر تسايتـونج) في عـمدهـا ٣-٩٨٤م، ان صناعة السينما الفليجية بدأت تضامي ثراحها النفطي، ومن هنا نجد أن التواصل الانتاجي في الافلام التلفزيونية الكويثية والخليجية بدأت تسابق الانتاج السينمائي الآم في القامرة. وقد اختير المخرج الجزائري محمد الاخضر حامينا حامل (السعفة الذهبية) في مهرجان (كان) عن فيلم (رياح الاوراس) لاخراج مسلسل (الف ليلة وليلة) في المغرب وباللغات العربية

انتاج فلم (شاهين ملك الصقور)..

خاشم کیدی

• واخيرا اغنية تمنيت أن تكون

_كيف طرحت هذه الاستلة وحفظتها

اعزائى القراء سيخلل بأب (نجم

وقناع) هو الذي يسربطنا بكم كل يسوم

خميس فهناك أسماه مطروحة ستتأخذ

طريقها الى هذا الباب قبريبا.. ونحن

نعدكم بــذلك وص.ب (٧٠٧٠) مكتب

الجزيرة بجدة هوهمزة الرصل بيننا ؤبين

نجومكم المفضلين النين تصبذون

استضافتهم وطرح استلتكم عليهم أن

كل ما كتبه بدرين عبد المحسن

سؤال تود أن تطرحه؟

شفويا بدون ورقة..

شكرا لكم

● وغير ذلك...؟

● المسلبق ماقي تبرك العتبيي.. مع تحياتنا الصائفاً مل تكتب لنّا رسنالتك منزة اخترى:؛ فقد تكون ارضح... الاحية _ عني عبدالقائر

المسن (الرياض)، سليمان عبد المزيز الجارات (الرياض)، امل الشبل (الرياض)، رسائلكم دليل عــلى اتكم عــل مسلة دائمــة يــ (قنون) واكن نود أن نشير إلى ان لهينوم تبد متابعات فشة عمرها بريد عن الـ ١٦ عاما وهذه المدة كفيلة بان تعطى لهذا القلم خلفية جادة وليدة اطآلاع ومتابعة دائمتين وما ورد حول فيروز لا غيار طيه.. ويا هلان

● الاخ/ فهند عبدالمزينز الزومــان (سديـر) لاشــك بــأن اغنية طلال عن النتخب كانت موققة وقند سيق تشرهنا منع شكرتا لثقتك .

● الصحيق _فهد مسالم الثبيتي (الطائف) رسـومـاتــك الاشيرة ومملتنا، وهي في طريقها للتنسيق اعدادا للنشر. .. مع الف

● المحديق _ عبد العزيز محمد المريني (بريدة) لسنا من رسالتك حول الفيلم للمعري والكويتي ان لديك حسبا فنيبا واعيا.. ما رايك لوجريت الكتابة ثانية وانت هاديء.؟! بانتظار ما ن جعبتك واهلا بصداتتك..

• البطاقة:

_ الأسم: لطقى زيثي

الحالة الاجتماعية.

● وهل تجمت. ١٠

كم موهذا العطاء..؟

_اكثر من عشرين عاما..

_انسان يحاول ان يسعد الآخرين من

_ على قدر العطاء كان النجاح

_ العشر الاولى منها عطاء تمثيلٍ..

مواليد عام:

ی من انت؟

خلال انته ..

🐞 ق ماذا 🚅

٠.. کيف ١٠٠٠

اعطي اكثر وياستمرار

شيئًا وهذا مترواء للجمهور..

🗨 وفي الشعر 🔐

نفسى في المرتبة الثانية..

🕳 مة اسمها 🗗

● وغيره..؟

.. عبادي الجوهر..

ـ هذه قصة طويلة (!!)

ومشقامي أي كفر البلاص)

_تحقيق الذات

● وتوضيحا اكثر…؟

● وبن غع عبادي قدمت..٩

_كثيرين ففي التمثيل (حجي تخت) تلفزيهنيا في اسكتشات قدمتها انا وهو...

وفي المنحاقة جلال ابوزيد وفي القاهرة

قدمت شريف المينساوي ككاتب سيناريو

لاول مرة في حياته في مسلسل (تحفة

ـ عبادي الجوهر وجلال ابوريد..

● (زيني فيلم) ماذا تعني لك..؟

دامل تعبت كثيرا من اجل تحقيقه.،

• الله الا يأخذ طلال مداح نصييا

● ومن منهم لا زال يكن لك الوفاء..؟

🖷 کیف 🔐

ولخرون

دروب العاشقين..

🐞 أحمل ما كتبت شعرا ١٠٠٠ . . غ

ـ لان شريبلها المسجلة عليه احترق

مع ما احترق في منزل عبادي الجوهر من

● کم (نصا) غنائیا کتیت۔۔۲

_طلال مداح (٢٠) اغتية أو أكثر..

_ عبادي الجوهـر وأوزي محسون

من الفنان الذي قدمته للساحة...؟

_اكثرمن ٥٠ اغثية..

● واكثرمن شدا بها..؟

- اغنية لم تظهر حتى الأن..

🌒 البنية .

النجاح.٦

● الاخ/ سعمود سميع العنزي (الرياش) اغتية طلال مداح كُلماتها حلوة.. ويخضوص تشرها ما يكون الا الخير أن شاء

● المسديـق / هنادي الحمداني (الرياض) كشف عن سروره بمناسبة اعتزام الفئسان محمد عشر تتفنذ اغنية تتحدث عن للنطقة الجنوبية من كلمات الشاعر محد على السنوسي... كما دعا برنامج وتر وسمر الي زيارة الجنوب الزلضر بالفنون الشعبية كالسيف، العزازي، المقشى.. وسواها..

● المصديق مبدالسزيسز عبيدات معميد الجمعية (الرياض).. إلك رأيك حول الفتان الشعبي.. ويسالناسية تعارض رغيتك القائمين على بسرامنج الإذاعة يتقصيص بىرتامىج أسهبوعي يعني بسألفن الشعبى والماريين الشعبيين.. ولك فاتق

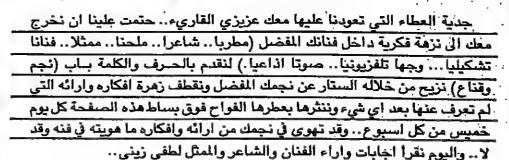
• المسديق خلف محسد الصربي (الرس) يوميا تضع الاداعة في برنامهما اغتيات ليعض المطريين الشعبيين.. ولكن هناك بعض الاصبوات لم تتعامل منع الالأعنة إلى الآن.. منع

🐞 المسديق ـ خضع عبد الرحمن الشهري (ابها) له ملَّخذ عملى المعقين الرياضيين انتباه مباريات الفرق المعلية واشار الى ان الاعتبدال في التعليق أمس مطلوب وقد طرح عملي المعلقين هده الاسئلة بأسل أن يجيبوا

١- الذا وجد المطق..؟ ٢-مَا هي واجباته ٣ـ مادًا يتعين عليه ان يقدم لكلا الفريقين.. المدادا يتعين عليه في حق كل لاعب منّ القريقين...

● الصديق ـ أحمد عبدات الرميح (الخرج) ما ذكرته حول (استفتاء فنون) صحيح ولطنا نستدرك عذا في حين تصدر القسائم القبادمية للتعلقية بالاستفتاء ولكن نقول لك ونقول لكل الاصدقاء باتنا سنأخذ بأى شء يكتبسونته حسول الاغنيثة والامسوات العبريينة شكبرا











ـ المسلسلات الجيدة..

● ومنوت اذاعي…؟

٢_ عبادي الجوهر..

● من الشعراء..؟

۲_ ابراهیم خفاجی

• من المتحقين.

٣_خالد باطراب.

يعتمد على تفسه..

١_جلال ابوزيد

١_بدرين عبد المسن

٧_محمد العبداقة القيميل

● لماذا تخلیت عن حسن دردیر..؟

🗨 اقمد كلتا المالتين..؟

• وكعلاقة انسانية..؟

الننيا باعت بيننا..

🐞 رکیف تنهض …؟

ويستقطيهم ماديا ومعتويا..

ـ (خاملة) ..!I

🖝 تي مانڊا 🕈

ني کل شيء.

من زيني فيلم..؟

_لاشه...

¶.. ijii ●

الفنية في البلد...

السعودي..؟

للاقلاس واعرضها له..

🌰 ماڈا تقصد، ۱۰۰ .

اليمنى الى اليد الشمال..؟)

للتي في بالي..؟!

● احبك لو تحب غيري..؟

• ولا تتطلم الا علينا..؟

للمقبرين الصحفيين..

● ما عاد أحيك…؟

ـ لن يفكر في الغدر..

● سعد خضر..؟

● محمد العلي…؟

● الله معك..؟

_ العين..

كفاحه..

مىدق ادائه

غبحكته

👁 على أبراهيم

عيادي الجوهر..؟

_ اعتزازه بنفسه

● اغلب قراءاتك..

_ القمية القصيرة..

€ لن تقرأ..؟

الثقافة العامة؟...

_مبغر ..

حمزه..؟ _ اخلاقه ..

لطلال مداح

...لم اتضل عنه الا أذا كنت تقمسد

_فنيا لم اعد ارى ان نتائي (تحفة

كيف ترى الساحة النشة الآن...?

ـ أن يفتح التلفزيون أبوابه للفنانين

● الفنان السعودي ما الذي ينتظره

_ لأن زيني فيلم مؤسسة فردية يهمها

● لكنها لفنان بجري أردمه الفن

۔قد یکون هذا ولکن لیس ان انفعها

اقصد أن يدعمني التلفزيوني أوجهة ما فأنا وحدي لا استطيع عمل شيء..

• من شعرك لن تقول (انا من يدها

العمن أو القلب أيهما سبب في

● بعيدا عن فنه.. ماذا تحب في محمد

من عشرة كم تعطى تفسك في

لكل ادبائنا السعوديين ولي عشر

سنوات ابحث عن قصة سعونيةً ليس

ان تبقى وليست مسؤولة عن الحركة

ومشقاص) يستطيع الاستمرار أفقد فقد

محمد الشعلان

نجوم الغن..؟

١_طلال مداح

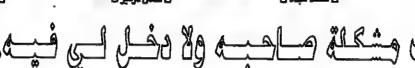
وجه تلفزيوني تفضله.٩

_سبا باهبري لآته المبتسم الوحيد..

او اقمت حفلة من تندعو لها من







● اجمل ما شدی به محمد عبده…؟

_ هذه مسفة تأتي للفنان من غير ان

يطلبها او تهدى اليه من احد.. هي نتيجة

كم هائل من الاعمال تتردد أن كنَّل بيت

عربى ويصر السواد الاعظم من الجماهم

عيل أعطاء شذا اللقب لمساحب شذا

رسالة لنجوم الصف الثاني..؟

● تقصد ان اعصالهم سنسابــة

_ لا ... ولكن اتمنى لهم اعمالا تعطي

الرسوخ وتربدها الجماهير في كل شارع،

والى اي بلد تشد الرحال…!

_ ثريد اعمالا لها طعم..؟!!

● تحب السفر…ا

_ القامرة..؟

ادًا كان هناك ضرورة..

● عبادي الجوهر..؟

لين العود

● طلال مداح ۱۰۰

● علي عبدالكريم…؟

ححرمتني العب..

من هو فنأن العرب..؟

_ماڈا تقمید..؟ ● اقمید اٹک استغلات مثلال مداح فی _ استحالة... ان اكنون استغلاب

طلال ماديا وهو يعلم ذلك. _منقطعة ارجر ان تتميل € اذن من هو طلال بالنسبة لك..؟ _ اخ وهبيب الى تلبي.. _ يوجود القرص المتلحة امامي لكي ● وانت بالنسبة له...٩ _بيادلني نفس الشعور وإنا متأكد من • من نسبة ١٠٠٪ كم تعطى نفسك من

● مرطئك مع طلال يملذا تذكرك..؟ _ لَى التَمثيل صعب ان اعطى نفسي _تذكرتي بمن كان بيحث عن شيء وام بجده فلم استمام خلال رحلتي الطويلة مع طلال معداح أن أحقق ذاتي التي _ اذا استثنينا بدر بن عبدللمسن حتثتها بعد ذلك.. ومحمد العبدات وابراهيم خفاجي أضع • تقميد انه ليس الشخص الذي يوصلك لما تريد..؟

والمساعة الاسر فلكل منا طريق هو مطرب واتا ممثل.. (لطفي زيئي) قتل طلال مداح في ديح.. تقيلم شارع الضياب قلم يه طلال مداح منفردا.. لكن طلال شعبر واحس بالغشال وترك الامر لتركبوا صوتا غير صوته ..؟ _ انا لم اكن حاضرا اثناء التصوير للفيلم واثتاء للونتاج وهذه مسألة تخص طلال مداح وحده..

• كَيْفَ نَسْاكُ مِنْ صِمَةَ كَالْمِكُ . _اسالوا خلال نفسه .. 🛎 القشان محمد عبده ولجه مشك بعض المتاعب.. للذا؟ ــ لبدا هي منافسة شريقة بعيدة عن الحقد و (الخواريق).. . تمسكك بطلال. على دفع احدا لغمل شيء مُعلك..؟ _ تعم .. حاولوا كسريدي..

 المنافسة بين طلال ومحمد اليست ـ طلال ابعد ما يكون عن المناقسة وهذا اعرفه من خلال معليشتي له ستين طويلة فهو يرفض ويشدة الدَّحُول في منافسة مع احد حتى النافسات البرينة ... ● تقصد انه لا بيحث عن شهرة..؟ _ اعتقد انه شيم وتشيع شهرة ولديه من الثقة بنفسه ما يجعله مطمئنا (وبتاثما) فعندما يغنى طلال يتحول كافة

الطربين الى سميعة رهده حقيقة ..!! ● لعمر كدرس مادًا تقول.؟ _ انت كـالذهب.. كلما مـرت عليـك السنون ارتفعت قيمتك.. فقط لا بد أن تطم ذلك..؟!! ● لسراج عمر…؟

بعينك عن طلال مداح ويعده عنك

خسارة لا تقوى على تحملها..!! ● ولحمد عيده.؟ بعد مرور اكثر من عشرين عاما اقول ك ما سيق ان قلته... ان القمة تستوعب اكثر من واحد ..!! 🖨 وإنسامي احسان..؟ اذا لم تستّع فلحن ما تشاء..!! ● ولبكر الشدي. .؟ _فرحتي بك لا توصف.، ● مِل تَقْرأ الصفحات القنية ،.؟ _طبعا .. ♦ والبلاد...؟ مىقحتكم لماذا هي فقيرة..!! ● الجزيرة...؟ - لحب أن أقرأها فهي متنوعة و(مَقْيِقَةُ نِم).! ● والندرة …؟ وبدت لو تكون احسن من ذلك.. ● والرياض...؟

• الدينة ..؟ جيدة.. ● اليوم…؟ اقبرأها باستمرار في القناعرة فهي

الوحيدة التي تصلني هناك..!!



اعداد عد الرحمل يحج

شعرك كيف واسيته..؟ احبك لو تكون حاضر احبك لو تكون علجر ومهما الهجر يحرقني راح امشي معاك للأخر.. ● تسكن احداق عينه.. ويزداد شوقا

> الهوى ماله قرأر والليالي الحلوة جيه بعد طول الانتظار. الشعري ماذا قال...؟



يخدمون إلفَّن بقدرما يهدمونه..!!

لها.. لكنها تناست وغدرت.. ماذا قلت..؟

● هما أسعد عاشقين.. حبرفك



● عل من رسالة المنفحات جميعها.. نعم وهي .. اقلعوا للخبرين الذين لا ذاب حرقه.. وعثبه البعاد.. من

● من تود ان يصحبك..؟ _طلال مداح ● كيف يصحبك وانت تتهمه بانة يود عطف الناس عليه.،؟ قلت ذلك عندما اتهمني بأنثي تخليت يعني لولم يتهمك المهنمة

 نتابع بزامج التلفزيون..؟ ـ باستمرار.. ● واقضلها..؟



یا زمن ممبرک شویه



لكل شعرائنا المليين.. ● شاعرك القضل..؟ طاهر زمخشري.. ● شاعرتك الغنائية الفضلة... ـ ثريا قابل.. ● لطفي زيني مساحب الاثبارة

المحقية.. منح أم خطأ...؟ S., 1311 @ لاثنى اقول ما اعتقد انه الصدق ولا

🍙 رمن هو شبيهك في هذا ..؟ @ يعنى أن الصحافة تخوف...؟ وهذا ما يحزنني.. لاننا نحتاج الى المبدق حتى نصل الى

كلتا يدرك أن التلفاز وسيلة أعلامية هامة تتميز عن غيرها من وسائل الاعلام والميدياء وهو اكثرها تأثيرا. فبينما يعتمد المذياع على حاسمة السمع فقط، وبينما تقوم الصحف على هاسة البصر فقط فان التلفاز يعتمد على كل من حاستي السمع والبصر، إضافة الى الحركة. وهذا يتيح للقائمين عليه ابراز مواهبهم الفنية في اظهار الصورة بالشكل الذي يشد انتباه الشاهد. وما يزيد من اهمية التلفاز كرسيلة اعلامية. ان الجميع -بغض النظر عن المستوى الثقاق أو العمر _ يشاهد بـرامجه. فكل منا يستطيع فهم ما يقدمه التلفاز بينما البعض لا يستطيع القراءة ليقرأ

من هنا، تتبع اهمية التلفاز. ويجلوب الاعتمام ببلرامجه الى اتمي

التلفاز والبرامج المتشابهة

لنيدا بنشرة اخبار المربية والانجليزية حيث تبثان في أن معا واقتراحي هنا ان تسبق النشرة العربية النشرة الانجليزية بنصف ساعة، ذلك لأنَّ الكثير يود رؤية النشرة الانجليزية بعد العربية معا يساعده على تفهمها أيضًا لي ملاحظة على الخبر في كلا النشرتين ففي بعض الاحيان نرى

خبرا بالانجليزية لم ينشر بالعربية، وربما لأن الفير بعيد عنا ولا يهمنا كثيرا من البرامج يتزامن بثها على القناتين على الرغم من تشابههما،

وذلك مشل الافلام والمسلسسلات العربية والاجنبية وبعض التقاريس الإخبارية والخاصة. برنامج ،مدينة.. وتاريخ،

نتمنى أن تتسع دائرة هذا البرنامج ليشمل مدنا عربية وعالمية اخسافة

الى الدن المعلية د أخل الملكة. برنامج ،طلابنا في الميدان،

اقترح على هذا البرنامج أن لا يقتصر على الطلاب ولا على المواد المقررة على المدارس - ولو اضطررنا لتغيير اسمه ليكون ، فكر معنا، مثلا، او غير ذلك.. وأن تنظم مسابقات بين بعض المؤسسات المختلفة الحكومية والاهلية مثل الشركات والبنوك والجامعات والكليات بحيث تتنوع الاسئلة الثقافية من جميع حقول المعرفة لتعم الفائدة المرجوه.

برنامج ونجوم الغده

وهذا لي ملاحظة حيث رأينا عددا من هواة جمع الطوابع أرجمه العملات قلا اعتقد أن بهذا تجومية ممع تقديري لهؤلاء الشباب مغما هي الا هواية كغيرها من الهوايات يمارسها اصحابها ليس الا.

نوادر ام بدر.. لیست نوادر

في برئامج عمجلة الاسرة، الصباحي، نرى فقرة نوادر ام بـدر. فاذا علمنا ان كلمة منوادره هي جمع نادرة، وأن النادرة هي الشيء الذي يحدث مع قليل من الناس ولُراتُ قليلةُ أيضًا فأن ما يجري مع أم بدر من حوادث ليست بنوادر، وذلك لانها تحدث كثيرا في الحياة. لذا يجب أن يتم اختيار عنوانا مناسبا لهذه الزاوية، يتشاسب مع الاحداث فيها. ولهذا الفت

تنويع المصلار..

وذلك بان تكون المسلسلات والافلام والمسرحيات والاغباني متعددة المسادر بحيث تعرض من كل البلدان العربية، ولا تتركيز على الانتياج المصرى فقط. فنحن بحاجة للتعرف على طبيعة الحياة وطبيعة المشاكل التي توأجهها فئات الشعب العربي، وللتعرف على الليجة التي تتكلم بها

اخيرا وليس أخرا اتقدم بهذا الاقتسراح وهو أن يكون هنأك ندوة اسبوعية، تنظرح فيها قضية البية او فكرية بنم مناقشتها من قبل

هاشم علاوته

المحرر: هناك برنامح اسبوعي يقوم بجولات في العالم للتعرف على بعض الدول وعادات اهلها، وبالنسبة لبرنامج وطلابنا في الميدان، فالغرض منه

ترسيخ المعلومات الدراسية واذهان الطلبة .. وشكرا .

• يعلن محمد سعيد عبد القدوس عن فقد لوحة سيارتة البونتيك رقم ١٤٢٤٩٩ صادرة من الرياض. وعن فقد لوحة سيارته الكابرس رقم ٢٦٥٥٧١٢

صادرة من الجوف. يرجى معن يعثر عليهما أن يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

● يعلن تليف بن فهد النويدي عن فقد استمارة دانسون ٢٠٠ ال ٨٣ رقم ٢٩٢٠٦٥ خصوصي السعودية صادرة من مرود الرياض. يرجى ممن يعثر عليها

தளத்தாதாகும் தார்கள் த ● يعلن فهد محمد علي بن مرزوق عن فقد جواز سفر رقم ١٢/٦٨٩٨ تاريخ ٩/٩/١٤٠١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الىجوازات

● يعلن عبد الله عبد العزيز بن راشد الحماد عن فقد فسح بناء رقم ٢١٠٨

تاريخ ٢٦/٢/ ٨٠٠ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى أمانة مدينة الرياض بلدية عتيقة الفرعية وله الشكر.

● الزلفي/ الارطارية/ يعلن عثمان قجة الضي عن فقد اقامة رقم ١٨٢٥ تاريخ ٣/١١/١٣ أَكَّا هـ صـادرة من جوازات الزلفي. يـرجى ممن يعثر طيهـا انَّ يسلمها الى جوازات الزلفي وله الشكر.

● المدينة المنورة/ يعلن عيدالرحمن محمد الحربي عن فقد لوحة سيارة تايوتا م ٧٨ رقم ١١٢٨٣٣ خصوصي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

 قلم الى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عبد الرحمن بن
عبد الله بن دويس مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٩٢١/٧٥٨٠ وتاريخ ٢٦/٤/٨/٢٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

لزعسلان إلحسب برقم ١٧٤ ستاريخ ٢٩/٥/٣٠١١ه

المقتاولتين السعوديين بالكامثل للإتصال بمكاتبها الكائنة بخشم العان بغرض بسناء مشسروع سكفي لصلحة معاشات التقاعد بالحيي ألد بلوماسي فنيئ السريكاض. يطلب من المقاولين المصنفين فئة اولل اؤثانية

فنيى مقا ولاست السناء التقدم لهذا المشروع الاتقال بالمحانف / .٤٩١٦٥٣ التوصيلة ١٣١ DZNGI- P. TVY).

● نجران: الجزيرة/ يعلن ناصر جفن حمد عن فقد لهمة سيارة رقم ١٩١٥٩٦٨ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

● تعلن شركة مانزمان أن لاعتباو سبي كلباج عن فقد استمارة السيارة تريوتا جيب رقم ٢٠١٨٤٧٢ واستمارة السيارة تويوتا جيب رقم ٢٠١٨٤٧١. يرجى ممن يجدها تسليمها للمرورمع الشكر.

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٥/٥/١٥ هـ المواطن غلاح شداد حمد العتبيني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٢٣ وتاريخ ١/١/١/١٨٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه او اقرب أدارة أحوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

 ● الرس يعلن فهد العلي السليمان الدبيان عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب
م ۸۷ رقم ۸۸ - ٤٨١٨ تاريخ ٢/٦/٢ - ١٤ هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور الرس وله الشكر.

> الرس يعان كانتي لال مري جند «هندي الجنسية» عن فقد رخصة عمل رقم
> ١٤٠٢/١/١٦ تاريخ ١٤٠٢/١/١١ هـ صعادرة من مكتب عمل الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتبُ عمل الرس وله الشكر. ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في عرعر المواطن خلف مغضي رحيان الحربي
> مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٤١ وتاريخ ١٣٩١/٨/٧ فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

 ♦ المرة الثانية / تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماس المدعوسلطان حمدان محمد ال سليمان طالبا اضافة شهرت العمري بمفيطته رقم ١١١٥ في مدين المسلمان طالبا اضافة شهرت العمري بمفيطته رقم ١١١٥ في المدين المسلمان -٢/١١/٢- هـ سجل النعاص، حيث يصبح أسمه بعد الاضافة كما يالي: سلطان حمدان محمد ال سليمان العمري فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الأعلان والد الموفق.

لن يسلمها إلى الدوريات والنجدة بالرياض وله الشكر.







ته ۶۷۶۳۹۰۹ ۴۷۶۳۹۰۹ ص. ب ۴۳۰۲ الرياض

يعود تاريخ تعرف اوروباعلى الدين الاسلامي الى

بأكرة ظهور الرسالة السماوية وانتشارها في اصقاع

العالم محمولة في ايدي رواد الدعوة الصادقة

لَمُ الْمُ البشرية من غياهب الجهل. وقد حمل

المسلمون في يد سيف العدل وفي اليد الاخرى، مشعل

النور والحضارة . اذ ساهم المسلمون في نقل

وقد عمل المسلمون الاوائل في ترجمة اداب وفنون

اليوناندين القدامي لتعود هذه الثروة الانسانية عن

طريقهم الى اوروبا ايام تواجد الحكم الاسلامي في

اسبانيا في القرن الثامن الميلادي . وفي عام ٢٥٧م

اسست اول امارة اسلامية في قرطبة وكان اميـرهـا

عبدالرحمن من السلالة الاموية وقد استمرت الدولة

الاسلامية في اسبانيا حتى عام ١٤٩٤م، وعلى مدي

ثمانمانة عام استطاع الاسلام ان يثبت على سماحته ،

الحضارات وتزاوجها لخير وصالح الانسانية.

رسالة فيناه مراسل الجزيرة، هاشم الكردي

«الجزيرة» فی حوار مع رئيس أليميية الاسلامية في العاصمة النمساوية:

من المتعق عليه بين المسلمين أن الصدقات هي

أرسع أبواب البر، وهي أرجى ما يدخره العبد

عند مولاه، ومن كم قان مكانة الصدقات من

الدين في الصدارة ومنزلتها عند آله عنليمة وإن

اهميتها لا تقف عند كرثها طاعة يتقرب بها العيد

الى ربه، فالعبادات كثيرة، امتشالا لامر النبي

صبل الله عليه وسلم، ولكن اهداف الصدقات

ومزاميها اعمق مما نتصور وثمراتها وهوائدها

اكثر جدري مما نتوقع ويهذا يتضبح بجلاء شدة

حلجتنا الى الصدقة لما يعود علينا من المكاسب

العظيمة، منها رضاء الرب وجزيل الثواب ومنها

انها تكون حجابا يستر وجوهنا عن لفع جهنم يوم

القيامة، ومنها أن المتصدق يكونَ في بثل صدقته

يوم العرض الاكبرة ومثها أن الصندقات تكون

حصنا منيعا يحفظ اموالنا من الأفات، ومنها ان

الصدقات تعالج امراضنا البدنية وامراض

قلوينا كما جاء في الاثر عن الحسن بن علي رضي

الله عنهما أن رسول الشعبلي الله عليه وسلم قال

(حصنبوا اموالكم ببالزكاة، وداووا امبراضكم

بالصدقية، واستقبلوا المواج البيلاء بالدعياء

كما أن الصدقات علاج لأمراض الجتمع ككل ففيها مواساة للبائساء، وهي معاوتة للمحتلجين وتقشى على الجقد والكراهية والنصيد

من الفقراء للاغنياء، وتشيع بينهم المحبة والالفة

ومما يدل على أهمية الصندقات أنها اكثر ثوابا واعظم لجرا من الزكاة، بالرغم من ان الزكاة هي

أحد اركان الاسلام ودفعها الى الفقراء فريضة ومتعها كفر وجحودها ردة يخرج صلحيها عن داشرة الاسلام، وامنا الصدقيات فهي تبرع واحسان يجود بها المسلم عن طواعية واختيار،

تدفعه الرغية الأكيدة بأن يكون في معية الله وحفظه وعنايته حيث يقول تعالى (ان الله مع الذبين اتقوا والذين هم محسنون) فاذا عرفشا أهمية الصدقات ونكانتها من الدين وأهدافها

العظيمة واثرها على القرد والمجتمع.. فجدير ينا ان تبذل الصدقات طبية بها نفوسنا وان نجود بِمَالُ أَفْ عَلَى عَبَادَ أَهُ، وَتَقَدِّم فِي يَوْمِنَا مَا يَتَقْعَنَا فِي غدناء ونشترى بالعرض الزائل النعيم الباقىء

وندقع من حطام الدنيا مهاورا للحور العابن،

فالدنيا وماغيها يزول ولابيتي الاالعمل الصالح

والذكر الحسن.. والعبادة في الاسلام لا تقتصر

على اداء الفرائض كالصلاة والزكاة والصيام

والحج.. قهذه وان كانت هي اركان الاسلام الا

انها عبادات مفروضة وفائدتها مقصورة على

المتعبد نفسه بخلاف المندقات التي يتعدى

نفعها ويشمل الأخرين، وكلما كانت العيادة أبعد

اثرا كانت اعظم اجرا .. والاسلام فيه شمولية

ومشاركة، وانواخ العيادة كثيرة ودروب الطاعات

متعددة والدين هو مجمسوع كل هنده الخصال

يقول الله تعالى (ليس البر إن تولوا وجوهكم

قبل المشرق والمغرب ولكن البرمن آمن بالم

واليوم الآخر والمسلائكة والكتساب والنبيين وأتي

المال على حبه دوي القربي والبتامي والمساكين

وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقلم الصلاة

ففي الآية تأكيد لأهمية الصدقات حيث بدأ

بها سبحانه وتعالى قِبل ان يذكر المسلاة والزكاة

ونظرة فلمصة تقتعنا بأن ما نقدمه لوجه الله لا

يذهب هدرا وانما هو في الحقيقة يعود علينا

يمكاسب مُعجّمة وفوائد عظيمة في العاجل

والآجِل، وهذه الكاسب لا تقدر بمال، قما يشعر

يه المتصدق من الراحة التفسية والطمانينة اثمن

من المال، والمال اذا لم تستقد منه في حياتك

وتستقله فيما ينفع انفقه غيرك فيما لا ينفعك...

. غادًا الصدقات بانزاعها والاسهام في اعمال

البر والجود في بدل المعروف كل ذلك من فعل

المضريل هو من الأعمال الصالحة بل أنها من

الاتفاق في سبيل الله ومن الباقيات الصالحات

التي ترجو بها رضاء الله وتتقل بها موازيتك

وتزكر بها نفسك وتتخلص بها من رديلة الشح..

.الباذلين ب سبيلك...

اللهم اعنا على انفسنا واجعلنا من المنفقسين

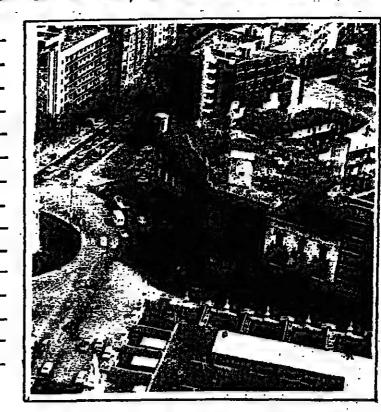
الثيخ/ الراهيم بن محدد الخبيعي

وأتى الزكاة).. البقرة (١٧٦)

والتضرع) رواه أبوداوذ..

البية اعدنات

وعاجتنا ليغا



تبع المعلمون الامبسراطورية الهابسبورغية النمساوية، حتى تم في ١٥ يوليو علم ١٩١٢م صدور قرار امبراطوري رقمه ١٥٩ بالاعتراف بالدين الاسلامي وسمح للمسلمين مصارسة حقوقهم الدينية . الا ان القرار لم ينفذ حرفيا ، والغي تماما بعد حادث اغتيال ولي العهد النمسلوي فرديناند عام ١١٤٤م في المقاطعة الاسلامية ريسدا الحرب العللية الاولى ، علما بأن المسلمين لم يكونوا المسببين الحقيقيين للحادث بل ان القوى العظمي كانت تحصد الاميراطورية التمساوية التي كانت تضم العديد من الدول وبمجموع سكان وصل عددهم الى ٥٢ مليون

وكان الامبراطور قدرنتس بوزف النمساوي على علاقة طبية مسع المسلمين وهنو اتذي سمنج عنام ٩٠٩م بتدريس الدين في المدارس وهو الذي اصدر قرار الاعتراف، الا ان الامبراطورية البريطانية وفرنسا وروسيا كانت تنطمح في اراضي الامبراطورية التمساوية، وهم استغلوا حادثة سرابيفوا عمام

الى تشكيل جمعية اسلامية في النمسا

1171م لاشعال نار المرب. وفي علم ١٩٦٢م ظهرت الحاجة

ولِي علم ٧٧١ُ أم تمت الموافقة على لجمنع شمل السلمين والبفاع عن نظلم الجمعية الداخل لدى السلطات حقوقهم أمام السلطات النمساوية،: وقد كان عدد المسلمين انذاك لا يزيد، من ۲۰۰۰ الی ٤٠٠٠ نسبت في النمسا من العاملين اليوغسلاف والانتراك والطلبة العرب الدارسين في

رئيس الجمعيبة يستصدث

ويقول الدكتور احمد عبدالرحيم زي (مسلم افغاني) رئيس الجمعية الاسلامية في النمسا انه تقدم عام ١٩٦٤م الى السلطات النمستأوية بطلب لاعبادة النبطر في القبرار الامبراطوري لعام ١٩١٧م والسماح للمسلمين بأقامة المساجد وممارسة شعائرهم الدينية واقلمة المدارس

النعسارية وتشكلت لجنة علم ١٩٨٠م لادارة الجمعية . ١٠٠ الف مسلم بالنمسا

خلال ۲۰سنة الجنزييرة .. منا هي اوغناع

المطمين الحالية في النمسا بعد مرور اربحة اعوام على صدور قرار ـ الاعتراف بالبين الاسلامي ؟ ـ د. عبدالرحيم : لقد صعد عدد المسلمين في النمسا من ثلاثة الاف الىحوالي ٠٠٠,٠٠٠ خلال السنوات العشرين الماضية وهنا فشط يمكن ملاحظة اهمية الجمعية في لم شمل المسلمين ورعايتهم لذا فقد بدأتا اولى الضطوات بانتساء مدارس دينية

للاطفال وعددهم الأن اكثر من حوالي

المدارس الاسلامية وتحملت جميع التبعات المادية والفنية وتوفير الكتب والمطبعوهات بباللغنات الالمانيسة واليوغسلانية والتركية والعربية . كما وتتحمل وزارة التربية النمساوية رواتب المعلمسين وهم حسوالي ٢٠ مدرسا لملاة الدين، وقد اعتبرت ملاة الدين الاسلامي واجبة لتعقيق النجاح وعبور ألمراحل الدراسية بالنسية للاطفال المسلمين حتى سن الرابعة عشرة .. وسمح للطابة باتمام الدراسة الاعدادية ويشهدة معترفة في علوم الدين

الاسسلامي ، وقد وفقنا في تخريسج

شلاث طالبات مسلمات في المرحلة ٠٠٠٠ ملفل وطفلة يجب علينا أن انتقلاهم من مساوىء المجتمع. الاعدادية ودخول الجامعة اللا اسسلامي وان تبين لهم المسراط ومنالك ثلاث طالبات أي طريقهن لاداء الامتحان الاعدادي هذا العام

اذ بقى المسيحيون محتفظين بدينهم ولم يجبروا على

تركه وكذلك اليهود الذبن كانوا يتعرضون الى ملاحقة

المسيحيين وجدوا في الاسلام مأمنا لهم وقد اسلم

العديد منهم ومنهم العلماء والادباء والفنانون . في

عام ١٥٢٩م زحف الجيش الاسلامي على وسط

اوروبا باتجاه النمسا الاانه لم يستطع اقتصام

اسوار المدينة الحصينة وانتهت المهمة بسلام ، حتى

عام ١٦٨٣م اذ زحفت القوات العثمانية بعدد من

رجال الانكشارية وصل الى ٢٠٠,٠٠٠ مقاتل باتجاه

العاصمة النمساوية (فيينا) واحتلوا عددا من

المناطق، ومنذ هذين التاريضين انتشر الاسلام في

اوروبا علنا في يـوغوســـلافيا في مقــاطعة البــوسنة

والهرسك وسرا في البقاع الاخرى التي انتشرت

القوات المسيحية والتي بدأت تلاحق المؤمّنين.

في العلوم الاسملامية . الا أنه من وقد تبنت الحكومة النمساوية الجدير بالذكر أن الجالية الاسلامية تقتقر الى مسجد بالرغم من وجود قطعة ارض تم شراؤها باموال خيرية منذ سنوات ست ولم نجد مصدرا ماليا لاتمام المشروع مما يهدد بسحب قطعة الارض، علما بان مشروع بناء المسجد لايكلف اكثر من ٤ ملايين ريسال سعودي اي سا يعادل ٢٠ مليون شانك نمساوي . المسجد الوحيد في فيينا

اما المسجد الوهيد الموجود في قبينا فهو يقع في ضواحي العاصمة مما يصعب على السلمين زيارته وهم

اغليهم عمال او اجراء او طلبة ، وقد تبين ان المسجد في مسوقعه الحالي يصلح أن يكون مركزا أسلاميا ثقافيا

علما بأن قيينا شهدت اول مسجد قبل اكثر من اربعمانة عام وسط المدينة ومن هنا يظهر ان المساجد كانت دائما حساجة ملحسة للمسلمين للاجتماع وتداول امسور دينهم وحيماتهم والتعرف عملى مشماكلهم ومساعدة يعضهم البعض .

الجمعية والحوار الاسلامي المسيحي

الجزيرة : ما هو دور الجمعية في انكساء الحسوار الإسسلامي ــ

د. عبدالرحيم زي (تستقبل الجمعية بين الحين والأخر طلبة المدارس الاعدادية منالسيحيين لاطلاعهم على مبادىء دينتا السمحة وتدور نقاشات طويلة كذلك فان هنالك حوارا دوليا يدورني المانيا وقد دعيت جمعيتنا للمرافعة في المجتمع الاسلامي ودوره في بناء المستقبل

برتامج اسلامي في التلفريون

الجزيرة : سا هو عدد النين يسلمون سنويا نتيجة الحوار الإيجابي واطلاع غير المسلمين على حقيقة الدين الاسلامي ؟

د. عبدالرحمن زي : اود ان اشير هنا الى ان التلفزيون النمساوى يسمح لنا ببث برنامج تلغزيوني هو (مسوت الاسلام) في المضاسبات الدينية ، وعبر هذا البرنامج الذي يشاهد من قبل الملايين دخل الاسلام العديد من اهل الكتاب ، وكذلك فان زواج الشياب المسلم بغير المسلمات هـو سبيل اخـر لقبول العـديد من الاخوات اللاتي يقبلن الاسلام دينا لهن وذريتهن ، وهنالك العديد من المسيحيين الذين يدخلون الاسلام بعد أن تعرفوا على الاسلام عن طريق التثقيف الذاتي ، ويبلغ المعدل السنوي لن يسلمون اكثر من ٢٠ شخصا تتراوح اعمارهم بين المسادسة عشرة والسبعين اما وتلتغهم فبينهم الطالب والاستاذ في الجسلمعية والمهنىدس والمصامي والقيلسوف وهم يحرصون على ادآء الضرائض الى جانب اشقسائهم في

٥ هيل يصح مع الكفر عمل.

وهمل يسمى العاصي مؤمنا..

٥ ما حكم اكل الذبائج واللحوم من فير السلمين

■ هل يجوز للمومن ان يشرب الخمر للعلاج

هنك من يقول بحل نبائح من يستغيث بغير الله ويدعو غيراتُ فيما لايقدر عليه الا الله، اذا تُكروا عليها اسم الله مستدلين بعموم قوله تعالى (فكلوا مما ذكر اسم الله عليه) الآيــة وقوله تعــالي (ومالكم الا تاكلوا مما تكر اسم ان عليه وقد فصل لكم ما حرم طيكم الا منا اضطررتم الينه وان كليسرا ليضلون باهوائهم بغير علم ان ربك هـ و اعلم بالمتدين). ويرون ان من يحرم ذلك من المعتدين الذين يضلون باهوائهم يغير علم ويقولون إن الله فصل لنا ما حرم علينا في قوله (حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخُترَير وما أهل لغير أنه به ..) الآية وقوله (إنما حرم عليكم لليتة والدم ولحم الخنزير وما اهل لغير الله به ..) الآية. إلى امثال ذلك من الآيات التي فصلت ما حرم من الذبائح ولم يذكر فيها تحريم شء مما ذكر اسم الله عليه ولو كان الدابيح وثنيا أو مجوسيا ويجرّمون أن الشيخ محمد بن عبدالوهاب كان يأكل من ذبائح الذين يدعون زيد بن الخطاب اذا ذكروا عَلَيها اسم الله فهل قولهم هذا صحيح ؟ وما الجواب على مااستدلوا به ان كانوا مخطئين وما هو الحق في ذلك مع الدليل ؟

- يفتلف حكم النبائح حلا وحرمة باختلاف حال الذابحين فأن كان الذابح مسلما ولم يعلم عنه أنه أتى بما ينقش اصل اسلامه وذكر أسم الله على ذبيحته أوالم يعلم الذكر اسم الله عليها، ام لا، فنبيحته حلال بأجماع للسلمين ولعموم قوله تعالى (فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بأياته مؤمنين وما لكم الا تأكلوا مما نكر أسم الله عليه وقد قصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اشتخاررتم اليه). الآية .

وأن كأن الذابح كتابيا يهوديا او نصرانيا وذكر اسم ألله على نبيحته فهي حلال بالإجماع ولقوله تعالى (وطعلم الذين اوتوا الكتاب حل لكم) وإن لم يذكر اسم أه ولا اسم غيره ففي حل تبيحته خلاف فمن لحلها استدل بعموم قوله تعالى (وطعام الذين اوثوا الكتاب حل لكم) ومن حرمها استدل بعموم ادلة وجدوب التسمية على الذبيحة والصيد ويالنهى عن أكل ما لم يذكر أسم أهم عَليه في قوله تعالى (ولا تأكَّلوا معالم يذكر اسم الله عليه). الآية وهذا هو الطاهر وإن نكر الكتابي اسم غير الله عليها كأن يقول باسم العزيز اوباسم المسيح او الصليب

لم يحل الأكل منها لدخولها في عموم قوله تعالى في أية ما حرم من الطعلم (وما أهل لغير الله به) أذ هي مخصصة لعموم قوله (وطعام الذين ارتوا الكتاب حل لكم).

وان كان الذابع مجوسياً لم تؤكل سواء ذكر اسم الله طبها ام لا بلا خلاف فيما نعلم، الا ما نقل عن ابي ثور من اباحته مسيده وذبيحته لما روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال (سنوا بهم سنة اهل الكتاب) ولأنهم يقرون عل دينهم بالجزية كأهل الكتاب فيباح صيدهم ونبائحهم وقد انكر عليه العلماء ذلك واعتبروه خلافا لاجماع من سبقه من السلف، قال ابن قدامة في للغنى قال ابراهيم الحربي: خرق أبو ثور الاجماع قال أحمد: هاهنا قوم لا برون بذبائح المجوس بأسا ما أعجب إهذا؟ يعرض بأبي ثور وممن رويت عنه كراهية ذبائحهم ابن مسعود وابن عباس وعلي وجابر وابو بردة وسعيد بن للسيب وعكرمة والحسن بن محمد وعطاء ومجاهد وغيد الرحمن ابن ابي ليلى وسعيد بن جيح ومرة الهمدائي والزهري ومالك والثوري والشاقعي واصحاب الرأى قال احمد: ولا اعلم أحداً قال بخلافه الا أن يكون صلحب بدعة ولان الله تعالى قال (وطعام الذين اوتسوا الكتاب حل لكم) فمفهوم، تحريم طعام غيرهم من الكفار ولانهم لا كتاب لهم فلا تحل نبائحهم كأهل الأوثان.. ثم قال: وانما لَحْنَت منهم الجزية لأن شبهة الكتاب تقتضى تحريم دمائهم فلما غلبت في تحريم بمائهم وجب أن يغلب عدم الكتاب في تصريم نبائحهم ونسائهم احتباطا للتحريم في الموضعين ولأنه أجماع فانه قول من سمينا ولا مخالف لهم في عصرهم ولا فيمن بعدهم الا رواية عن

سعيد روى عنه خلافها) انتهى من المغني. وان كان الذابع من المشركين عباد الاوثان ومن أي حكمهم ممن سوى المجوس وأهبل الكتاب فقند لجمع للسلمون على تحريم ذبائحهم سبواء نكروا اسم الله عليها ام لا، وبل قوله تعالى (وطعام الذين أتوا الكتاب حل لكم) بمفهومه على تحريم ذبائح غيرهم من الكفار، والا لما كان لتخصيصهم بالذكر في سياق الحكم بالحل

وكذا من انتسب الى الاسلام وهو يدعو غير الله فيما لايقدر طيه الا الله ويستغيث بغير الله فتباتحهم كذبائع الكفار الوثنيين والزنادقة فلا تحل نبائحهم كما لاتحل تبائح اولتك الكفار لشركهم وأرتدادهم عن الاسلام وعلى

على ذلك كلاهما مخصص لعموم قوله تعالى (فكلوا مما ذكر اسم الله عليه) وقوله (ومالكم الا تأكلوا مما ذكـر اسم الله عليه) الآية. فلا يصبح الاستدلال بهاتين الآيتين وما في معناهما على حسل ذبائسح عباد الاوثسان ومن في حكمهم ممن ارتد عن الاسلام باصراره على استغاثته بغير الله ودعائه اياه من الأموات ونحوهم فيما لا يقدر عليه الا الله بعد البيان له واقامة الدليل عليه بان ذلك شرك كشرك الجاهيلة الاولى. كما أنه لايصبح الاعتماد في حل تبائح من استفات بغير الله من الاموات وتحوهم واستتجد بغيره فيما مومن اختصاص أفه أذا ذكر اسم الله عليها بعدم ذكر نبائحهم صراحة في أية (انعا حرم طيكم الميتة ولحم الخنزير وما أهل لغير أن به) وما في معناها من الآيات التي ذكر ألله فيها ما حرم على عباده من الأطعمة قان نبائح هؤلاء وأن لم تذكر صراحة في

نصوص الأطعمة المصرمة فهي داخلة في عمسهم الميتة

ولارتدادهم عن الاسلام من أجل ارتكابهم سا يتقض

هذا فألاجماع على تحريم نبائحهم ودلالة مفهوم الآية

اصل ايمانهم واصرارهم على ذلك بعد البيان. ومن زعم ان امام الدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه أقه كان يأكل من نبائح أهل نجد، وهم يدعون زيد بن الخطاب فزعمه خرص وتخمين ومجرد دعوى لا يشهد لها ما نقل عنه رحمه أنه بل هي مخالفة لمَا تَشْهِدُ بِهِ كُتِبِهِ وَمَوْلَفَاتُهُ مِنْ الْحَكُمُ عَلَى مِنْ يَدْعُو غَيْرُ اللَّهُ من ملك مقرب او نبي مرسل او عبد لله صحالح فيما لايقدر عليه الا الله بانه مشرك مرتد عن الاسلام بل شركه اشد من شرك اهل الجاهلية فالحكم فيه وفي نبائحه كالحكم فيهم او اشد وقد أجمع المسلمون على تحريم ثبائع الكفار غير اهل الكتاب، وأن ذكروا عليها اسم الله لان التسمية على النبيحة نوع من العبادة فلا

وتعالى اعلم ولحكم. اذا كبان الانسان حبريصا عبلى صيام رمضيان والصلاة في رمضان فقط ولكنه يتخلى عن الصلاة بمجرد انتهاء رمضان فهل له صيام ؟

تميح الا مع اخلاص العبادة فه سبحاته لقوله سبحاته

(واو اشركوا لحبط عنهم ما كانوا يعملون) واقد سبحانه

ـ الصلاة ركن من أركان الاسلام وهي لكد الاركان بعد الشهادتين وهي من فروض الاعيان ومن تركها

جاحداً لوجوبها او تركها تهاونا وكسلا فقد كفر، اما الذين يصومون رمضان ويصلون في رمضان فقط فهذا مِحْدَادِعة في فيس القبوم الذين لايعرفون الله الافي رمضان، قلا يصبح لهم صبيام مع تركهم الصلاة في غير

من كان يشرب الحمر ويزنى دائما ويقوم بالصلاة وخلافها من الأركان ولكن لم يترك الخمر والرَّنَّا فهل تصبح العبادة ؟

- من شرب الخمر او زنى او فعل شيئا من المعاصي مستحلا لها فقد كفر ولايمنج مع الكفر عمل ومن كان يفعل المصية وهو مقر بتصريمها ولكن تغلبه نغسه ويرجو الله أن يعصمه منها فهذا مؤمن بأيمانه فأسق بمعصيته والواجب على العبد اذا اقترف شيشا من المعامى أن يتوب ويرجع ألى ألله جل وعلا ويعترف بذنبه ويعزم على الا يعود اليه ويندم على فعله ولا يتلاعب في دين الله ويغتر بستر الله عليه أو امهاله له فأن الله جل وعلا لخرج ابليس من رحمته وطرده طردا مؤيدا وجعله شيطانا رجيما بسبب ذنب واحد امره اط بالسجود لآدم افامتنع، واهبط أنه أنم من الجنة بسبب أنه عصى أنه جل وعلا معصية واحدة ولكن أدم تاب نتاب الله عليه وهداه الى مدراط مستقيم فلا يجوز للعبد أن يكون مسلكه مع ربه مسلك المخادع الماكر بل الواجب عليه أن يقف مع الله موقف الخائف يقعل ما امره به ويترك ما نهاه عنه.

ـ هـل يجوز لشخص مـؤمن ان يشـرب الحمـر بدعوى علاجه من بعض الألم ؟

- النمر حرام لايجوز التداوي بها يقول النبي صل الله عليه وسلم (عباد الله تداووا ولا تتداووا بحرام نان الله لم يجعل شفاء امتي فيما حرم عليها).

ـ اذا شرب الشارب الخمر وسلَّى بها بعض رفاقه يوم عقد قرائه بالزواج هل يؤثر ذلك في عقد الزواج وكان ذلك في يوم العقد وايام بعده وكان الماذون اعلم بوجود ذلك في الشارب ؟

- أن كان العقد حصل من المتعاقدين في حال سكرهما فانه غير صحيح وان حصل في غير حال السكر قانه مسحيم ولكن هذا العمل كغران بنعمة اه ومقابلة نممته







● يعلن السيد/ فياجيل راجا شياكهران هندى الجنسية عن فقدان دفتر اقامة

رقم ٢٥٧٣٩ بتاريخ ٢/٢/٥٠٤١هـ صادرة من جوازات الرياض فرع العليا

يرجى معن يجده الاتصال بالهاتف رقم ١٩٧٧٠٠ الرياض أو يسلمه لجوازات

● يعلن عبدالعزيز بن محمد الدهيشي عن فقد استمارة سيارة هايلكوس موديل ٨٢

رقم ١١٤٧٨٤ عمادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض ١٢ / ٥ / ١٤ ٠٤ هـ المواطن محمد نادر

محمد العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٦٩٠١٠ وتاريخ

١٤٠٤/٣/١٦ مـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة

هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● يطن علي أطف يحي محمد هدوان عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤٩٢٧ تاريخ

١٤٠١/١١/١٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● يعلن سعد غالى سيف المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٩٦٠١ تاريخ

١٧ / ١ / ١٢٩١هـ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

● يعلن السيد/جاك سركيس مانجيان عن فقد أقامته رقم ٢٩٨٦٩ تاريخ

١٤٠٥/٢/١٤ هـ معادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

الى مسندوق البريد رقم ٢٩٤٢ او الى ادارة الجوازات الرياض التلفون أو الاتمسال

تعلن دار الاعمال الهندسية والمقاولات عن فقدان دفتر اقامة مكفولها السيد

يوسف أبراهيم يوسف الاردني الجنسية رقم ٢٨٨١٠ وتاريخ ٢١/١/ ٢٠٤٠هــ

والصادرة من الرياض والصائحة لغاية ١٠/٢/١٠ ١٤هـ الرجاء ممن يجدهما

الاتصال بتلفون ٤٧١١١٤٤ بالرياض او تسليمها لاقرب مركز للشرطة وله جزيل

● تعلن المحكمة الشرعية بضرماء انه انهى اليها المواطن علي بن عبدات ال

عبدالعزيز التابع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزّرعة الواقعة في

محله جو التابع لضرماء المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا: النفود بطول ٣٣٠م

وتاريخ جو العام المسفلت يتخلل الملك وشمالا: الصفراء بطول ٢٣٢م وشرقها:

مزرعة حمد بن سعدون بطول ٣٦٧٢م وغربا: مزرعة الدابلة بطول ٢١١١م وملك

اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

تعان إحدى المؤرسات الوضية عن ماجدًا إلى

ا - وينوس معرفي المبانى ويجدا للغة الإيجليزية محافة وكمال

من تتوفر لديرثعذه الثروط ولديرإ قامة نظامية ومتاح له

. . مسسلطح خبرة لايقلعن ٥ بنواته في أعمال المساحة .

نقل كىغالتە - علىيەالاتصال بالسيرم عاد ل صقر

تكنيون ٢٧٦٢٧٨ / ٢٧٨٨٧٤

شركة سعودىية

هنمن لديه عمالة نرجو الارتصال: على المعاض عك 10722 الرياض

سكرتبر يجيداللغة الإنجليزية

١٥٠ عامل نظافة

خَلال شهر من تاريخ اعلانه ومجموع المساحة ٢١،٤٢١ وونم

الرياض وله الشكر..

مخالفة يعاقب عليها النظام..

مرور جدة وله الشكر..

مكتب العمل في الرياض وله الشكر...

ت: ١٨٧٥ - ٤ - ٥١٨٧١ - ٤ وله الشكر...

عدد ؟ ڪاتب حسابات د بلوم تجارى يجيد الطباعة عُرْدِبُ وَانْجَلَدِى الراتب سندا بـ ١٣٠٠ ريال ت ١٣٠١/٢٦٤٠٨٦٤ ٢١٥١٥٤٤

€ تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في لرياض الواطن فهد محمد سليمان الدوغ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم **11114/8777** ٢٦/٤/٤/ هـسجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاصوال المنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هــده الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يصاقب عليها

۞ تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عيد مطر محمد مطر الزهراني مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٩٢٤ وتاريخ ٢٤/٧/٥ ١٣٩٥هــسجل الباحةً قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الباحة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعان رجس زنعاف التتييي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سكس م ٨١رقم ٩ - ٣٧١٥ - ٥ نقل السعودية صَّادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أنَّ يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر...

● يعلن حسسين محمد عملي صويلح عن فقد بطاقمة عمل رقم ١٨٣٦٧ تماريخ ٢/٦/٢ - ١٤هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

 تعلن المحكمة الشرعية برماح انه أنهى اليها طرجم على دهيم السبيعي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل ارضه الواقعة في مخطَّط ١١٢ برماح المحدودة بالحدود الاتية: _ جنوبا: شارع عرض ١٥م بطول ٢١,١٠م وشمالا: حوش طين فيلا شاهر بطول ٢٠,٧٥م وشرقا: فيلا دهيتران عسل بطول ١٨,٧٠م وغرباً: فيلا عبدانة العقل بطول ٢٦.١٠م والدارج عليه بسالعطاء من غليفص وبسران وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه..

• يعلن محمد حسن سيف عن فقد بـخاقـة عـمـل رقم ١٤٥١ تــاريــخ ١٤٠١/١٢/٢٧ مسادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

@ تقدمت لادارة الاحوال الدنية بالجمعة المرأة نورة بنت مبروك المطيري طالبة اهَمَافَةَ أَسَمْ جِدِهَا بِرِيكَ بِحَفَيْظَةً نَفُرِسَ رُوجِهِا رَقَمْ ١٠٠٨ فِي ٨/٩/٢٨٦١هـــ سجل بريدة حيث يكون اسمها بعد الإضافة نورة بنت مبروك بريك المطيري فمن له معارضة عليه التقدم لاحوال المجمعة خلال شهر من تاريخه واقد الموفق...

@ يعلن محمد عبده ضيف انه عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٩٠٨ تاريخ ١٨/ ١٠/١٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر...

@ يعلن داود سعيد محسن عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ٢٧١٤٦٦ تاريخ ٢٠٤/٨/٢٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالهادي ناصر زميع المهداني القصطاني مفهدا أن دفتر حليظة نقوسه رقم ٢٠١٢ وتأريخ ١٥/٥/١٣٧٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تقيم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن هياس خلف هباس المطيرى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسته رقم ٥٠٠٥/٥٠٥٥ وتاريخ ٢٥/١/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالغة يصاقب عليها

 تعلن شركة اتحاد المقاولين عن فقد اقلعة بري نام ماسين تايلندي الجنسية رقم ٤١٣٤٢ تاريخ ٢٤/٣/١٤ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر...

 تعلن شركة نورثروب عن فقد اقامة مكفولها السيد/ يوس جينتانا كومارا رقم ٨٠٢١٢ والصادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال عبلي هاتف رقم ٧٩٩٠-٤٨٢ او ٢٦٦٠-٤٨٢ وله جبزيل

● يعلن مزيد بن ثامر حريران العتيبي عن فقد صك ارضه الواقعة في عتيقه رقم ٨/٧٨ وتاريخ ٢/٩/٢٩٦ هـ والصادر من محكمة الرياض فعلى من يجده يسلمه مشكررا على العتران التالى طريق الحجازك ١١ ـ تلفون ٢٩٤٤ وله الشكر..

● يعلن منصور عبدالعزيز احمد الدعيج عن فقد رخصة قيادة رقم ٢١٧٧٣٠ تاريخ ٢١/٩/٩ مـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عملي عبداللطيف السيف مفيدا ان دغتر حفيظة نفوسته رقم ٣٦٨٤٢/٦٤٨٠ وتاريخ ٢١/٦/١٢٨١هـ سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها إلى أدارة الأحوال الدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● تعلن شركة لايف للانشاء المحدودة عن فقد بطاقة اقامة مكفولها سي كيونج جون رقم ۲۰۰۷ تاريخ ۲/۳/۸ ۱۵۰ محصادرة من جوازات حائل يرجي ممن بعش عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت الشركة ٢٧٣٩٣٥ وله

الصيانة والشظيف ? نعم ١١١ ﴿

تحن في خد مثل في ساعة

غسيل الموكيث والكنب بالشيامبو

ر ر دسیانة ونظیفات عامة ر كهرجاء رسبانة رمكيفات

مكافحة الحنرات والمبيؤت

تعلن شركمة النعابي العربيج

وأن مكفول المشكو السيمبد الريق الخيب

بسودا فيالجنسية دبمص حبوازسفوهم ٢٨٢٥

سيفادرا لمملكة إلى بلاده نهاكيا كحمثاله

مطالب عط المتذكورمراجعة مكئد لبشركة

وإلدواضدأ والاقصال لعالفياً برقم

٤٧٧٧٨٦٩ وفللصفيل أسبيحمن خاريجد وأنتألشكه تخلى مسؤلب إطلكامل عن المذكور بعدهنأ التأريخ المناد

مرور الرياض وله الشكر..

٢٧١٢١٩٢ او تسلميها لجوازات الرياض وله الشكر..

● يعلن رمضان عبداللطيف عبدالكريم مصرى الجنسية عن فقد دفترا اقامة رقم

● تعلن مؤسسة عبدالقادر سعيد للتجارة والمقاولات عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٩٨٥٨ الصادرة من الرياض بتاريخ ٢/٢/٢/١هــباسم روفائيل يدهانس وصالحة لغاية ٢٠٩/٣/١٢هـ الرجاء ممن يتحصل عليها الاتصال ب

مازدا ۹۲۹ صالون صادرة من الرياض تاريخ ۳/۲/۲۲ هــ برلم ۲۱۵۱۲۳ الرجاء معن يجدها الاتصال على الهاتف ١١ ٩٧٩٥٤ وله الشكر..

١٣٧١٦ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ٢٥ / ١٤٠٤ هـ وكذلك رخصة قيادة خصوصي برقم ٢١٦٢٦٩ صادرة من الرياضُ بتاريخ ٢٢/٥/٥/١٣هـ ورخصة قيادة سورية صادرة من دمشق يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى

● تعلن شركة اسوان الجزيرة عن فقد رخصة سع سيارتها المازدا نقل السعودية لوري قصير رقم الرخصة ٢٣٦٧ - ٤ مرديل ١٩٨١ عبل من يجدهبا تسليمها للشركة أو الاتصال على تلفون ١٤٢٤١٤ وله الشكر..

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف يتوسف احمد محمد دغريري مفيدا انُ دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٧٢ وتاريخ ١٩٣٩٣/١١/١٩هـ سجل صامطة قد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها

● تعلن مؤسسة أبسل للتجارة عن فقدان لوجة سيارة جاكـوار رقم ٢٩٦٧٩٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهـا الى

ويحمل اقامة رقم ٢٠١٥٩٩ هسادرة من جسوارات الريساض بتساريسة ١١/٢١ /١٤٠٤ هـ نرجو معن يعشر عليها الاتصال بفندق المطلق تلفون رقم

تاريخ ١٥/٣/٨/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعتر عليها انّ يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

٧٩٣٩٣ تاريخ ٢٤٠٣/٧/٢٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ..

٤٦٥٧٩١١ وله الشكر..

لنا بحي شبراء بالرياض فعلى من يجده يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر..

 يعلن عبدالحميد عثمان شندير سورى الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم جوازات الرياش او مرور الرياش وله الشكر..

● يعلن عبدالرشيد شودري محمد دين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر زوجته رضيه سلطان رقم الجواز ۴۲۰ ۵۵۸۸۰ والصادر من لاهور يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بالرياض أو ت ١٦٣٢٠٥٩ وله

● الطائف/ تقدم الى المكتب الصحي بالطائف المدعو/ أحمد عبدالرب عبدالغني بطلب تعديل اسم الجد من عبد النبي الى عبد الغني بشهادات ميلاد ابنائه فمن له

● الطائف/ يعلن عوض مطلق الشبياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤/٩٨٢٥ تأريخ ١٩/٨/١٩ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان

● يعلن فندق المطلق عن فقدان اقامة مكفوله السيد/ بيتر ناج الماني الجنسية

● يعلن خالد ذعار محمد القطحاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقِم ١٦٨٨٠٠

● تعلن مؤسسة عبدالقادر سعيد للتجارة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارة

● يعلن وكيل ورثة المرحوم الشيخ عوده العبدائة العوده عن فقدان الصبك رقم ١/٧٩ الصادر من كتابة عدل الرياض في ٢٦/٨/٨٢١هـ على الارض الملوكة

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في المجمعة سدير المواطن عبدات محمد عبدات الشبانات مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٢٧ وتاريخ ١٩/٩/١٩هـ سجل المجمعة سدير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في المجمعة سدير أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

معارضة التقدم إلى المكتب الصحي بالطائف والله المولق...

يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر..

🕳 يعلن معروف حسن سالم عن فقد الوحة سيارة تايوتها هايلكس م ٧٨ رقم ٦٠٢٦٢٥٤ نقل السعودية صادرة من مىرور مكة يسرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 فرج حنیف اشفرج سلیم عن فقد اقعامعته رقع ١٧٦ بتعاريعخ ١٤٠٤/١/١٥ هـ صادرة من تبوك. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوارات تبوك وله الشكر.

يوكونج لاين

خدمات منظمة لنقل البتضت اسع من؛ طوكود يوكوهاما-أوساكاربويسان -أنشيون ربنغافوية تعنن عسن وصول البواحد الشالية:

كاريخ المغادرة	تاريخ الوصول	ميناءاليصول	إسم الباخيرة
			سیللیفای

وُيرِجَي من السّادَة التجارالزين كه بَصْائع عَلى هَدُه البَوَاحْرَ احِضَارَ بوالضن الشّحن الأصّلية أوضعان ابنك لاستلام أ وإمرّ التّسليخ-

وشنيدمن المعلومات بترجى الاتحتسال بالعنوان الناليء شُرِكَة شبكشي للملاحة من قَمَ لبواخِر SHOBOKSHI MARITIME CO.

جدة ، ساية شيكتي للمؤهد ـ شاخط الإنجان - المراوسة ١٩٠٢ - ١٦٢ - ١٩٥٢ - ١٩٥٢ - ١٩٥٢ - ١٩٥٢ - ١٩٥٢ - نتكس ١٩٥٤ -ينسية ، ساية برن عصال مصرف 5 شفة ١٩٠٥ - فرهر الأول ـ شاسط الملك عبالمعزز صرب ١٨٩٩ مستون ٢ و ٢٩٣٣ - ٢٦٢ - ١٣٦٢ - فلكس ٩٠ - ١٩٦٤ - لا ١٩٨٨ نرمام - منه الجون رفع ١ منه ١٩ ١٩ - ١٩٣١ - ملكس ١٠٠١ - لا ١٩٨٨ ١٨٥

مستشفى للمانع العالم الحالم سالخسير يهان عن شارة : الدكتور/بول هنتر إخصائي أول لمب وجراحة لعيون عصوكلت الجراحين المنكسة ببريطانيا إستشاري طب وجراحة العيوين بمستشفى (هارلميسترية لندن). وذلك اعتبارًا من ٥٥/٥/٥ ١٤٠ ه الموافق ١٥/١م ١٨٥٥ ولمدة السيوعين . الجز والاستعمام . يرجى الاتعال بالإستقال : هاتف رخم ٢٣٠ ٨٦٤٢٢ – ٨٩٤٧٥٩٢ مع تمنياتنًا للجميع بدوام الصحة > رنيس مجلوالاداة المحسر عباللسرالمانع

بغاءعلى موافقةمديرتيانشون الصحية بالمنطقرالشرقبية

لأول مرَّة فيي الجبيل شعير سائب أومكيس لدى شركة تجارة المنتحات الزراءية السائية المحجوحة

مكميات كيبرة ومنتظمة اعتبازامن ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٥ ه الموافق ۱۱ فتبرابير١٩٨٥م

الموقع: طريق أبوعلي الهيئة الملكية

الخيرات -٨٨١-١٩٨(٣٠)

تلکس ۱۷۰۳۵۶ SABUT SJ الجسل: ت ١٦١٦-١٣٦ (٣)

 يعلن صالح محمد البهلال عن فقدان اقامة مكفوله سوم ساك روانج شسان تأيلندي الجنسية رقم ٨٠١٠ تاريخ ٤/١/٤٠٤١هـ صادرة من الرياض برجي من يعثر عليها يسلمها لمحل صالح البهلال البطحاء أو الاتصال على ١٨٠ (١٢١ ؟

● يطن امين علي حسن محمد القاضي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣٧٥٦ تــاريخ ١٤٠٤/١١/٩ مسمادرة من الرياض برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

● يعلن شوكت على الله عن فقد أن لوحة سيارة كابرس م ٧٩ رقم اللوحة ٢٣٢٨١٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها أل

مرور الرياض وله الشكر.. @ تعلن مؤسسة بجاد عبدات العتيبي عن فقد جواز سفر باسم رحمان الدين حمد على خان باكستاني الجنسية برقم ٣٨٣٠٥ عليه تاشيرة خروج وعودة برقم ١٣١٢١٤ يرجى معن يعثر عليه الاتصال على ت ٢٩٠٠٠٤ ت ١٠١٢٦٨ وله

€ يعلن يوسف حاج عيديد صومال الجنسية عن فقد دفترا اقامة رقم ١٥٩٠ه تاريخ ١٥٠ / ٢/٧/١٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى

جوازات الرياض وله الشكر.. تعلن مئ سلس بل وتعيض للمقاولات عدن وتد دومة سيات بارول

نيسان رقم ٥٣٤٧٨ ٤٢ نعصى حدالسعولية - برجي ممت بيشرعليها الديقيال هاتف : ٤٥٧٢٥٤١

الله مكاتك المحال وشفوت

للإستفسكار؛ هاتف:۸۱۰۷۲۸ الوکیاض توصيلة رقم: ٧٧

مفادرة نحائية

تعان وكالتربخنيت المالكئ للسفر والسياحة الراس عن مغادرة مكنولها السيدر مواجة يوسف المدين (الحنك الحبنسية) جواز سعر سنم ١٨ ٥٢١٨٠ كا معالدة تحفالية يرجى ممن لر أي مطالبَ على المذكور .. الإنصال الوكالة على الرقم ١١ ٤١٥٤٢ خلالت أسبيع من تاريخت ...

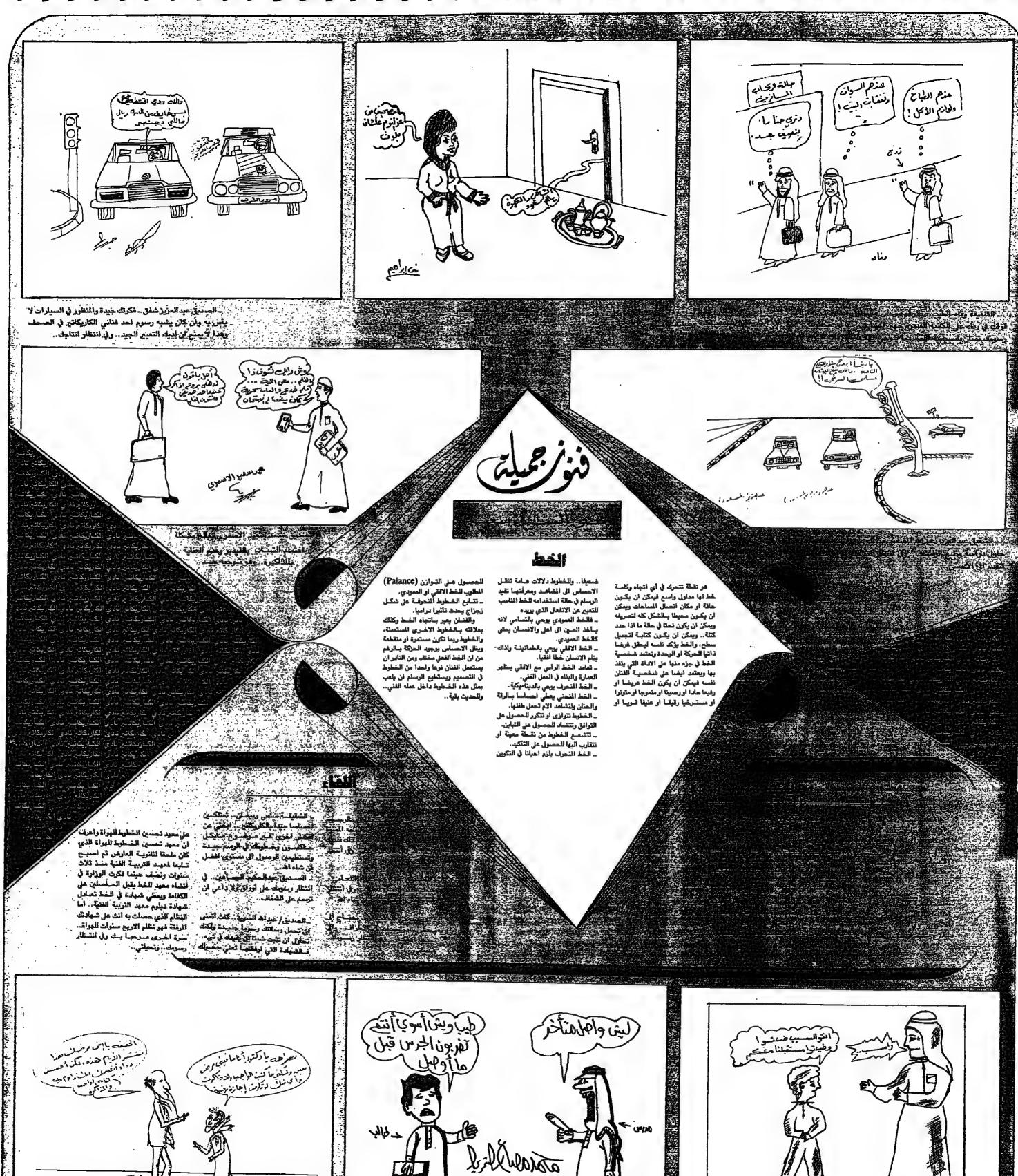
تعلن: شركة أربش دي ليستىل عَن فعت دَان لوحَه سَيارة روت م ١٤٧٦٣٤ خصروصحي السعودسية فيرجى ممتن يجدها الإبصال بتلفوي رفتم: ٤٩١١٦٧١ - أو تسليم ع ممترور الربيسان.

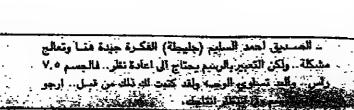
اعلان ما قصم عاملة جميع مقاولي الإنشاءات الحديدية والمباني الجاهزة

تعان مؤسم الصفري للتجارة والتعهدات تطرع ، مناقصة عامة وعاحلة لإنشاء المهاني الحديدية والجاهرة ، دباناكالتالي ؛

صبخے ورش ومکارتے مقامی ۲۰X۷۰ متر مسین مستود عامت مقاس ۱۲/۱ X۲۱ متر مبنی مستودعات مقاس ۲ × ۸ ۲ مته ١٥٠ مباني حاهزة (بركسان) سكنات وجدمات مقاسات مختلفة سوف يتم التنفير ع مواقع مختلفة بإنخاد المملكة . تستلم الشروط والحواصفات مقابل ميلغ وي سال مدمين الاوارة الرئيسيي مقابل ملعب علية الشباب والحواصفات مفان سع ١٠٠ ومعه سابورا خبرة ع مجال التغضص عند تعتب عند تعتب معال التغضص مند المغاول ومعه سابورا خبرة ع مجال التغضص و خرير مرد المغاومات بي و وخرير مرد المغاومات بي و وخرير مرد المغاومات بي و مرد ما ١٠٠٠ من من ١٠٠٠ والمرافوم من الاتصال ابداغ الدلسات من ١٠٠٠ من ١٠٠١ من ١٠٠٠ والمرافوم من الاتصال ابداغ الدلسات من ١٠٠١ من ١٠٠١ من من ١٠٠٠ والمرافوم من الاتصال ابداغ الدلسات من المنافق المنافق الدلسات من المنافق ا

The property of the contract o





الاندية للادبية لتقيم

المحاضرات والامسيات

الشعربة على تأسرف

الاميع الشباعير وتقبع

المستسولية الاولى عسلي

نادي جدة الادبي على

اعتبار أن أقامية الأمير

بمدينة جدة فهل يتحرك

الاستهاد عبدالفتهاح

ابومدين ويبدا التكريم

من غرب الملكة وتحذو

يقية الاندية حذو نادي

جدة الادبي وتسعى هذا

العسام الميسلادي عسام

🗀 الاستاذ على العمير :

من يستغل بها (تحت الشمس)..

يفرف من مستنقع ضحل!!ه!!

ان البحر لاينفس؟! ما رايك!!

المستولية متى ما أعطى الثقة!"

وكثيرة تثبت هذه المتبقة ؟!

للبرنامج!!

من عمال الطار!!

🗖 🗖 د . محمد کامل خطاب .

□□ مطار الملك خالد الدولي..

□□ الى مديعي التلفزيون..

بأعداد الهندام ووتثبيت المرازيموا

🗆 🗅 الفتان محمد عبدد :

فماذا عن رائعة الموسم لهذا العام ١٠

🗆 څليل الزياني :

هل احتجبت الشمس؟! أم عالت دونها مخلات

اليس محميمة ان من ديفرف من نهر، ليس كمن

اعتقد كما يعتقد غيري كثيرون انك تغارف من

مبارك هذا التائق باخليل لبس لتمقيق الفون

خمسب بل لانك انت وزملاط اثبتم ان طموح الشباب

السمودي كبير وأن الشباب السعودي كعاء لتحمل

ترى متى يدرك (البعض) هذه المتبتة ١٢ فيتلع

عن اتهامات الشباب بالقمسور وليس انجازات

(اولئك) في وسنغافوره، دليلا لان هناك استله كثيرة

يصراحة ويعيدا عن ادنى مجاملة ان اسلوبك

الرائسع في تقديم البسرنامسج التلفزيسوني الاسبوعي

(احداث العالم في اسبوع) كان لايزال عاملا مساعداً

﴿ نجاح البرنامج وتحقيق قاعدة جساهبرية كبيره

شكرا ءابا مهاه على هذا الجهد ومزيدا من التالق

قلنا ونكرر القبول أن صالات الاستبنار تتعول

ليس سالضرورة والقصدوىء الاهشام والكليء

ولكن يناتي الاهم وهو مضمون ما تقدمونت

كانت اليلة خميسء رائعة الموسم للعام المصدرم

دائماً ويصبورة يومية الى قاعات نسوم" والمشكلة ان

اكثر مرتادي النوم في ثلك الصالات مقالما، ما يكرنون

والنجاح لبرامجنا التلفزيونية عبلى ايدي الكفامات

تهر!! «أو البحرة فهل يأثري نضب البحر؟؛ المعروف

ورقية: إ حتى اخترفت الشمس ثلك الحواجزا؛ وغدا

اليوم تطالعون قراءة متأنية لرسائلكم وهي بالطبع تختلف عن زاوية تحية وسالام والتي خصصه

للردود على رسائلكم والقراءة المتأنية لرسائلكم هي قرامة بشكل عام لجميع رسائلكم والتحدد اسماه

محددة كما في زاوية تحية وسلام وهي بشكل عام محاولة لتعريفكم على مضمون جميع الرسائل التي

تصلنا وما الذي يكرن صالحا للنشر ومالا يكون وايضا تتضمن توجيهات ومسلاحظات يستفيس منها

اصدقاء الصفحة عندما يكتبون اليها وسنحاول بين فترة وأخرى أن نقرا رسائلكم بشكل عام محاولة منا

لرقع مستوى اصدقاء الصفحة وتصحيح وضع خطواتهم الاولى في عالم الكتابة والمشاركة الصحفية وهنا

احباء الصفحة أود ان اطرح رأيين للنقاش وهما ايجاد زاوية جديدة يكتبها احدكم يسجل من خلالها

أرائه حول زوايا وكتاب الصفحة في الاسبوع الماضي على شرط يطرح اراء موضوعية ويعيدا عن النيل من

الاشتخاص ويكون اسمها قراءة في استراحة الاسبوع الماضي وهذه الزاوية ستساهم في فتح مجال جديد

لك وهي محاولة نقد ما يكتبه في الصفحة وتساعد اصدقاء الصفحة في معرفة رأي الأخرين فيما يكتبون..

ما رأيكم.. الرأي الاخر اتركه للاسبوع القادم.. ونحن بانتظار رايكم حول هذه الفكرة وايضا مشاركتكم

التكريم الادبي لعل في

هذا فاتحة خم لبعض

الاندية الاربية فتستيفظ

من سباتها العميق وتدب

غديها الحركبة والنشاط

منطلقة من هذا التكريم

وان كان للامير مكانة في

نفسسنا اعظم من كل

تكبريم ولكنه تعبسير عن

مشاعرنا نحن معشر

الادباء عامية والشعراء

عبدالله الجبرين

خامنة ليس الا،

الامير عبدالله الفيصل جدير بالتكريم من

الميداليات في تحقيق

الاكتفاء الذاتي من

القمح وهذا وسام لكل

فسلاح حسول الارض

الجرداء الى غذاء لكل

مواطن، شم حبق

الرياضيون انتصارا

كرويا رائعا حققنا ب

مكنانة ريناضينة رفعت

سمعة بلانتا الرياضية

وقبل ايام تقلد الاسير

والاديب والشاعر

والمواطن وساما قريدا في

توعه عظيما في مضمونه

اغراطا يعدم زراعة

القمسح وإنهم مسوف

يـوقرونــه لنا بـأقل من

تكلفسة زراعته ولكن

المكومة الرشيدة

رفضته بشدة لعلمها ان

الاعتماد على النفس هو

الاستاس ومثبل معباتي

الوزير الشاب بلاده خع

تمثيل في جميع المحافل

الدولية ومنظمات

الاغنية والزراعية في

العبالم وحصيل عبلي

منا أروغ العنطاع ومنا

اجمل تمثيل الوطن

ولاسيما اذا كان من امع

له شفافية الشاعر

وانتماء المواطن والوسام

على صدر الامير وسأم

لكل مواطن يصنفة عامة

ولكل اديب بصفة خاصة

ولكل شاعر فما اجدر أن

نصف الامح بانته أمح

الشعبر السعودي وهبو

جدير بها كل الجدارة

وهبو اسم طابق مسماه

لفطا ومعنى وجاء دور

من كان يتصور ان

هذه المسحراء الجرداء

والوجسوه السمسر التي

تلقحها شمس التلهيره

في المسف وزميثريــر

البرد في الشتاء والتي

كان الغرب سابقا بنعتها

بمجموعة من العشائر

قابعين تحت الخيام ولما

تقجيرت بنابيع النفط

وصفونا بالاتكالية

والاعتماد على الغرب في

الكساء والغذاء وحاولوا

قراءة منأنية

ينشر له ما يعث به.

هذا الزخم من رسائلكم الذي تنزدهم به ادراج وارفف مكاتبنا.. هذا التواصل المستمر بيننا وبينكم يأتي كما الفرح بحرك مشاعرنا الساكنة وسط زحمة العمل وذروة الشغل..

عندما نقلب اورآق رسائلكم تبدو اسامنا اعينكم وهي تقرقب كل خميس ما تم بشره من افكاركم وخواطركم وأرائكم ومختارات قراءاتكم وتعلم مدى مشاعر الغبطة والفرح التي تعيشونها وانتم تقرأون ما بعثتم به منشورا وكم من تساؤل ينظرهه من لم

كل هذه الاشياء والمشاعر تتراءى لنا ونحن نقلب وسائلكم نبحث عن افضلها لنشره ونكتب ملاحظاتنا

وهذا الاسبوع في هذه القراءة المثانية لرسائلكم اود ان اطرح عليكم بشكل عام ملاحظات عجلي لعلكمً تستفيدون منها عندما تبعثون لنا في المرات القادمة ويعرف من يجهل لماذا هجب عن النشر ماجماد به

فتعالوا نقرأ معا هذه الملاحظات التي استنتجتها بعد قراءة متأنية لاكثر من ٢٠٠ رسالة سلمني أياها الزميل حسن التركي الذي يتلقى همذه الايام دوره اذاعية بسوريا وارجر الا اكون ضيفا ثقيلا عليكم فترة غياب الزميل التركي.

□□ المختسارات..

استراحة الاسبوع او استراحة الجمعة عضدما كانت تنشر كل جمعة لم توجد فقط من أجل نشر مختاراتكم من المتراث والادب والقراءات انما أوجدت لكي توصل اراءكم وافكاركم ومحاولاتكم الاولى في الكتَّابة لتفتح لكم افاقا جديدة لي هذا العالم الواسع وتنمي مواهبكم.. وقد كانت زاوية محطات سياهية فقيط هي المكان المخصيص لنشر هنذه الاختيارات والقراءات.. وعملية الاختيار عملية سبهلة جدأ لانها لاتطرح فكرة يصورها القارىء او مقالة ادبية او اجتماعية . شغلت ذهنه ويحاول ان يترجمها بالحرف والكلمة لتصمل الى القراء..

ولكن للأسف اكثر من بيعثون الينا ركزوا على المشاركة في هذه الزاوية حيث أننا نجد في كل خمس رسائل اربعا تحتوي على مختارات ورسيالة واحدة

واننى افضل دائما أن تكون محاولاتكم ليست في الاختيار من بطون الكتب والمجللات بل ان تكون خلاصة فكرة أو رأي حتى وأن لم تنشر فهي على الاقل تفتح لك مجال المحاولة وحتما انك ستصلّ يوما الى الكيفية الصحيحة لطرح رأي او فكرة عبر الكتابة الصحفية وأن كان الاختيار من الكتب فنا لايستطيع كل واحد ان ينجح فيه فانني ارى ان تكون المختارات فيها شيء من التجديد مثل ان تأخذ رأياً لاحد الفلاسفة أو العلماء أو المفكرين وتعمل مقارنة بين هذا الرأى والاراء الحديثة في هذا المجال وتعلل كيفية استنتاج راي ما من الماضي ومقارنته مع رأي من العصر الحديث.. وهل هناك ما يجعل ذلك الرَّاي عُقيما ولا جدوى له في زماننا هذا.. امنا في مجال أُختيبار الشعس فلتكن محاولاتكم مقسرونة بمصداقية تلك القصيدة وكيف قيلت في زمن مضى ولازالت صالحة لكل العصور.. أو العكس أو مقارنة بين شاعر قديم وشاعر حديث وطبعا لن تكون كل هذه الاراء صحيحة ولكن لها طعم خاص وتفتح لك افاقا رحبة وقد تجد نفسك يوماً ما قادرا على ان تقدم شيئا جيدا يفيد القارىء ويعطى طعما خاصبة لصفحتكم هذه استراحة الاسبوع وتجبر كل قارىء على متابعتها..

□□ الخواطر..

وتأتى في المرتبة الثانية من حيث اهتمام اصدقاء هذه الصفحة وهي في رأيي افضل من عملية الاختيار من بسطون الكتب حتى ولو لم تنشر هذه الخبواطر وقرأت ردا عليها مقرونا بأسباب عدم نشرها واتمنى ان يحاول كتاب الخواطر البعد عز الذائبة وطرح ما هو اشمل ويفيد عددا اكبر من القراء..

□□ الكتابات الوجدائية..

ليس عيبا أن يكتب أحدكم مشاعره الوجدانية ويبعثها لصفحته هذه ولكن لتكن بعيده جدأ عن الغزل المباشر والتي تكون غالبا رسالة موجهة من انسان الى انسان اخر وبدلا من ارسالها لنا اقتدح از يبحث القارىء عن طريقه اخرى لايصالها غير الجريدة لان القارىء ليس له ذنب ان يطلع على وجدانيانكم بطريقة ساذجة وشخصية لاتحمل روح المعاناة والصدق وقوة العبارة وحسن اختيار الالفاظ واللغة القوية والتي ت تفید القاریء بأسلوبها اذا لم یستفت من المعآناة ويتفاعل مع مشاعر الكاتب..

🗖 🗖 الخط الجميل..

ليس كل كاتب او قارىء من الشرط ان يكون له خطجميل بل المطلوب هو خطواضح مفروء .. ومتى ما كانت الكتابة واضحة كلما سهل ذلك على المحرر قرامتها وتنقيحها ونشرها وكلما كان الخط غير واضح كلما ساعد ذلك على عدم نشرما.. أيضنا عدم الكتابة على وجهي الورقة يسهل مهمة المحرر وارجو اخذ ذلك إن الاعتبار في المرأت القادمة.

🗖 🗖 الاسماء المستعارة..

الاسماء المستعارة ايضنا اذا لم يعرف المصرر الاسم الصريح لصباعيها لاينشبرها لان ببالدرجة الاولى من لم يملك الجرأة على كتابة اسمه من الاولى الا يكتب والا يقرأ له أما أذا كانت هناك ظروف لعدم نشر الاسم لا مانع اذا عرف المحرر من هو الكاتب وسيكون اسمه سنرأ بينه وبنين المحرر لايسرينه

.. اعزائي اصدقاء وصديقات الصفحة .. تك كانت بعض ألملاحظات والاسبوع القادم استكمل معكم هده القراءة حتى لا اخد حيزا كبيارا مسا خميص لكم.. وارجب بأرائكم وملاحظاتكم..

يعدها









أُوريكي عايش الأزدهار مع بدايته في الملكة

هنك المعيل وكانك قرية تعيش على صيد المهك.. وغادرتها وهي تاعدة مناعية ضنية

واشنطن ـ مكتب «الجزيرة»..

● @ عدد من العائلات الامريكية قضت جزءا من حياتها بـالملكة سـاهمت في النشاطات الانشائية التي عرفتها الملكة منذ بداية توحيدها واصبحت نموذجا

فريدا في حجمها في السنوات العشر الماضية.

وبمناسبة زيارة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز للولايات المتحدة فقد أبدى عدد من الامريكيين الذين كانت لهم تجربة العيش بالملكة حفاوتهم ورغبتهم ن تنمية العلاقة بين الشعبين.

ومن بين الذين لا زال يحمل ذكريات عطرة لجزء مهم من تاريخه امضاء في لملكة وفي بعض دول الخليج الأخرى السيد راي ساندويك. وقد عمل بمديثة الجبيل في مشاريع الهيئة الملكية للجبيل وينبع.. وبدأ العمل كمهندس منذ الأيام الاولى للمشاريع الصناعية بالمدينة. وادار مشروع اجهزة الضخ التبريدية لمياه البحر لشركة باكتيل وذلك منذ بدايتها حتى انتهاء المشروع واستكمال بنائه..

وحضر حفل الافتتاح الذي شرفه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز.

نجحت الملكة في تحدى مصاعب

التطور وحققت مكانة عالمية

بالتفاؤل

الاحترام.

السبيد ساندويك ان النطور الكبير السريع ● وعن مسلاحظاته التي سجلها هي نام الماده، قروالس والستشفيات والطرق والنقل البصري والتصنيع وغيرها.

ويقول في اقل من عشر سنوات تحولت البهبيل القديمة والتي كانت قرية بسيطة تعيش على الصيد الى مدينة مزدهرة ذات قاعرة صناعية ثقيلة مستضمة منتجات الهيدروكربون والتي كانت تذهب من قبل

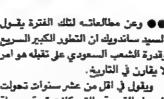
لا أعرف في التاريخ مثل هذه القفزة ولقد كان هذا الشروع تحديا كبيرا

جميلة والأشجار على جانب قارعة الطرق

المياه قد ابعده عن شواطيء الملكة. وعن لقاءاته بالمواطنين اثناء عمله كمهندس يقول لقد هيأ لي عملي فرصسة الالتقاء بالسعوديين ومن بين اصدقائي عيدالمحسن الداين وسعد الدوسري وعبدات الرشيد وتنابلت العديد من شخصيات وأمالي المنطقة بالاضافة الى انتى حققت صداقة مسع اخبرين ممن جاموا للعمل بالملكة من الجالية الكورية واليابانية والعربية والاوروبية وقد تعلمت

لا يقارن في التاريخ.

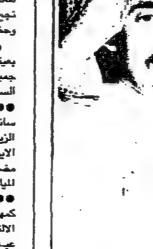
لقادة الملكة ولاهائي المنطقة ومع هنذا تجح فعلا في جعله يتلامم وثقافة البلد وحضارته وعاداته.



الاقتصادية والتعامل معها. والتجربة اياها مكررة في مدينة ينبع على الشاطىء الغربي من الملكة.

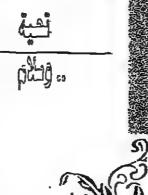
وخلال السنين التي عشتها شاهدت بعيتي كيف تحولت المسحراء الى حدائق

● 🏽 ومن الذكريات الاخرى يقول السيد ساندوييك عندسا وقعت حادثية تسرب الزيت الى ميماه الخليمج من الجماني الايرائي. كنا نهتم الا يؤثر نلك على عمل مضخات تحلية المياه. ولكن يبدو ان تيار





وقد شهد بلذك الوطن العبربي حبالسا منصه جائزة الابداع ومعما لاشمك فيمه أن عبدانة الجفري بهنذه الجائزة قد تبوا مركزا هاما جديدا به ليس في الساحل الادبى ككماتب مقال فقط بــل قــاص وراو،. ايضا ومفكر .. ان الدرب الذي تخطاه عبدات الجنري لم يحدُ 🕥 حدّو من سيقوه فقط بل اقتمم ميدان الادب بقلمه وفكره وهو بتمتع بثقة تامة انني أشعر بالغبطة عندما يتبرنح تهشى على الغام كلماته







📰 المنديق الدائم للصفحة:

الاخ القاريء تاصر احمد الكمح.. محطة القرنة.. الشعر لايأتي بالبساطة التي كتبت بها مقطَّوعة (حبيتي) ولكن أن تكون شأعرا فهذا ليس مستحيلا فحاول ان تنمي مرهبتك بالقرامة والمتابعة وشحن بانتظار محاولات اكثر نضوجا من التي بعثت بها، 🔳 🖹 الأخت: ذكرى الدوسري. ـ مواضيعك الاغيرة وصلت وستجد طريقها للنشر قريها..

سعود عماش الحميدان الشمري طريف.. ثانوية طريف،

التراصل..

🕿 الاخ: مشعبل عيضه حسين الحارثي.. الطائف، سَتُلُ شَعِيِّي وقصةًه.. فكرة جيدة ولكن تحليلك للمثل كان فيه بعض النقاط بحاجبة الى اعادة شطر كرر الكتابة عن نفس الفكرة ونحن بانتظار ما بردنا منك... 🖀 الصديقة الدائمة للصفحة:

_ مشاركات في الشبكة جيدة ويتشر ثباعا .. ولدى اقتراح وهو لماذا لاتوظف اسلوبك الجديد في تنويع المواضيع التي تبعثها في المجالات الاخرى بالاضافة الى الرياضة.. شناكترين لك هنذا

الاجتماعية او تقدم فكرا وثقافة.

يدرية المعتار. - موضوعك داين الحل. وكيف السبيل اليه مع هؤلاء... موضوع جيد ولكن يتعذر نشره لظروف يصعب شرحها في هذه

العجالة.. ونحن بانتظار مواضيع

جديدة تبعثين بها ..

وابرزها في نسطره هي النطور الذي

يلمسه الانسان السعودي في بيئته وفي

مقدرته ولذا يعتقد أن الستقبل ببشر

€ ويقول أن التطور الداخلي للعملكة

العربية السعودية بين عشية وضماها

جعلها قائدة ليس فقط للشرق الاوسط بل

ف المالم. والقيادة السمودية اثبتت

سياسيا من خلال قراراتها انها تفرش

●● وتجدر الاشارة الى أن السيد راي

ساتدويك من المتحمسين للقضيسة

العربية. فهو يقوم ساصدار نشرة غير

منتظمة. ينتجها بنفسه يدعو فيهما الى

اعطاء العرب حقوقهم.. كمنا يترسل

الخطابات تلو الخطابات للمسؤولين

الامريكيين يطالب فيه بالوقوف الى جانب

العرب في تضيتهم العادلة في مسواجهة

التوسم الصهيوني، ويقول السيند

ساندويك الناس ينظئون اننى متبطرت

هد الصهيونية، لكن الواقع هو انتي

اسمها الاشياء باسمها الحقيقي.. ان

الصهايئة يقومون بابشزاز بلادي

ضدالعرب الذين هم اصدقاه فعليون.

تقوم صداقتهم على تبادل المنفعة وليس

مثل اسرائيل دائما هي التي تأخـدُ

سالاضافة ألى أنها تتسبب في مشاكل

وعن معلوماته السياسية يقول انه

ومسل الى هنذه النثيجية من خيلال

مشاهداته الشخصية بالمنطقة العربية

للولايات للتحدة بالنطقة.

ولقائه بالعرب واطلاعه العام.

الاخت: فشاة هيوزان وعنيزة و الاتسرين معى ان اورانسك المتسائرة الاغييرة كانت محملة بالاحزان والكابه.. في الوقت الذي يحتاج فيه القباريء لمواضيع تعالج بعض الظراهر



🖫 خليل الزيائي 🖺

🗅 منصور الثركي 🗅

1

🗅 محمد كامل خطاب 🗅

🕝 على العمير 🖫



🗆 🗆 د. منصور التركي.. كلنبا مسرور للمستبوى الرائع الذي وهبلت اليه جامعة اللَّكَ سعود ۗ وَلَكِنَ اماً مِنْ هَلِ اجدى يسهسل عبلى الطلاب طرق التسجيسل والحبذف وَالإَصْافِةِ وَيُحِلُ مَشَاكِلُ وَالنَّسْعِبِ الْمُغَلَّقَةُوا ا

🗖 الوساء تحرير الصحف. في مكاتب صحفكم بالماطق البعيدة كظاءات جيدة لكنها معموره . ما رايكم "

مليمان شتلان

■ من الشكلان الجسيمة التي تواجهها دول العالم الثالث في سعيها الحثيث نمسر التنمينة والتطوره حاجتها الماسة الى مياه الشبرب التي تكفي استهلاك سكانها الى جانب الوفاء بمتطلبات

وقد اخترعت احدى الشركات طريقة جديدة لتحلية مياء البحر، تتسم بالبساطة وقلة للتكاليف وللمدات.. فناتها لاتحتاج بعد تركيبها الى

أحسدث وارخص واب

شيء عبلي الاطلاق، بيل تعمل من تلقاء نفسها مستمدة الطاقة من حبرارة الشمس وهبواء

البحر.. فتغطي مساحة من الباه بطبقة مستطيلة الشكيل من السلاستيك الاسود، ويظل البلاستيك طافيا على سطح الماء عن طريق قىشوات بەممىلۇة بِالْهِواءِ.. وتحت هـذا. الغطاء يطفو فوق الماء ايضا طبقة اخرى من

غريب انا يا سيدي . عرفت اوهامي

فتسربت مع كل شيء جميل فايقظت

كل أمالنا وكل عرق نبض بهذا

القلب .. وكل خطوة تبددت باتجاه ..

فايقنت بأن الزوال هـ و الشيء الذي

نسعى اليه بكل دقيقة تمر وكل لحظة

تعبير .. عرفت الألم وجعلته مثالي

الذي انصب عليه اوجه غباواتي

وعداً باتي التي لم تقف في حواجزها

بل تركض كل يوم لتصنع اختناقا

الغربة يا سيدي _ لحن يجرك الى

ان تباعد خطواتك لكي تقطع مسافة

الألم .. كل الطرق تبعث وهجا وتقتل

منابع الرؤية ودفء الاحساس ...

كميتها تزداد فتزرع فينا قلقا لسيرة

ربما يتعكر صفوها اوخطوات

تضمصل كلما اكتشفت ان يديك

خانتهما الظروف واصابعك تسأكلها

المنخور الحادة التي تحفر بها .. لا

تسأل عن الألم فهو معيار يتيس مدى

تأكل قلبك كفتاتات مسخرية تبعث بها

وهجا فيحترق جمالها وتتناثر مع كل

لسمة تستطيع أن تقتبس منها.

الغربة وحدها هي التي تكشف منبع

المك وجرحك الانساني .. امطار

الوهشة تهطل على مدارجك وتشكل

سيلا جارف بحمل قلبك الى مدن

الأحرّان .. الى الأوجه الصامئة ..

والتبتلات التي تقتلها مساحات

الفراغ .. عندما تنظر الى الغربة

احبائي القراء..

ان الترعية مي تعليم الامة

وتربيتها هي تعليم لانها ترسيع

مداركهم وتزيد انفتاحهم على

العالم على يصيرة فأثقة وتور

ساطع وهي تربية هادفة صادقة

لأن هدفها الاساسي في النهاية هو

انها تقوم بتغيير وتجديد في

سلوكهم الانساني والاجتماعي...

وكما نقول مثلا أنّ الدرس اللَّقن

ليس مرييا .. لاته لا يؤثر في سلوك

تسلاميسده ولا يتخاعس سع

شخصياتهم فائنا نقول أن موجه للدعوة الإعلامية لابد ان يتفاعل مع جمهوره ليؤثر فيهم.. قاذا لم

يحقق ذلك فهو ليس مرشدا ولا داعيا على الاطلاق.. وأن أوجه

المقارنة بين المربى والمرشد

والفرق بينهما هو ان الاول يريي

بارشاداته وترجيهاته الحكيمة..

ولكن الفكسرة واحسدة في كلتسا

الحالتين وهدفهما وأحد.. ولكن

ليدرك الجميع منا ان في نفوس

الناس ثلاث طبقات معروفة..

أولاها على السطح وهي العقل

الواعي.. وثانيتها في الوسط وهي

العقل الساطني .. وثالثتها في

الاعماق وهي اللاشمعور.،

ووظيفة العقبل الواعي بتلقي

الرسالة الاعلامية بالسمع

والبمر نيعمل نيها منطقة ثم

يقبلها او قد يرفضها.. اما وظيفة

العقبل الباطني فبان القرامة أو

السمع او الشاهدة تؤثر فيه

بالايماء.. فتوقظ فيه ما هـ و

ويتفير عندشد في الاتسان

جميع غلجاته رحركاته وافكاره...

اما وظيفة اللاشعور فهو بعيدكل

البعد عن مراكز الحس.. لاته

ثلبع من الاعماق المدفونة وانــه

مستودع الغريزة.. والاهاسيس

والعواطف.. انه مثل النار ثحت

الرماد.. هو الذي يجعلنا تحب

ونكسره.. ثم يسأتي دور عقلنسا

الواعي فيبرز وبيعد عناما

عبد للعبيد عنيد الثقيه

احببناء او كرهناه

ساكن نتمركه.

الاقراد تربية سليمة صحيد واما الثائي فيسربي الجماعات

وتسدد السامات

البلاستيل بها تقوب تسمح لمياه البصر بالتسرب الى ما بين الطبقتين (البلاستيكيتين) ثم تقرم الشمس بتسفين الهواء هين تتسلط اشعتها على طبقة البلاستيك الاسود

غرفة التجميع الرطبة فيتبخر الماء مخلفأ لللح تنظرا لاتغمارها بالماء

تجدها شعورا أنسائيا متواجدا

دائما يقلقنا عندما يتقشى ويتوهج في

داخلتا وني الاتسانية من حولنا ، يعد

كبع نضج شارج عن ارادتنا نصو

عوالمنا ونحو ارتباطأتناء انكسارات

تتعمق بالداخل .. بالنظر القلق ..

بالتشوه الذي تراه فيكسوك بتشوهه

وتضرج وأنت تحمل الماناة له ..

وتحمل جرحك الكبير الذي ننزف

يداخك اخرجك من صبابتك الحالة

الى عالم جامد .. تتحول فيه الأهة

رمزا للضعف والانكسار اللامجدى

يتململ قلبك لكي تمارس الغربة

الكبرى بيتك ويين نفسك .. شعور

ملازم .. ضريبة كبيرة لكنها عكسية

حينما تبدأ في داخلك البراكين ثم

تتجمد في اوعيتك التي فغرت افواهها

لكي تحس بالجمال وتظل تركض ..

تستبعد كل شيء يحدث وتجلب ما

تستطيع لكنه الامتبلاء الذي لا

يتسرب ابدا بل يظل ينقص ..

وتحاول النهوض فتسقط . وسحب

المبيف الداكنة _ الغربة مـوطن

الليل والحلم .. وموطن الحالمين اذا

احسست بالغربة فأنت تستطيع ان

تحس وترى الحلم الذي يسبح دائما

اذا هزتني الليالي أوقدت الشموع

أهمد أبراشهم للقيو

ارْدادت طولاً وملاها الحتين .

ف قلوبنا .

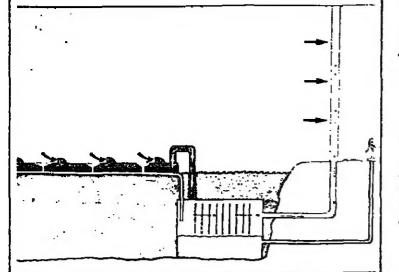
غرايت انفأقي

* همسة أخيرة :

ثم يدفع هذا الهواء تحت البحر، يتكلف الماء السلفن الشبع بالماء ثم يطرد الهواء الساخن من خالل انبوب الي من الفرقة عن طريق ماسورة عادم خاصة داخل (غرف تجميم) بواسطة قوة الرياح التي تبرتقع صوالي عشرين مترا فوق مستوى سطح تنتجها تنوات هوائية فوق (التجهيزة) وعندما يدخل ألهواء السلفن

على أنه في الإمكان انتاج اما الطبقة ١٠-١٠ لترا من مياه الشزب من كل متر مربع البلاستيكية فتنظف من

تلقاء نفسها لانها تغوص (من البلاستيك) يـوميا في الياه كلما تجمع فوقها وان بـوسـع مصنـع مسلحة بسعة ٢٠٠ متر مخلفات الملح بعد عملية مربع ان يقدم قدرا من مياه الشرب يتراوح بين وتسل التجارب التي ۲,۰۰۰ و ۸٬۰۰۰ لتـر لجريت على هذه الطريقة



هذه محطات لقفزات «صاروخية» تنطلق من هنا وهناك، لتحط في املكن متفرقة من العالم دون ماقصد، او ترتيب كسياحة فكرية.. عبر الورق !

يعض من بني أدم فعمروا منها نحو ١٢٠٠ جزيرة، ونظراً لهـذا العدد الضخم من الجزر فقد اكتفى بتسمية ٢٧٠٠ جزيرة فقطه بينما ظلت بقية جزر الفلييين.. بلا اسماء !

في اليابان :

تدخل البيت الياباني فتجد الأسرة _ كلها _ أعضاء عاملين يشكلون وحدة انتاجية تشتغل بتجميع الساعات الرقمية، والحاسبات الكهربائية، واجهزة الاذاعة المسموعة.. وفي اليابان.. عندما يصاب احد اليابانيين بـ (الانقلونزا) فانه يضع على قمه كمامة مثل كمامة الأطباء ، حتى لاينتشر المرض بين افراد الشعب

تتميز العلاقات بين الناس بمراعاة الذوق الرفيع، والاحتبرام المتبادل مع الالتزام بالمواعيد .. أن كل شيء يسير في هدوء تام، ونظام متفرد، وبقة متناهية.. تماما مثل الساعات السويسرية التي تؤكد

وفي فرنسا .. تذوب الحواجز، وتتحطم السدود، وتموت المسافات ـ في عصر السرعة ومسراعها ـ على شبكة الإتصالات بالهاتف المرثى (الفزيو

ياظبية قد كنت أمل أنها لا تغتري عيشي معى فالحب عندك دائما بتقهقر

ياسن بها مسار الجمال بسلا معان او مسور

والان ارشى حالتى واقدول أه شم أه قد مات قلبي في هواك ويرتجي مننك عزاه قلعله بعد العناء ينقبول في مناذا دهناه؟

عبدالرهبن سعيد بحروس



لكنها.. رياه اعياها السير

والافق يغرق في البهاء فعلي جبين الطل ظل من شحوب انا في انتظار حثى يوافيني الحييب ويطير من خديه ورد وييوح في شفتيه وعد سأظل وحدي انتظر. حتى اذا ابتسم القعر وتعانقت وجدا وريقات الشجر ورأيت خد الدرب مقروشا بباقات الزهر ايقنت ان مساء عيني قد

قيشارة الاحسلام امست في

الغايبين ، سبعة الاف جزيرة.. متناثرة فوق المياه. تقع في جنوب شرق أسيا. انها مَثَالَ لجمالَ الطبيعة الجميلة.. انجنب اليها منذ القدم

الثوائي قبل الدقائق والساعات.. في وقت الانسان ..!

فون) التي تضم ١٥ قناة تلفازيةً في فرنسا.. تتضاعف مع الايام. اما فی آمریکا ..

فعقب اعلان نتيجة انتخابات الرياسة الامريكية، فإن اول تهنئة يتلقاها الرئيس الفائز تكون عادة من الرئيس المهزوم عن طريق محادثة هاتقية يستمع اليها الشعب ويراها من خلال اجهزة التلفازء فتتتهى المركة الانتخابية العنيفة بروح رياضية.. يتصافح بعدها

رقى الى حالى السقيم به سيشهد منظرى فلقد عبرضت محستي في السبوق فبل من مشتر

ان العواذل افسدوا حبا تجسد وانتشر كونسى مسعسي قسلبسا وحسسسا واتسركسي قسول البشر فاليوم لاعميش بدونك في الحياة ولا مغر

من قبيل أن القباك كنائت عينشتي فيها هنياه

ولد المساء.. الشمس تجنح للمغيب، سأظل وحدي أنتظر و حتى الخطى باساعتي !،

الديوان: الى امتي. الشاعر: عبد الرحمن صالح العشماري. الاعداء؛ اليه.. حبا صادقا أبعثه وقدراً. الى ابي.. وان ثري بعد اللقاء قبرا الى ابى .. وان غدا بعد الغراق نكرى وان غدوت بعده احمل نفسا حرى الى ابي ولم تزل أهات قلبي جمرا اجرع البعد المرير عميرا

الی ایی.. وکم تعنی ان ابث شعرا وها اتا.. من بعده اهدى اليه شعرا القدمة: قالوا والشاعر نفسه، .

ة الى امتي .. منوتي

ون القلب اشجان، ولي

قالوا .. لم لا .. تعرض ديوانك هذا .. على رجل لامع ليكتب قَلَلْتِ لَهِم: أَنْ الشَّعَرِ أَحَاسَتِسِ قَلْبِ.. وَغُفَايِا نَفْسَ وَوَمَسَةً إ

ان الشعر الصادق صورة صادقة لمشاعر صلحيه.. أنه تعيير عما يحمل في قلبه .. فكيف يقدم هذا الأحساس الخفي من لا يعرف نفسية صلحبه معرفة كاملة؟. نقل الديوان ٢٩ قمسة تحملها ١١٢ مسقحة عشوان الديوان كان اسما لقصيدة ولا ادري هل هـ و العكس؟، ومن قصيدة (الى امتى)

الاحاسيس متقدة في النفوس ورغم المسافات بيقى ود القلوب... امل عطية موسى

لوكانت الليالي منصغة وتحكى معى اغرب قصة عذاب عشتها في طفواتي واعيشها بغربة في شبأبي أو تعيد الليالي بعض الأهات رددتها على مسمع منه ولكن الليالي تتعاقب وتأخذ معها كل الاشياء وقد يصعب اللقاء بين الاحبة حتى ولو قصرت السافة وتيسرت السيل وفي هذه اللحظة لحظة المعاناه تتدفق الشاعر وتختلج

۲_من رضی بقلیله عاش.. من قراعتي..

◙ اسم اصغر بلد في العالم هي قرية في فيتنام اسمها (ن) ◙ أن المحيط الاطلمي اطول المحيطات جميعاً وهو يملي المحيط 🖀 ان المحيط الهندي هو أعرض المحيطات واصغرها مساحة.

ازهار طونة

١ عيويي لا اراها وعيوب الناس اجري وراها.

٢_ غلام عاقل خير من شيخ جاهل..



ودى امشى في غرامك للنهايه كل محنى للعذاب المر فيني اشهد انك ما تضونين الوشايق اشهد انك غالية عن نور عيني كل معتى للسعادة في غرامك اشهد انك بالمحبة تتعشيني كل عشقى في حياتي من عيونك لاولالي بالهوى عقبك ظنيني بس لازم ابتعد واكتب حروفي والمعاني يحتسرق فيها حنيني بس لازم ابتعد غصب عليه حنظى اقشر والفرح عيما يبيني وادعيني وامسحي عبرات عيني وفي المحبة لوسمحتى تعنزيني



قد بلاحظ القراء من خلال تتبعهم لما ينشر في الصحف من بعض المواضيع والمقالات وكلمات الخاطرة وغيرها مما يدون في مختلف الحقول سواء الهامشية منها او مايرد في الزاويا والمقالات ان الامر يتطلب اعادة نظر من قبل بعض الكتاب انفسهم من حيث كيفية طرحهم للمواضيح ومن حيث الاسلوب الذي ينتهجونه في كتاباتهم ومدى ابتعادهم عن النهج الذي يساعد على ايجاد الموضوع المتكامل الذي يخدم الفكرة المستهدفة التي يسعى اليها الكاتب ولايصالها الى اذهان القراء بدون عناء ويصورة يرتاح اليها القارىء وذلك يكون بأتباع الاساليب التي يمكّنها ان تشد انتباه القارىء وتستوقف لقراءة الموضوع

ان كثيرا من المواضيع التي تطرح وعلى مختلف مسمياتها قد يجد القاريء انهأ هادفة وتعالم قضايا وتبرز فكرة ولكن طريقة طرحها تقتل حيويتها ألا تاخذه من طابع عدم حسن استقبال من قبل القارىء وبالتالي يعزف عن قرامتها لهذا يجب أن يبتعد الكاتب عن الاساليب التي تسبب تبديد المدارك ومن ثم يتلاش المضمون وذلك لايتأتى الا باختيار الكلمة والعبارة التي تتناسب مع نوع الفكرة المطروحة لتعطي الموضوع صيفته الخاصة به ولصنع الموضوع ذي اللهجة الميزة التي تترك اثرها على القارىء هذا من جانب، والجانب الآخر والذي لاشك اننا نتفق عليه هو وجوب ابتعاد الكاتب عن ظاهرة حسب الظهور وأن لايكون هذا هدفه وان يتجنب الكلمات المسمية والاساليب العائمة التي لاتعطي نتائج وكذا يجب تُحِنب الأسهاب الذي غَالبا ما يكُون في غَير مكانه ولابد ان يعرف الكاتب أنَّ الاسهاب أحيانا يكون هو أفة الفكرة وعاملا من عوامل قتل المواهب وقد يعطينا احيانا مسورة لما يعانيه الكاتب من الارهاق الفكري وعما يعانيه من تشتت في الذهن اللذين غالباً ما ينتج عنهما الإحباط والذي قد يلازم الكاتب اذا لم يتدارك الامور اذ لايجب على الكاتب ان يتجنب كل السلبيات وان لاينزلق اليها حتى لايضع نفسه في متاهات لا أول لها ولا اخر. وحتى يستطيع ان يسير بخطى شابعة توصله الى افضل المستويات ليصنع من نفسه الكاتب الناجم المقشدر الذي يعرف كيف يصسل الى القرأه ويقدم لهم الاقضل.

علي مصن النفلي

ان كنت تنظميع في الومسول

في غدم الأمثل الجنسيال

أذهبانينا قبيل الوصيبول

ومن قصيدته الرشيقة صرخة مرصعة بالاخلاص.

م في ثغر ساعدت اسعد بالتأمل المسلاح دروب غساقت

ائنا واحد من امة احجادها في كل ساح انا رائد بشريعة الاسلام في كل النواحي فاسأل ضمج الفجر حين أمتر من تلك البطاح وهذه قصيدة مطلعها .

رغم اشجائي يتيني وايماني.. الى امني صوتي.. فمن ذا يجيبني وللصوت اصداء.. هناك والحان .. الى امتي اهديت رسما لخاطرى. وقد ترسم الاشواق في القلب أوران

لا تشعلي الم الجراح سا عدت اطرب لابتسا

.. وما تعبث جراحيي

ي وجنه احتساني الشيبيل رباه والوجه الدخسيل أسى عسلى الوجمه الأصميسل يند الميساقة ، والسقول وضلالنا يقتاد نسجام فاخارنا ناجو الافاعل

جدد من العزم الأمسيسل

﴿ وَلَحْدِرا . مِنْ محوار مع التاريخ، . خذوا كل ما تبغون الاكرامشي هنا وقف التاريخ يعصف بالأس ويهتف مسرورا بعزمي ويقنظني بني أمتي ان الحياة رخيمت

اذا لم نقم باحياء تسرعة أفيقوا ، قما للذئب با قوم ذمة واكبير عبار أن أضيع دّمثي ..

لولو معمد العبد الله

Hand the state of تعلن شركة مصنع الديياج للاشغال

هجوم على بنك ايراني في فرانكفورت مصرع واصابة ٤ اشفاص في اعتداء على احدى المؤسسات في طهران ونسبت الوكالة الفرنسية الى وكالة الأنباء

ذائل اجتماعه مع الأمين العام لمجلس التعاون

ني شخص مصرعه واصيب شلاثة أخرون في حادث اعتداء بالقنابل اليدوية وقع امس على احدى الـرئيسيات شميال طهران التي تشرف على المتلكبات التي مسودرت عَلَالُ الثورة الإيرانية عام ١٩٧٩م. وذكرت وكالة الانباء الفرنسية أن رجال لبوليس قتلوا لحد مرتكبي الحادث والقوا

پاریس ـ ق.ن.۱.، عقد ل بــاریس امس

اجتماع بين السيدين جاك شيراك عمدة

باريس وزعيم الحزب الديجولي الفرسي وعبد

الديمقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون

لدرل الخليج العربية الذي يزور العـاصمة

ومسرح السيد عبدانه بشارة عقب

الاجتماع لراسل وكالة الاتباء القطرية في

باريس أنه لمس من السيد شيراك اهتماما

كبيرا بنشاطات مجلس التعاون وادراكا للدور

الهام الذي يؤديه المجلس في مجال تأمين

الامن والاستقرار كقوة لهما ورتها المؤثر في

وتسال انبه اطلع الزعيم الديجسولي عبلي

الاتصالات التي يقرم بها مجلس التعاون

لتخفيف حدة التوتر وتعزيز التضامن العربي

والاستقرار في المنطقة مشيرا الى أنه وجد

تطابقا بين موقف السيد شيراك وموقف دول

ومن ناحيته قال السيد جاك شيراك في

تمسريح مسائل لن ضرنسا تقسر المواقف

والانجازات الايجابية التي حققها مجلس

التعاون من اجل المساهمة في صنع السلام في

هذه الظروف الصعبة التي تشهدها مضطقة

الخليج وذلك سيواء عن طريق السادرات

الدبلوماسية لتحقيق السلام بين المراق

وايسران او البحث عن تسويسة عادلة لمشكلة

لأنطاتقوم برورتفتيشى (بقية)

مناقشة المرجهة في نقطة من النقاط المسجلة في دفتر الزيارة ترد باجابة

غير مقنعة ومعظم أجاباتهن.. أنها نقاط عامة ويجب أن تسجل.. ومن

هنا يختلط الحابل بالنابل وتتأرجع المعلمة وكأنها في مهب الريح بين هذه

وتلك المختلفات الاراء تائهة بين الاصوب وكل تركض في واد والمعلمة في

واد اخر والسؤال هنا ما الهدف من الاجتماعات التي تعقد لموجهات كل

المفروض ان يكون التوجيه شاملا لمعنى الكلمة وغير مناقض لها.. ان التوجيه ليس تصيد اخطاء فهناك بعض الحسنات في دور المعلمة

يجب ان ترى رؤية واضحة كأن تسجل الموجهة ما شاهدت اثناء

حضورها لمعلمة ما على جهود بذلتها وان توجهها باسلوب مرض يضفي

على العملية التعليمية شيئا جديدا كأن تعطى المعلمة فكرة عن كيفية

استخدام الوسائل التعليمية وانواعها وتتحدث عن تجربة اعجبتها

قامت بها معلمة ما . . كوسيلة تعليمية تزود المعلمة بعض المعلومات التي

قد تكون غافلة عنها لبث روح العمل والتنافس الشريف.. ان التوجيه

التربوى يعنى كل الصفات السامية والمعانى الفاضلة التي تصاحب

عملية الاخذ والعطاء في الاراء ما بين الموجهة والمعلمة.. اما أن يكون غير

وهناك اسلوب اخر لا نشك في اثره المعنوي

على افراد المجتمع، ويتمثل في اجراء المقابلات

المرثية والمقروءة والمسموعة مع الفنيين من

منسوبي المعاهد المهنية .. وتوضيح طبيعة اعمال

ان ظاهرة عزوف الشباب عن معاهد التعليم

والتدريب المهنى والفنى تكاد تكود مرتبطة في

جسزئها الاعم بمفهسوم الوعي الاجتعماعي لدى

الناس.. وعندما ندرك جميعا بان مهمة بناء هذه

البلاد العزيزة ورفعة شأنها هي اسمى واكبر

بكثير من ان نشغل انفسنا بالتشبث ببعض المعتقدات القديمة التي يجافيها منطق الدين ولا

يسندها واقع علمي او موضوعي سوى القول بائتا ورثتاها عن اباثنا واجدادنا... عندما

نعى ذلك نكون قد أضفنا بعدا فاعلا وخلاقا

لمعنى الوطنية الحقة التي يجب أن نتحلى بها

جميعا... ومن هذا المنطلق نرى انه يجب على كل

فرد منا ان يسعى لطلب الرزق مستعينا بما اتاه

الله وحباه من عقل وفهم وادراك... ولنا في سيرة

الانبياء والرسل عبرة وعظة، والله ولي التوفيق..

 تعلن مؤسسة عايش مرزوق التجارية عن فقدان استمارة سيارة تابوتا هايلكس م ١٩٨٢ رقم اللوحة ٢٩٦٧٧ • نقل السعودية يرجى من يعثر عليها الاتصال

● الطائف/ يعلن على الضو عبدات عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٧٣١ وتاريخ

١٤٠٣هـ. صادرة من الطائف يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن سليمان أبراهيم

المحمد الهويريني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٨٧ / ١٩٧٧٧ وتــاريخ

- ١/ ٩/٩٧هـ سبجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لاد ارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد

على مطلق ذعار القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٧٨١

وتاريخ ١١/٩٦/١٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

ذلك.. فليس من المكن ان يؤدي التوجيه دورا ايجابيا على الاطلاق..

مؤلاء للجمهور..

ماذا لو

أدخلت

الداسة

على تـ ١٠١٥٧٥٨ وله الشكر.

والعمال بالطائف وله الشكر.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

الى مرور الرياض وله الشكر.

الشرق الاوسط

المجلس من قضيايا المنطقة والعالم.

القرنسية حاليا.

القيض على الأخر. وكأن المعتديان اللذان يستقلان دراجة نارية قد القيا ثبلاث فنابل على المؤسسة انفجرت منها اثنتان.

السادسة لقيام الجمهورية. من جانب أمر أصيب أريعة اشمَّامي بجراح عندما القى اشخلص مجهوأون قنبلة على بنك ميلي الايراني في مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية. ونسبت وكالة الانباء اليونانية برس الى مصادر الشرطة تولها ان النيران اندلعت في

الايرانية قولها ان المادث يستهدف تعكير

صفو الاحتفالات المقامة بمناسبة النكرى

البنك مما ادى الى حدوث اضرار جسيمة في كمأ قلم وزير خارجية دولة البحرين محمد المبنى المؤلف من سنة طوايق. أبن مبارك أل خليفة يبرافقه مساحب السمو

شيراك يؤكد تقدير بلاده للمواقف والانجازات التي حققها المجلس خدمات واعمال لصالح المواطن. واضاف انه يتباحث مع السيد بشارة بصورة مطولة حول تطورات قضيتي الحرب العراقية الايرانية والشرق الاوسط والجهود

يقول انه لا يرى اي تطور يمكن ان يجعلنا تجهيز واقسام واستعداد. مامل بالتوصل الى سلام تسريب بين العراق وايران رغم الجهود المبدولة من قبل العراق للوصول إلى السلام. والقى بسائلوم على بعض البلدان التي لم

تهتم حتى الأن بمساعدة العراق في رغبته بصنع السلام في المنطقة. وردا على سؤال هول تقويمه للوضع في منطقة الشرق الارسط بعد زيارت الاغيرة

واستطرد الزعيم الديجرلي جنأك شيراك

المبدولة بشأن هاتين القضيتين.

لفلسطين المحتلة قال السيد شيراك ان هناك بوادر ظهرت مؤخرا في الجانب العربي تؤكد ارادة ممادقة واكيدة للعمل من اجل تحقيق السلام مشيرا الى ان هذه البوادر تتمثل بمواقف الاربن ومنظمة التحرير الفلسطينية ومصر ومجموعة دول مجلس التعاون والضاف أن على الاسرائيليين أن بيحثوا

بدورهم عن تسوية يمكن لها ان تحظي بقبول الجميع وان بدركوا انهم لن يستطيعوا العيش إن حالة حرب مستمرة مع الدول العربية. واشار ان على الاسترائيليين ان يقتوموا بانسحاب فعلي وسريع وكامل من الجنوب اللبناني يساعد الحكومة اللبنانية على تحقيق سيادة لبنان واستقلاله.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية. هذا وكان صباحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل قد اجتمع بمكتب أمس مع

وزير خارجية دولة البحرين محمد بن مبارك أل خليفة الذي يزور الملكة حاليا وتم خلال هذا الاجتماع استعراض تطورات الاوضاع على الساحة العربية اضافة الى الأوضاع وقد حضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية

للشؤون السياسية عبد الرحمن منصدوري وسفير البعرين لدى الملكة عيسى محمد

الملكى الامع سعود الفيصل وزير الخارجية امس بجولة استطلاعية على مينى وزارة الخارجية الجديد اطلع خلالها على بعض اقسام الوزارة وقاعة الملك فيصل وعدد من القاعات الآخرى بالمبني. وقد استمع وزير الخارجية البحريني الى شرح مفصل عن اعسال القنصلية التأبعة

للوزارة من المسرف العملم عملي اعتمال القنصلية عبد العزيز مشاط وما تقوم به من كما قام الوزيس الضيف بزيارة للمعهد الدبلوماسي بمبنى وزارة الخارجية واستمع الى شمرح عن المعهد من مندير عنام المعهد

الدكتور محمد عمر مدني. وقد ابدى وزير الخارجية البحريني عقب الجولة اعجابه بما شاهده في مبنى الوزارة من وقد رافق الوزير الضيف في جولته السفير البحريني لدى الملكة عيسى محمد الجامع

وعدد من المسؤولين في وزارة الخارجية. وكان الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة قد وصل الرياض في زيارة قصيرة للمملكة.

سمووليالعهد دبقيم

جلالة الملك يتسلم (بقية) وكان في استقباله في المطار صاحب السمو

وصرح وزير الضارجية البحريني قبيل مقادرته لوكالة الاتباء السعبودية بسأنه شام خلال زيارته للمملكة بنقل رسالة لجلالة المك فهد بن عبد العزيز المقدى من لخيه سم

بشقيقتها الملكة. وقال أن الرسالة تتبطق ايضا بالتشاور في القضايا ذات الاهتمام المشتراي.

واعرب وزير الغارجية البصريني عن سعادته بالتتائج الطبية التي اسفرت عن زيارته للمملكة ويما تفضل به جالالة الملك المقدى من أراء قيمة سينقلها الى سمو امير

يعود بالخج على الامة الاسلامية والعربية. عربي هام واعرب عن ثقته في ان كأفَّة الجهود التي يقوم بها جلالته تخدم كل القضايا سواء

عيسى محمد الجامع لوكالة الاتباء السعودية بأن الزيارة التي قام بها وزير الخارجية

في وقت هام يطرح جلالته خسلالها القضنا امام المسؤولين الامريكيين. المك المغدى للرلايات المتحدة الأمريكية بنتائج

الوطني قبل ظهر امس سفير دولة الكويت لدى

وقد حضر هذه المقابلة نائب رئيس الحرس الوطنى المساعد عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري ووكيل الحرس الوطني عبد العزيز العلى التويجري.

اللكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسفير البحريني لدى الملكة عيمي محمد الجامع ودئيس ألمراسم بوزارة الضارجية السفير عيس النويصر وعد من المسؤولين في

الشيخ عيسي بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين تتعلق بالعلاقات الاغوية التي تربط البحرين بشقيقاتها في دول الخليج وبالأخص

واشار الى أن زيارته تأتي في اطار التشاور للسنتمر وتباثل الآراء والافكار بين الاشقاء في هذه النطقة لما فيه خبر شعوب النطقية وما ووصف وزير الخارجية البحريني الزيارة لتي سيثوم بها جلالة الملك المفدى للولايات المتحدة الامريكية بأنها هأفة وتأثى في ظرف

كانت في منطقة الخليج او على الساحة العربية واعرب عن امله في ان يوفق أنه جلالته في هذه الزيارة التي ستعود بالخبر للجميع. كما صرح سفير دولة البحرين لدى الملكة

البحريني الشيخ محمد بن مبارك أل خليفة للمملكة تأتى في اطار التشاور وتبادل الأراء حول القضايا الهامة التي تهم المنطقة وشعوبها وخاصة وانها جاءت قبيل الزيارة الهامة التي سيقوم بها جسلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الولايات المتحدة الامريكية. وقال السفير البصريني ان زيارة جلالة الملك المفدى للولايات المتحدة الامريكية تأتي الهامة التي تهم دول منطقة الشرق الاوسط

واعرب عن امله في أن تأتى زيارة جلالة بنامة تعود بالغائدة لصالح المنطقة.

الدقياح عنها استضدامت طوافات عسكيرية

اطلقت النارعلي الدنيين من رشاشاتها الثقيلة

والقت قنابل حارقة الا أن عند المصابين لم

يعرف بعد لان منطقة صور معزولة عن كافة

ويذكر بان الانسرائيلينين الذين سنيجلون

عن منطقتي صيدا والزهراني في الثامن عشر

من الشهر الجاري سيليمون خطوط جديدة

لهم شمالي منطقة صور المعتلة بشكل تبقى

فيه هذه النطقة اسيرة الارهاب الصهيوني.

واشار الى ان معظم ابناء مدن وقرى

منطقة صبور قد استنضروا وسدوا مداخل

متباطقهم بالاطارات والمعوقات لمنبع حبرب

في بيروت نعد رئيس الوزراء اللبناني

رشيد كرامي بالاساليب التي تنتهجها قوات

الاحتالال الأسرائيلي في التبشير بالغتن

والقبلاقل قبيل استكمال انسحابها من

الجنوب اللبناني والتي تهدف من خلالها

ودعا كرامي اللبنانيين جميعا الى التصرف

بوعى وثقة وأخلاص لافشمال المصاولات

الاسرائيلية مشيرا الى ان اسرائيل تدبر

دعاية مكشوفة لاثارة الفتن وعرض الاسلحة

واشبار في تصريح عقب جلسة مجلس الوزراء اللبناني امس ان المهلس قد تسابع

الإجراءات والطول الاقتصادية العامة التي اتضدها سابقا لتنشيط الاقتصاد الوطني

على الصعيد الامني في بيروث انفجرت

صياح امس سيارة ملغومة في بلدة بعقلين في

منطقة الشوف تسببت في جبرح عدد من

وني بيبروث الغربية تستمر الاتمسالات

لتآمين اطلاق سراح المديسر العلم المساعد

للشؤون الحكومية والدولية في شركة طيران

الشرق الاوسط الذي خطفه مسلمون مساء

اول امس على طريق المطار لدى مغادرته مقر

الاشتخاص وخسائر مادية جسيمة.

على الطوائف بدعوى المحافظة على امنهم.

للاثارة الطائنية والذهبية

اللبناني وزيادة الانتاج.

انحاء الجنوب.

مصيع وإمسابر (بقيم)

الذي سمع صداه على بعد عدة كيلومترات من مكانه وكان رجال المقاومة الذين كانوا قد مهدوا للعملية الانتحارية يزرع شحنة ناسفة وضعت الى جانب الطريق العلم قرب مؤسسة جبل عامل في منطقة برج رحال وفجروها لاسلكيا عند مرور شاحنة اسرائيلية تنقل عددا من جنود الاحتسلال حيث انقلبت الشاحنة وأضيب من كان فيها أصلبات بين قتيل وجريح. وقد حضرت على الفور تعزيزات اسرائيلية بينها المدرعات اضافة الى سيارات اسعاف لنقل المسابين.

منطقة الرميلة تصدعت من جراء الانفجار

واشارت الى أن سيارة المقاومة كانت تقف تعزيزات الالبات الاسرائيلية مكان الانفجار. وعلى الفور بندأت طوافنات عسكرينة اسرائيلية بقصف سبع قرى في منطقة صور للمتلة بالرشاشات الثقيلة والقنابل الحارقة فيما توالي القوات الاسرائيلية تطويق هذه القرى بعدما عجزت عن اقتحامها اكثر من مرة ابتداء من فجر امس. وقال مراسسل وكالة الانساء الكويتية في

الجنوب امس أن الأرهاب الإسترائيلي قند صعد حرب الابادة ضد الدنيين في الجنوب وقنامت طوافنات صهيبونينة بقصف قسرى بدیاس، طورا، برج رحال، معرکة، دیر قانون ألتهر، طير دبا والبرج الشمالي بنيسران الرشاشات الثقيلة والقنابل الحارقة.

وكان الصهاينة قد قصفوا بالطوافات والدبايات مؤسسة جبل عامل الانسانية فجر امس واقتحموها موقعين ثلاثين اصابة خطرة في صغوف الطلاب كما اعتقلوا نصو ٢٠٠ شخص معظمهم من الطلاب الداخليسين والمستخدمين والدرسين.

ويذكر بان البلدات السبع التي تتعرض للقصف اجتاحتها قبوات الاحتلال في وقت سابق وقتلت ستة مدنيين من ابنائها واحمابت عشرين آخرين.

ونقل مراسل كونا عن مصادر امثية في الجنوب أن القوات الصهيونية التي عجبزت عن اقتحام القرى السبع لاستبسال الاهالي في

عمله في الشركة.

اعتسراضيات لبيسع السسلاح الى الدول العربية ما هو موقفكم من ذلك؟. - لقد أيدت بيع السلاح الى الدول العربية

🗖 كيف تضطرون الى سبـل تــطويــر

(بقتم) 🛘 حسول مسا يثسار هسدُه الايسام من

> وذلك عندماً كنت في البيث الأبيض. ولا زلت على موقفي اليوم على أن يتم ذلك تحت طروف وشروط معقولة.

_ على الرغم من تفاؤلي وقناعتي بوصول العلاقات الى درجة عائية من المنفعة المتبادلة

لصالح البلدين فان هناك سبلا عديدة لتطوير العلاقات الدبلوماسية ولقاء جلالته بالرئيس هو خطوة مهمة لتوثيق العلاقات وتطويرها.

● يعلن قاسم مهيوب سنان عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٤هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد سليم محمد شفيع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٢٤٢٣ وتاريخ ١٨/ ١/ ٤٠٤ ١٨ مسادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن مرزوق عسكر العتيبي عن فقد استمارة سيارة دانسون ونيت م ١٩٨٢م رقم ٢١٢٤١١٠ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر.

● تعلن شركة الغاز والتصنيع الاهلية عن فقدان ١ _ دفتر اقامة رقم ٤٤٩١٥ صادرةً من الرياض في ٢/٢٨ ۖ ٣٠٤هـ. ٢ _ رخصة قيادة سعودية عمومي رقم ١٣٢٠٦ صدادرة من صرور الريساض في ١٢/٦/٤٠٤هـ. وذلك في تساريسخ ٥/٥/٥٠٤١هـ. باسم السائق عبدالرشيد ولايت على الباكستاني الجنسية فعلى من يجدهما يتصل باقرب مركز شرطة وشكرا.

اللجينية السيعبوديية الاسبانية تبدأ اجتماعاتها فی مدرید

عن فقد دفتر اقامة مكفولها السيد

شودري محمد عارف باكستاني الجنسية

المسادرة من الرياض بسرةم ١٢٠٥٥٤

ويتاريخ ١٤٠٤/١١/٣هـ هتي

١٤٠٦/١٠/٤هـ. رجاء معن يجدُّها أنَّ

يتصل على صندوق بـريــد ٨٦٨ ــ

پطن خلیل ابراهیم احمد البدوي

عريضة عن فقد اقامـة رقم ٢/١٠٢٤

وتاريخ ٢/٢/٩هـ مسادرة من

جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها

الاتصال برقم ١٩١١١٩١ ان تسليمها

● يعلن محمد موسى حسين اسماعيل عن

فقت رخصة قيسادة خمسومي رقم

٢١٢٨٩٥ وتساريخ ٢٧/٦/٢٧ وتساريخ

صادرة من الرياض يبرجي ممن يعشر

عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله

يعلن هـاشم مطبـوف قائـد عن فقد

بطاقية عمل رقم ٢٠٢٨٨ وتساريسخ

١٤٠٣/٥/١٠ مىلدرة من الرياض

يرجي من يعثر عليها أن يسلمها ألى

● تعلن عائشة عيدانه محمد القحطاني

عن فقد استمارة شهادة معهد المطمات

الثانوي لعلم ١٤٠١هــ ـ ١٤٠٢هــ

نرجو ممن يعشر عليها تسليمها لادارة

تعليم البنات او ص ب ٤٠٤٨١ بواسطة

• تقدم المدعو نشار احمد محمد نعيم

للمكتب الصمي بالرياض طالبا تعديس

اسم ابنه رياض احمد خان الى رياض

فقط في شهادة ميلاده رقم ١٢٢٧ وتاريخ

-١٢٨٧/٧/٢هـ. الصادرة من المكتب

● تعلن مؤسسة خلود التجارية عن فقد

اقامة مكفولها محمد محمود الغزالي رقم

٨٩٠٥٧ صادرة من الرياض بتأريخ

۱۲/۵/۲۱هـ. پـرچی ممن يحصل

عليها الاتصال بهاتف رقم ٢٧٦١٦٢٧ _

تطن شركة تأيي المدودة عن فقدان

استمارات السيارات التالية ١ ـ قـلاب

متسوبيش رقم الاستمارة ٢٤٣١٢٤.

٢ _ متسوبيش كانتر، رقم الاستمارة • ١٤٥٩٧ عماندرتين من الرياض يرجى

ممن يعشر عليهم ان يسلمهم الى مرور

الرياش اوت ٤٦٤٤٤٩٦ وله الشكر.

● يعلن عبدالستار خان بـاكستـانم

الجنسية عن فقد استمارة سيارة تابوتاً

کرونا سیدان م ۱۹۸۱ رقم ۵۸۷۸۵

وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٦هــ معادرة من

الرياض يترجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياش أو الاتصال على

ت 27299٦٦ الرياض او ص ب ٤٦٢٥

الرمز البريدي ١١٤٢٢ وله الشكر.

ه ۷۲ه ۲۷۱ او جوازات الرياض.

الصمحي بالرياض .

عبدات محمد القحطائي وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

الى جوازات الرياض وله الشكر.

مدريد ــواس. اجتمعت أمس في مدريد اللجنة التجارية السعودية الاسبانية برئاسة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ووزير الاقتصاد والمالية الاسباني ميشيل

وستناقش اللجنة خلال اجتماعها سبل تدعيم وتطويس مجالات التعاون التجارية والفنية مِن البلدين.

وقد مصري يزور ليبيا

القاهرة ــق.ن. أ.. غادر القامرة امس الى طرابلس وقد اللجنة المسرية للتضامن مع الشعوب الافريقية والاسيوية في زيارة رسمية للبيب أبحد دعم الملاقبات ببين لجنتي التضامن في البلدين لنصرة قضايا شعوب الريثيا واسباء

ويرأس الوفد السيد احمد حمروش رئيس اللجنة للصرية للتضامن والرشع المسرى لرئاسة منظمة التضامن الافرو اسيوية ويضم عددا كبيرا من الاعضاء يمثلون كافة التيارات السياسية في مصر ومن بينهم محمد فسأثق وزير الاعسلام الاسبق ويحيى الجمسل الوزير الاسيق.

وتأتي هذه الزيارة ردا على زيارة وقد ليبي من منظمة التضامن برئاسة السيد عبد الوهاب الزنتاني كان قد قام بها عصر مؤخرا. ويقول مراسل وكالة الاتباء القطرية بالقاهرة أنه رغم أن زيارة الوفد المسرى ليست لها طابع رسمي بــل هي زيارة لوفــد شعبي الا أنها تكتسب أهمية خاصة لذ أنها اول زيارة يقوم بها وفد مصري الى ليبيا منذ سنولت طويلة كما انها اول زيارة يقوم بها وفد من المنظمة الى ليبيا.

ويضيف المراسل انه يمكن النظر ليضا الى اهمية الزيارة على ضوء تأبيد الرئيس للصري حسني مبارك لتشاط اللجنة المسرية للتضامن مع الشعوب الافرو اسبوية رغم ان اللجئة تعارض انفاقيات كالمب ديفيد والعلاقات المصرية الإسرائيلية.

الرئيس الجزائري يجتمع برئيس الوزراء التركي



الجسزائس - واس.. اجتمع الرئيس الجِرَائْرِيِّ الشَّادْلِيِّ بن جنيد امس مع رئيس وزراء تتركيا تتورجنوت اوزال الذي ينزور الجزائر حاليا.

وقد تتأول الاجتماع بحث مسألة الحرب العراقية الايرانية والقضية القيرصية اضافة الى الوضع في منطقة البحر المتوسط وعلاقات التعاون بين الجزائر وتركيا.

● يعلن محمد حسن محمد فتحي عن فقد رخصة قيادة خمدوهي رقم"٩٨٥ ٥٦٩٪ وتاريخ ٢٩/٤/٥٠٤/هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد عبدات محمد الحبثي حضرمي الجنسية بمـوجب الجِواز رقم ١٢٦٢٦٩ وتــاريخ ٢/٤/٤/٩ الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته مني والمراودة في ١٤٠٣/١٢/١٦ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والولميات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاقلاج المواطن فراج علي شداد المراجين مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١٣ وبتاريخ ٨/٧/٥١٢٩هـ. سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الاقلاج أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة مدَّه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم المدعو محمد الصالح الدومان للمكتب الصحي بالرياض طالبا تحديل أسم ابنت من شعاع الى هموازن في شهادة ميسلادهما رقم ١٣٩٥/س وتساديم ١٤٠٢/٩/٢١هـ الصادرة من المكتب المنحي بالرياض...

اعلان من وزارة المالية والانتصاد الوطني الادارة العامة للمقررات والقواعد .

بمناسبة قرب انتهاء السنة المالية لعام ١٤٠٤ _ ١٤٠٥ هـ تـود وزارة الماليـة والاقتصاد الوطنى (الادارة العامة للمقررات والقواعد) ان توجه انظار اصحاب المخصصات الذاتية الذين اقاموا وكلاء عنهم لاستلام استحقاقاتهم التي تصرف لهم بأن الجهات التى تتولى الصرف سوف تطالب وكلاءهم في مستهل السنة المالية القادمة ١٤٠٥ _ ١٤٠٦ هـ بتقديم اثبات شرعي يتضمن ان موكليهم لا يزالون على قيد الحياة ووكالة من لا يحمل وكالة سارية المفعول كما ستطلب من وكلاء اصحاب المكافآت المقررة عن الخدمة اثبات شرعيا يتضمن بالاضافة الى اثبات الحياة ايضاح حالة ووضع كل مستحق كالتوظف او عدمه للذكور والاناث والزواج او عدمه للاناث مع تحديد ذلك باليوم والشهر والسنة. فيرجى تنزويد الوكلاء بالاثبات الشرعى المطلوب لتقديمه الى الجهات التى تتولى الصرف عند المراجعة لاستلام مرتب شهر رجب عام ١٤٠٥ هـ ومن تأخر عن تقديم المطلوب فليست الوزارة مسؤولة عن تأخر الصرف والله الموفق.

يعلن جمرك الرياض عن بيع البضائع التالية اذا لم يراجع اصحابها لاستلامها في المزاد العلني يوم الخميس ٢٤ / ٥ / ٥ - ١٤ هـ الساعة الثامنة صباحاً، فعلى من له رغبة في الشراء عليه الحضور الى مبنى الجمرك الواقع بجوار المطار القديم، علما بأن السعي على المشتري بواقع ٢١/٢ في المائة ويستمر البيع كل يوم خميس حتى الانتهاء من

نأمل من اصحاب البضائع مراجعة الجمرك لاستلام بضائعهم قبل اتمام البيع.

عدد الطرود	نوع البضاعة	اسم المالك	رقم الكونتينر	رقم رحلة القطار	تاريخ الوصول
1	احجار	مؤسسة التقدم	797821.	٥٠/٦٨٨	18-7,1,10
-17	احذية	مؤسسة زهرة مكة	- 177887	YE/1.A	18 - 7, 11, 17
. 72	ملابس نسائية	ابراهيم عبد الكريم معيوف	YPI	0-/777	18.4,4,17
TOT	صابون سائل	شارقي الرياض	11-13	317/43	18.2,7.41
1	اثاث دواليب	م/المطلق للمفروشات	171 13	47/474	18.5,0.11
•••	عينات رخام	مؤسسة انوار نجد	7773717	A9/YOY	18-2,0,17
1	لوحات بلاستيك	مؤسسة ناصر المنصور	******	117/710	18-8,7,18
1	لوحات مجهزة	شن هنج الدولية	73477	27/12-	18-7,17.77
	لميات	مؤسسة المصباح التجارية	181-4-4		18 - 7, 17, 7
-70	احذية	جميل محمد الطريفي	77378771	37/178	18.5,7,77
£ A -	ترامس شاي	محمد باوارث	7919277	17/77	18.7,1.0
150	مفارش صغيرة ومناشف	شركة نواظر	14400401	•	18-8,7.7
-12	طبول وريابه	مؤسسة محمد البداح التجاريا	17770910	00/771	18 - 8, 8, 19
797	غرف نوم	عبد العزيز الصديقي	19-77770	114/11	18.4,9,10
٧٢٥	أباريق وفناجيل	عصافير اساليب الدولية	7.4777937		18-4/4/41
	رشاشات محورية مفككة	شركة النيل دلق		04/04	18-4/9/1-
	ومعدان نظم ري	·			• •
7.0	مقصلات بلاستيك	شركة الفريان للتجارة والمقاولان			18.7,1.,19
-17	قطع حديد	شركة سام كونج للهندسة والانشاءات	189	74/14	18.8/7/4-
097	احواض مجوفة بلاستيك	ناصر بن ثابت	2 1997	114/41	18-4/1/
•	كراسي مفككة	مؤسسة الحقباني	1287.789	414	18-8/4/41
	عصى خشبية	المكتب الزراعي الفني	14-44044		18-4/11/49
	مواسير يلاستيك	مؤسسة اضواء الجزيرة	7,77777		18-7/9/19

يكتبها اليوم: احمد بادويلان

مستقبل اكثر اشراقا التعليم بالملكة

عندما يرغب احدنا التحدث او الكتابة عن التعليم في

المملكة والانجازات الرائعة التي تحققت لابد وان الصديث

يكون ممتعا ومثيرا ومتشعبا ولايمكن للانسان ان يصف تلك

القفزات الطموحة التي تحققت في فترة زمنية قصيرة وانني لا

اشك قطعاً أن مسيرة التعليم في المملكة كل واحد منا يستطيع

ان يتحدث عنها بكل فخر واعتزاز داخل وطنه او خارجه فهي

انموذج فريد في العالم يروي للاجيال والتاريخ كيف يصنع

الرجال الامجاد والتاريخ.. وذلك لم يكن ليتحقق لولا الدعم

الكبير ـ بعد فضل الله علينا ـ الذي يحظى به هذا القطاع من

قادة المملكة منذ عهد جلالة الملك عبدالعزيز _ رحمه الله _

وحتى عهد رائد النهضة التعليمية جلالة الملك فهد بن

وهذا الاهتمام الكبير بالتعليم استطاع ان يحقق كل

اهدافه المرجوة منه ولعل ابرزها ايجاد اجيال واعية ومثقفة

لتدير عجلة التقدم والحضارة في المملكة بالاضافة لتسرسيخ

المبادىء والاسس الاسلامية السمحة في اعماق هذه الاجيال

■ وما تحقق في هذا المجال يعجز الانسان عن وصفه في

عجالة كهذه ولكن ماذا ينتظر التعليم في المملكة؟! هذا السؤال

قد يكون المنطلق والهاجس الذي يشغل قيادة هذا البلد

الواعي.. وهذا ما يؤكد لنا مسبقا أن المستقبل سيكون اكثر

فقى مجال التعليم الثانوي هناك برناميج تم اعداده..

ودراسته لتطويره وسبيدا تطبيقه العام الدراسي القادم في

احدى عشرة مدرسة في الملكة، وقد روعي فيه تطورات العصر

الحديث وتلبية احتياجات الملكة في العصر الحالي من الاجيال

الواعية والمدركة لمواكبة النهضة العملاقة التي تشهدها

الملكة في كافة القطاعات فسوف يتم ادراج مواد جديدة يتم

تدريسها لاول مرة _ كما ذكرت _ في العام القادم كتجربة

وستعمم بالتدريج عند نجاحها وهذا هو المؤمل باذن الله،

وهذه المواد هي المحاسبة والكمبيوتر والميكانيكا وعدد من

العلوم العصرية الحديثة وهذه الخطوة الرائعة سترجد اجيالا

تقود وتساير النهضة والتطور الكبيرين اللذين يشهدهما هذا

العصر في العلوم المعقدة، وتلبي احتياجات مسيرة التنمية

الطموحة وخاصة اننا ندخل في عهد نهضة صناعية كبرى

حتى يثبت للعالم ان المملكة لن يكون النفط هو مصدر دخلها

الوحيد.. والمستقبل يشير الى أن الملكة في السنوات القليلة

القادمة ستكون من الدول الصناعية الكبرى وقد تحقق شوط

كبير في ذلك وما سيتحقق اكبر واكثر _ باذن الله _ مما تم

تحقيقه وهذا ما يقلق الدول العظمى التي تريد ان تسيطر على

💵 ويما أن الحديث عن التعليم لابد أن أشير الى جزء بسيط

في هذا المجال وهو النشاط اللا مدرسي وخاصة في المراكسز

الصيفية خلال اجازة نهاية العام الدراسي وهذا النشاط يجب

الا يستهان بأمره وهو قادر على صقل وتنمية قدرات ومواهب

وهوايات الطالب العلمية والثقافية والرياضية حيث يتم خلال

هذه المراكز توفير كل ما يحتاجه من مواد واجهـزة ومعدات

ليمارس هوايته عمليا وهذا دافع له للتفكير والابتكار

والاختراع وقد سمعت رأيا جميلا لاحد المسئولين عن التعليم

في الملكة لا ادرى هل هو يدرس او مطروح للنقاش؟ وسيتم

تحقيقه. وهذا ما أتمنى أن يكون لانه رأي جميل جدا وهو أن

يمارس طلاب المراكز الصيفية هوايتهم ومواهبهم في جو عملي

وميداني بدلا من ممارستها داخل المراكز الصيفية وهناك

امتلة كثيرة على ذلك مثلا من يهوى الزراعة نتاح له الفرصة

لممارسة هوايته عمليا في حقل او مزرعة او مشتل يكون تابعا

لاحد القطاعات الحكومية أو القطاعات الاهلية.. ومن يهرون

الصحافة تتيح لهم المؤسسات الصحفية الفرصة بالعمل

داخل هذه المؤسسات حيث يخصص لهم مكان بمارسون

نشاطهم عبر صحف الحائط ولكن داخل جو صحفي ولابأس

ان تتاح الفرصة للمتفوقين بالمساركة في نفس الصحيفة

وايضاً من له هواية في الميكانيكا تتحاح له الفرصة في العمل في

مصنع أو ورشة وهذا سيؤتي نتائج طبيبة في مجال صقال

وتنمية مواهب الطلاب وإنتع مجال الابتكبار والاختراع لهم

الصناعة والتجارة العالمية.

بطرق عملية وعلمية.

والتي هي عماد هذه النهضة التي تعيشها الملكة.

عبدالعزيز حفظه الله.

اشراقاً باذن الله.

تعليقا على ره مدير عام العطوط

كثير من الأمور لم تجيبوا عليها!

السعودية:

عزيزتي الجزيرة: من تحية طبية وبعد. لقد أطلعت عل تعقيب سعادة مدير عام الخطوط السعودية الكابتن (احمد مطر) حول ما كتبه الآخ سليمان العيسي عن بعض ملاحظاته عن الخطوط السعودية، والحقيقة أن تعقيب السعنوبية ممثلة في شخص الكابتن احمد مطر لم يكن محتويا لما كان قد تطرق له الاخ بسليمان وقد استوقفني ذلك التعقيب برهة من الزمن لاسباب لا ارى مانعا من ذكرها، فقد وجدت أن التعقيب مذيل بأسم المدير العام، وكنا قد تعوينا على ردود مذيلة بتوقيع مدير العلاقات العامة بالسعودية الاستاذ (عبداله النويصر) خصوصا وان غالبية من يكتب طارحا وجهة نظره من الركاب الذين تحصل لهم مواقف مع السعودية والذين لم يكن لديهم هواية الكتابة أي بمعنى آخر ان علاقتهم بوجهة نظرهم أو شكواهم تنتهي عند نشرها وهؤلاء لهم نصيب وإفر في تجاوب العلاقات العامة بالخطوط السعودية، وقد لاحظنا في الآونة الاغيرة ندرة تلك التعقبيات عن تلك الادارة وتعشمنا خيرا اعتقادا منا ان معالجة الامور بدأت تأخذ مسار السرية بعيدا عن الدعاية.

وقد جاء التعقيب المشار اليه ليوحي بان هنالك تغيرا ما، في سياسة الخطوط الاعلامية، وتتحمل أدارة العلاقات العامة بالخطوط السعودية مستولية ما حدث هيث أن التعقيب تجاوب في نقاط باجابات هي معروفة سلفا واهمل جوائب اخرى هي اكثر اهمية وكمشال لذلك فقد اهمل التعقيب حجوزات العوائل وامورا أخرى جعلتني استرجع بذاكرتي المتواضعة ما كنت قد سياهمت به من مالحظات هي مقاربة لتلك الملاحظات التي أوردها الاخ مسليمان مان لم تكن أهم فقد تطرقت الى مواضيع مضى على بعضها قرابة عام ولا زالت كما هي ولم تتكرم ادارة العلاقات العامة بطرح وجهة نظرها حيث كان لي مساهمتان متواضعتان نشرت احداهما في الجزيرة العدد (٤٤٢٤) ومع اهمية تلك الملاحظات التي لا أرى داعيا لذكرها آلا انها وكما استلفت لا تزال قائمة يجشم عناؤها الكثير ممن يتعاملون مع الخطوط السعودية، وأملنا لا يزال كبيرا في المستولين في الخطوط السعودية لتلافي كل ما من شأنه تعكير صبغو تلك الجهود الجبارة التي لا يشك في ضخامتها الا مكابر

وختاما نأمل من ادارة العلاقات العامة سرعة التجاوب حفاظا على

راحة وطموحات المتعاملين معها. وشكرا لجريدة الجزيرة التي سمحت لي ولن هم مثلي بالظهور من على متبرها دون شرط أو قيد اللهم أن الكلمة تكون صادقة نخدم بها هذا البلد المعطاء.

ابو محمد صالح المعيض $\Diamond\Diamond\Diamond$

ون الموجمة التعليمية : انها تقوم بدور تفتيشي نقط ..؟!

عزيزتي الجزيرة... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرأت في عدد الجزيرة ٥٠٥٥ يوم الاثنين الموافق ٧_٥٠٥ ١٤٠هـ. في صفحة فتاة الجزيرة موضوعا بعنوان (المرجهة بين التوجيه والتفتيش) للاخت ضاطمة الحارثي تطرفت فيه للحديث عن الجهاز الاداري لتربوي التعليمي التوجيهي حيث تقول: (منذ زمن كان لقب المنتشة يمثل تلك الشخصية التي وجدت لتلتقط الاخطاء وتقتش وتنقب عنها وتغير المسمى وتغيرت الوظيفة الى موجهة) الى أن تقول (ما تغير في الامر مسمى الوظيفة والاسم فقط)..

اوافق الاخت في كل ما ورد في موضوعها وأردت أن اعقب عليه لما له من اهمية كبيرة على الصعيد التعليمي.. ويما ان عملية التعليم عملية تعليمية تربوية تهدف الى مصلحة الطالبة في كيفية اعطائها المعلومات وهنأ بيرز دور الموجهة والمعلمة في مرحلة اسميهما مرحلة تكميلية والتوجيه في حد ذاته عملية تكامل بين ادارة التوجيه والمدرسة من اجل المصلحة العامة ويبدو أن معظم الموجهات غير مدركات لذلك...

ومثال ذلك عندما تكرر الموجهة ريارتها.. النقاط هي النقاط لا اختلاف في ذلك سوى تسلسلها وهذا عيب كبير من عيوب التوجيه وعند

[البقية على ص ٣٠]

فوزية الحميد

منتقدا الأخطاء في القمائد

اتركوا والسواليف، داضل السطابع!!

كثيرا ما نشاهد الاخطاء المطبعية التي تحول الشعر الى نشاز لا تطبق العين رؤيته أن هذه الاخطاء المطبعية والتي تتكرر اكثر من مرة في قصيدة وأحدة تجعل القصيدة كالدمية القبيحة تخيف الصغار ويشمئز منها الكبار فرفقا يا سادة المطابع باذواق الناس واحاسيس الشعراء. ان ما دعاني لكتابة هذه السطور هو ما رأيته من الاخطاء المتكررة والتي تنم عن عدم وجود الرقابة اولا وثانيا عدم كفاءة سادة المطابع، ولو اننى حاولت جمع الاخطاء التي تصدريوميا على صفحات الجرائد ولدة شهر فقط لاستطعت أن أصدر بها جريدة اسميها (زوابع من داخل المطابع) ولعل أخر هذه الزوابع تلك التي هبطت على اغنية الاسبوع التي كتب كلماتها الزميل الشاعر (مطلق المطيري) والتي نشرت في صفّحة غنون الجزيرة العدد (٤٠٠٨) واول هذه الزوابع تأتي في صدر البيت الثالث من القصيدة على الشكل الآتي (كل ما طاحت بلحظتها تقوح) والخطأ هذا في كلمة تقوح واعتقد ان الصحيح (تفوع) اي تثب او تقوم بسنرعة أو تفر وذلك باللغة العربية.

أما كلمة تفوح فقد جاءت من رجل الطبعة الذي ربما كان يحلم بقهوته التي تفوح الى جواره فوق جهاز البوتاجاز.

الخطأ الثاني ورد في عجر البيت الثالث نفسه على الشكل الآتى: ما عليها من ضمان ومن رقاع والخطأ هنا كلمة ضمان لان الصحيح (طمان) أي المكان المنخفض، أما الخطأ الثالث فقد جاء في صدر البيت الاخير فبدلا من أن يكتب البيت صحيحا كما كتبه في بداية القصيدة كتبه كالآتي: اقبلتني ماشيه بين الجموع والصحيح اقبلت ماشيه بين الجموع والحمد فه أن سيد المطبعة ما نسي الالف التي قبل القاف والا. کان صارت (علوم).

اخيرا يا سادة لا تشوهوا الشعر بهذه الزوابع واتركوا السواليف في داخل المطايع وسامحونا!!

و السعيد السعيد الحييل

حول استيعاب الجتمع لفكرة الاعمال المنية :

ändliged tiledid ged liked

تسعى الدول جميعا في العصر الحديث الى النهوض بمستوى الوظيفة العامة، وتقوم بوضع الخطط الكفيلة بتحقيق ذلك الهدف... ومع أردياد حاجة الملكة الى الايدى المتحصصة المدربة في شتى حقول المهن، سارعت الدولة الى استصدات الكثير من معاهد التدريب الفني والمهنى... وبادرت الجهات المختصة الى توفير الحوافز المختلفة في محاولة لجذب الشياب من دوى الشهادات المختلفة الى الانضراط في تلك المعاهد .. ولقد نبع التركيز على هذه المعاهد من فشرة تاريخية اظهرت حاجة البلاد الماسة للكفاءات البشرية المدربة.. الا أن الظاهرة التي تستطيع تلمسها بجلاء ونحن نستعرض هذا الموضوع، هي هذا الفراغ المتعشل في قلة الكفاءات الزطنية التي تبطرق ببأب التندريب

المهني والفني.. هذا الاحجام عن الوظائف للهنية والفنية هو ما دعا كثيرا من الكتاب الى التعرض لهذه المشكلة بالدراسة والتحليل بغية الوقوف على اسبابها، ومصاولة تلمس اساليب عالجها او الحد من تأثيراتها على الخطط التتموية الفتية التي تعيشها البلاد..

ولعل الاستاذ سليمان العيسى احس _شان كل مواطن غيور ـ بوطأة هذه الظاهرة المزمنة، فراح يسهم بقلمه في طرح مرثياته وتصورات حول الحد من تــأثيرات هــذه الظاهرة، وكبــح جماحها (الجزيرة ٥ جمادي الأولى ١٤٠٥هـ.) والملاحظ انه في كل مرة تناقش فيها هذه الظاهرة. سرعان ما تنتصب في الفكر والذهن تلك العقبة الكاداء، المتمثلة في طريقة تعامل مجتمعنا مع الحرف والمهن الفنية، اذ أن ثمة نفورا ملحوظا لدى الناس من بعض انواع المهن كاللصام والحلاقة والكهرباء والميكانيكا وغيرها.. الا أن الحكومة ادركت تلك المشكلة منذ ان شرعت في التخطيط التنموي للبلاد .. ومما يثير الانتباه انه حتى في المهن او الوظائف المرتبطة بنظام التعليم، يكون الاقبال على المهن اليدوية كالنجارة

والسباكة وغيرهما اقبل بكثير من الاقبال على الوظائف المكتبية.. ورغم الحوافز المادية الجيدة التي وفرتها الدولة، الا أن الاقبال على تلك المهن لم يكن كما يؤمل، مما يعطى انطباعا بأن الإغراءات المادية لم تستطع تخطي حواجز الموروبات القديمة في مجتمعنا الالماما... وفي هذا الصدد يمكننا الرجوع الى ما كتبه د. رامون كتوارز في مقالة له نشرت بعجلة (دراسات الخليج والجزيرة العربية) .. يقول الكاتب.. «اذا كان صحيحا ان الحواجز المادية قادرة

على تفكيك تقافة القيم القديمة، الا انه من المكن ان تكون ثقافة القيم القديمة اقوى من الحوافز الاقتصادية الحديثة العهد، الا أن الكاتب في جزء اخر من المقالة يقترح ايجاد علاوات ومكافأت لا تقوازي بالضرورة مع انتاجية العمل، في سبيل مواجهة نقص الاقبال على المهن

غير المقبولة اجتماعيا.. ومما يمكن أن تلاحظه في هذا المجال أن هناك شعورا نفسيا سائدا في بعض اوساط الشباب ممن يخف حماسهم كثيرا ازاء المهن والحرف الفنية، ومؤدى ذلك الشعور أنه لا يلتحق بالتدريب الفنى الا اوائك الذين فشلوا في دراستهم (...) وبلك الفئة من الشباب الذين اجبرتهم ظروفهم العائلية او المالية على تـرك دراستهم ليلتحقوا بالمهن الفنية التي غالبا ما يتحولون عنها بمجرد ظهور بموادر تفيد بان احوالهم تحسنت بعض الشيء..!!

وقد لا يغرب عن البال ذلك الاثر الذي خلفته الطفرة المالية، التي انتقلت بالمجتمع السعودي.

يطن السيد سنونج بنرود تـايلندي

الجنسية عن فقد القامة مق ١٩٩٣٥٢

وتاريخ ١٢/١١/١٦هـ الصادرة من

جوازات الرياض، يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمهما الى جنوازات الرياض او

مؤسسة عبدالمِيد أبو الجدايل وله

• يطن عبدالله خضر فرج العطوي عن

فقد رخصة خصومي رقم ٧٥٠٧ وټاريخ

١٤٠٣/٩/٢٥ هــ مسادرة من مسرور

تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

• يعلن المر قضل سيد قضل

سرداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رتِم ١٩٢ تاريخ ١٤٠٤/١/٩ هـمادرة

من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

تعلن لچنة المواليد والوفيات بامارة

منطقة الرياض أن السيد لحصد أحمد

محمد البهي مصري الجنسية بموجب

الجسواز رقسم ٤٩٥ وتساريسخ

١٩٧٦/٢/١٧م المنصورة تقدم اليها

طالبا استفراج شهادات ميلاد لابنت

وفاء للواودة بالرياض

١٤٠٤/٢/١٥ هـ نمن له اعتراض على

ذلك مراجعة لجئة المواليد والوقيات

بامارة منطقة الرياش خلال مدة ثلاثة

اشهر من تاريخه والله الموثق.

الى مرور تبوك وله الشكر.

خلال فترة قصيرة من حالة الترحال والتنقل الى معايشة المدنية المعاصرة بكل تعقيداتها.. وقد خيل للكثيرين أن أسلوب الحياة الجديد هذا يقتضي أن يستقر الشباب في الوظائف المريحة التي لا يترتب على القيام بمسؤولياتها سوى نزر يسير من الجهد والمشقة.. وبما أن هذه الطفرة كان عليها ان تقرز كثيرا من المظاهر، فقد انتهى الامريان اصبح كثير من الشياب لا يرون مبررا لأن يحترفوا العمل في ورش الكهرباء او الميكانيكا او النجارة طالما أن المال بأت في متناول ايديهم

ساعة يشاءون..

ولما كان مهما ان نتلمس الاساليب والخطط التي قد تسهم في تصحيح نظرة المجتمع ازاء المهن الفنية عن طريق احداث تغيير في نصط التفكير السائد لدى قطاع كبير من مجتمعنا، فقد كان من الضروري ان نشير الى مدى اهمية استحداث الدروس والمناهج الفنية في المدارس والمعاهد والجنامعات عبلي اختلاف منزاحلهما وتخصصاتها، اذ باعتقادنا أن أحداث بعض التغيير في النظام التعليمي السائد، عن طريق تحويله من وضعه الحالي المرتكز على التلقين! والمحاضرات والتحليل النظري ، الى وضع جديد يربط الاسلوب النظري بالنواحي العملية والتطبيقية، من خلال الزام الطلبة في المراحل المختلفة بتقسيم اوقاتهم بين المصاضرات النظرية والعمل في المصانع والمزارع.. ان خطوة كهذه يمكن أن تندرج ضمن السياسات الطويلة

الآجل للتغلب على هذه المشكلة.. ومن الامور المقترحة ايضا في هذا المجال ضرورة تشجيع النابغين والمبدعين من اصحاب المهن انفسهم.. وتوفير الحوافز الاستثنائية لكل صاحب ابتكار او اختراع كي تكون حافزا له ولغيره ولقد يكون مجديا لوتتاح الفرصة لضريجي معاهد التدريب المهنى للالتصاق بالجامعات شرط أن يكون من شروط القبول في المعاهد الفنية _ على سبيال المثال _ ان يكون المتقدم حائزا على شهادة الكفاءة المتوسطة ولا تقل الدراسة في المعهد عن سنتين، كما يستحسن لو بادر المختصون الى تـطوير التـدريب المهني

والفنى وذلك بتنمية طرقه واساليبه، وتعطوير كفآءة المدربين، وتحسين المساهج والإكشار من التخصصات واتاحة الفرصة للابتعاث للخارج بهدف التدريبات في المصانع الكبرى ذات التجارب الرائدة في المجالات الصناعية

ولريما يكون مفيدا لويصار الى اصدار مجلة او دورية شهرية تهتم بالتعريف بشئون وشجون ارباب المهن ومنسوبيها، فتتسقط اخبارهم،

وتعنى بمتابعة نشاطاتهم وابرازها. ان من شائ تطبيق عدة أفكار ان يشعر المهنيون بانتمائهم وأهمية الدور الذي يقومون به

من أجل خدمة الوطن وناسه.. ولعله من الاهمية بمكان ان نعرج هنا على ذلك الدور الرئيسي والهام الذي يجب ان يضطلع به الاعلام عندنا بشتى وسائله المختلفة من اجل تنوير المجتمع واطلاعه على اهمية دور الاعمال المهنية والفنية في تنمية البلاد... اذ ما من شك بان دور الاعلام في هذا المجال يتعدى ابراز الكليشيهات الملونة والنصائح المباشرة الى تبني الخطط الشاملة والدروسة في اطار عملية تطويع وسائل الاعلام وتكريسها لخدمة القضايا التنموية لبلادنا الفتية..

ان الاجهزة الإعلامية المختلفة مطالبة بالدأب على ابراز اهمية العمل المهنى والغنى، ومدى احتياج المجتمع الى العمال والصناع المهرة، كل ذلك عن طريق الكلمة وما يحيط بها من صور حية ومؤثرة، بعيدا عن المباشرة والتلقين.. كما نعتقد بجدوى طبع ونشر الكتيبات والاصدارات المختلفة التي تبين فوائد المهن الفنية ودورها في بناء المستقبل..

كما أن أجهزة الأعلام تحسن صنعا لو أنها تقوم بتنظيم الندوات الثقافية، في الاوساط الاجتماعية المختلفة، بحيث تتناول تلك الندوات الاعمال الصناعية المهنية، واهمية وفضل العمل طللا كان يهدف الى خدمة الوطن واهله..

[البقية على ص ٢٠] على هادي الوتيد

دعوا المرأة تساهم..!!

عزيزتي الجزيرة: تحية طبية ويعد،

طالعت التعقيبات التي

دارت حــول رفض بــعض القراء لدعوة جهير الساعد للفتيات بالشاركة في فن الكاريكاتير خصوصا القارىء تركى الناصر في عدد الجزيرة يوم ٦/٥/٥/١٤. واتهامه للاغت جهير بالفصىل بين الرجل والمرأة فهذا ما جانب القارىء العزياز معارفته.. فالدعوة هي فقط للمساهمة والمشاركة في هذا الفن وحيث أن المرأة عضو فعال في المجتمع وليس بمعزل كعا قال القسارىء فلهذا من الادعى مشاركتها في بناء هذا الوطن بالطريقة المناسبة للمراة في مجتمعنا الاسلامي المصافظ ولا اعتقد أن هناك طريقة لبقة

يعلن يحيى ديب حسن علي عن فقدان
صك عقد نكاح رقم ١٠١٢ والصادر من

الرياض بتاريخ ۱۲/۲۸/۱۲۹۹هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى

تعان مؤسسة القارم للمضاولات عن

فقد سجل تجاري رقم ۱۰۱۰۰۲۲۰۰۸

وتاريخ ٢٦/٨/٣٦ مسادر من

الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

يعلن السيد نيستور اثينـزا قلبيني
الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢٩٣٩٤٢

وتاريخ ٢٩/٢/٤٠٤هـ الصادرة من

جوازات الرياض. يرجي ممن يعثر عليها

ان يسلمها ألى جسوازات الريساف او

• تعلن مؤسسة جويز الله سانع أل

سالم عن فقدان جواز سفر مكفولها زاهر

امين معمد امين باكستاني الجنسية

يحمل جواز سفـر رقم ١٦٤٢٩٢ يرجى

ممن يعثر عليه لن يسلمه الى جوازات

تبوك/ يعلن حسين احمد حفيري

عن فقد اقامته رقم ٤٠٤٤ بتاريخ

۱۵۰۳/۸/۱ هـ صادرة من تبوك يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

تبوك او مؤسسة السحيمي

الرياض وله الشكر.

ت ٤٢٢٠٤٠٠ وله الشكر.

مؤسسة عبدالجيد أبىو الجداييل

الى وزارة التجارة وله الشكر.

محكمة الضمان والاتكحة بالرياض.

والواقع أن ذلك خطأ الازمهم فسلا الدين ولا النقاليد تقف حاجزا وعشرة امام تلك الدعبوات الصائبة للنسباء للمشاركة والمساهمة ..فهاهي عائشة ام المؤمنين رضي انة عنها واسماء بنت ابي يكر وخوله بنت الازور والخنساء رضي الله عنهن اجمعين اعلام ونجــوم ســطعت في فــجــر الاسسلام _ وذلك ابلغ حجمة ودليسل عسلى حث الاسسلام

مثال لنا في هذا المجال ما حدث لعبدائه بن الزبير رضى الت عنهما اثناء محاصرته في مكه وكِاد ان يستسلم لولا اخذه بمشورة امه اسماء بنت ابی بكر رضي انة عنهما..

ملفتة للأنظار تعالج السلبيات للانسان ذكرا كان او انثى للتعلم والتطلع والمشاركة قدر افضل من تلك الرسومات الامكان وفي حدود الشريعة المضحكة الفكاهية.. كما أرجو الا يكون ذلك الرفض السمحة. ورجائي الى اولئك من منطق الغرور عند بعض مواجهة الواقع بحكمة وميزان الرجال وذلك ظنا منهم أن كل عدل وعدم الرفض فقبط لان الدعوة موجهة للمرأة لأتها دعوة توجه للمرأة هي ضد الرجل وكبريائه وكرامته.. امرأة فلا نئس أن الرأة هي الام والأخت والزوجة.. وخير

والتاريخ يشهد.. وفقني الله ، واياكم لعمل الخير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كمال حسنى القيلي

● يعلن فهد عبدالرحمن الخزيم عن فقد لوحة سيارة تـويوتـا داينا قــلاب رقم ١٩٨٦١٩ موديل ١٩٨٢ فمن يعثر عليها أن يسلمها لقسم الرور الرياض أو الاتصال علىت ٤٨٢٠٨٨٥ وشكرا.

وتاريخ ٨/١١/٤٠٤هــ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور القصيم وله الشكر.

عنيزة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

 بريدة/ تعلن مؤسسة الدرع العربي لحفر الآبار الارتوازية عن فقد استمارة سيارة نيسان باترول رقم ١٧٤٥٥٤ خصوصي السعودية م ٨٢ صادرة من مرور

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبدالرحمن سعد مغرق

 عنيزة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن سعد حامد بن غلال المطيري مُفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٩٢ وتاريخ ٢١/٢/١٧هـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

● يطن محمد بن راشد الذواو عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الرياض رقم ٢٦-١٨٥ في ١٤/٨/١٤٩ هـ. فمن وجدها فليسلمهما الى ادارة المرور بالرياض وله جزيل الشكر.

● بريدة/ يعلن سليمان ايتكين تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٨٨٢

المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٢٠٢ وتاريخ ٢/١٧/٢/٢١هـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى معن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

هذا الاقتراح او الفكرة أمل أن ترى النور قريبا وتبدأ. بتجربة محدودة.. ايضا في هذا المجال بـدىء في تخصيص مقار دائمة للنشاط اللامدرسي في بعض المناطق وهذه ايضا خطوة جيدة وافضل بكثير من أن تقام النشاطات اللاصفية داخل الغصول والمدارس حيث تم توفير كل ما يحتاجه الطلاب

من الوسائل العلمية والتربوية والترفيهية لممارسة نشاطهم داخل هذه المقار الدائمة للنشاطات اللاصفية. ■ ومستقبل تطوير التعليم وتحديث المناهج ينتظره

الكثير والكثير ولعل ندوة مديري التعليم والتي عقدت موخرا بالرياض هي دليل بيرهن على أن المسئولين في هذا القطاع يبذلون الكثير من اجل التعليم وتطويره وهي فكرة جيدة وحبذا لو تقام ندوة مديري التعليم بالمملكة سنويا لمناقشة كل المستجدات.. وتبادل الأراء حول الطرق المثل لتطوير التعليم وتحديث المناهج والاهتمام بالطالب ورعايته ورفع مستوى المعلم وتزويده بكل ما يستجد في مجال التربية الحديثة وما يستجد في هذا المجال.. وقد اعجبني اقتراح قرأته وهو مشاركة وسائل الاعلام في هذه الندوات مشاركة عملية وليست للتغطية فقط. وهو اقتراح جيد حبذا لو ينظر فيه في الندوات القادمة لما لوسائل الاعلام من دور ايجابي ف التعريف بالسيرة الاعلامية وطرح ومناقشة أراء عديدة عبرها لرفع مستوى التعليم وتطويره.





■ العالقات السعودية _ الأمريكية الفضائية: تمديد برنامج التضاط الصور الفضائي

علماً، من الولايات المتمدة ينورون المملكة في مارس القادم

البحث عن مواقع المياه الجوفية والمعادن من خلال كاميرا ضخمة

واشنطن _مكتب ،الجزيرة، علمت والجزيرة، بأن علماء من وكالة الفضاء الامريكية (نازا) سيقوسون بـزيارة للمملكة في شهر مــارس القادم للاجتماع بالعلماء السعوديسين للتشاور حول برنامج الصور الفضائية للمملكة والذي سيستمر حتى العام القادم. وقال مصندر مسئول في وكالة نازا وهو

لزبائنهاالكرام

عَن نفتل كَافة أقمشَة عَام ١٩٨٤ مر

المتواجدة فيهاإلى الفرع الستان

بشتارع المكك فيمكل -عمَاتُر

السسُليمَ ان بالرَياض وذلك لبيعهَ

بتخفيضًات هَايُلة

فرصَة ثمينة للحصُول على أقمشَة أثمَن

اعتراق من سي ومرالست بت ١٩٨٥/٥/١٩ عربي ١٩٨٥/٢٩

التدوامر

من السّاعة و صَبّاحًا إلى ١٢ ظهـ رُّ وَمِن السّاعة ٤ عصر رُّ الى ١٠ مَســاءً

ع يوم الجمعة من ٤ عصراً إلى ١٠ مسساءً

هسَانف ۲۰۲۸۸۶ هسَانف

الريياض

السيدبران سمث المتخصص في البرنامج السعودي بوكالة الفضاء الأمريكية ان من المترقع أن يتم الاضراج عن الصور التي التقطت للمملكة من سفينة الفضاء تشالنجر في اكتوبر الماضي، خلال ثمانية

تحليل المعلومات التي تم التقاطها. وان برنامج التقاط الصور للأراضي السعودية سيستمرحتي عام ٨٦.



🗖 ستقوم هذه الكاميرا بالكشف عماء تخبثه . الارض من ميـاه 🗀 الكاميرا الضخمة قبل الخالها ق ومعادن في برنامجها الذي سيستمر حتى العام القلاء 🗆 سفينة الغضاء تشالينجر 🛘

وعن التعاون في المجالات الغضمائية

قال: ان وكالة الغضاءالامريكية ستطلق

القصر العربي الصناعي وذلك في شهو

مايو القادم والذي سيخدم الدول العربية

في مجالات الاتصالات والبرامج الاذاعية

والتلفـزيونيـة. وستستفيد منه الاثنين

وعشسرين دولة ومنظمة عربية والذي

سيكون تحت اشراف المنظمة العربية

وبينى القمسر المنشاعي العسريسي

بالولايات المتحدة كل من ايسروسياتيال

وفورد إيروسباس والذي كان من المقرر

اطلاقه في اكتوبر الماضي لولا المساعب

التي واجهت المشروع وكان من بينها

محأولات صهيونية لتعطيل الاتفاقية بين

كما أن الدول العربية تتثظر باهتمام

بالغ الى اطلاق قمرها الصناعي الاول في

فرنسا وذلك في فبراير الحالي. وأن كانت

هناك توقعات لتأجيل عملية الاطلاق

بسبب زيادة اجرة الشأمين عليه بعد

فقدان بعض الاقمار الصناعية.

المنظمة العربية ووكالة نازا.

للاقمار الصناعية (عربسات).

وأهمية المشروع تكمن في ما تكشفه وتجمعاتها ومجاريها وعن المعادن الصمور عن تتواجد الميناه الجموفية

وكمياتها . وسيتم انشاء محطة ارضية بالملكة لاستقبال الصور من سفينة الفضاء ثم المحلاق من القمر الصناعي الذي سيتولى عملية ارسال المعلومات المصورة لتتم دراستها

وتحليلها بالملكة. ويتولى الجانب العلمي من الفريق السعودي المركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا الذي وقسع انفاقية التعاون في المجالات الغضائية مع وكالة الفضاء الامريكية وذلك في ٢٦ أكتوبر عام ١٩٨٢ ضمن الاتفاقية الاقتصادية المشتركة ما بين المملكة والولايات

وتجدر الاشارة ان العالم المسري المشهور الدكتور فاروق الباز وهسو أحد كبار علماء وكالة الفضاء الامريكية له دور بارز في اظهار هـذا البرنامج الى حيـز

وقد بدا الدكتور الباز برنامج البحث الذي ايضا يشمل بعض الدول الاخرى. ولكن برنامج التصوير الغضائي سيكون اكثر شمولا وحجما من برامسج الدول الأخرى ما عدا الولايات المتحدة .

ومن ابرز الاجهزة المستضدمة في البرنامج الفضائي للمملكة هي كاميـرا ضخمة التي حملت على ظهر سفينة الفضاء (تشالنجر).

وتبظام الكاميبرا الضخمية التي استعملت لهذا الغرض يدعى بـ (لارج فورمات كاميرا) وتستطيع الكاميرا من خلاله انتاج ٢٤٠٠ صورة وكل واحدة بمساحة ٤٦ × ٢٣ سنتيمترا.. وطاقتها انتاج ٢٤٠٠ صورة للرحلة ذات تفاصيل دقيقة للطرق وشبكات الري والتشكيلات الجيولوجية حتى الصغيرة منها بمساحة المنزل العادي، وكل صورة تلتقط من على بعد ١٤٠ ميلا فوق الارض.

ولدى العلماء فيلما ضخما يبلغ طوله اريعة ألاف قدم يحبوي صبورا ذات الابعاد الثلاثة. ويتوقع أن تساعد الصور الإضافية التي ستلتقط لاراضي الملكة خلال هذا العام والعام القادم على الحصول على تفاصيل كافية. حيث يقول السبيد سميث ان الصور التي التقطت في الرحلة الماضية كمانت غيركمانية

حافلة من الملكة لمهد الاطفال المعوقين بروالبندي

الشعبي في الجوف 🗖 🗖 القريات _ مكتب الجزيرة -

المملكسة تسسارك في احتمساعسات مجلس اتحاد الجامعات العربية

يشارك الدكتور بكر عبد اقه بكر مدير جامعة البترول وللعادن وتائب رئيس اتحاد الجامعات العربية في اجتماعات مجلس اتحادات الجامعات العربية والتي ستعقد في عدن مطلم الاسيوع القادم.

وقد غادر د. بكر الظهران امس. ويناقش المجلس في اجتماعاته القبادمة تعييين لمين عبام للمجلس ومساعد للامين العام بالاشنافية الى مناقشة التقرير السنبوي للاتحاد وعدد من الامور الادارية والمالية الخاصة بالامانة العامة للمجلس. وتجدر الاشارة الى أن الدكتور يكرقد انتخب نائبا للرئيس خلال الاجتماع السليق لرؤساء الجأمعات

اسلام ایاد ــواس. قدم سغير الملكة لدي باكستان توفيق خالد علمدار امس حافلة نقل مقدمة من حكومة الملكة الى معهد الاطفال المعوقين في مدينة روالبندي

وقد اعرب مدير المعهد عن شكره لحكومة المملكة مشيدا ببالخدمات الخيارية التي تقدمها باعتبارها مصدر قوة للمسلمين في كافة أنحاء

نبدوة عن الشعبر

تنظم جمعية الاسير عبدالرحمن السديري الخيرية بسالجوف مساء اليسوم الخميس شدوة عن الشعسر الشعبي، وسيشارك فيها عدد من الشعبراء الشعيبين وللهتمين بهذا اللون من النشاط في المناطقة

□□ الدمام _مكتب الجزيرة.

العربية الذي عقد في عمان.

🗆 كتب/ يوسف التويم.. تجري حاليا الاستعدادات في الجمعية السعوبية للهلال الاحمسر وي تقديرا السعودي للمشاركة في اسبوع المرور المُليجيِّ الذي سيمِري تنفيذه نهاية الشهر القادم..

· ذكر ذلك نائب رئيس الجمعية حمدي ابوزيد والمسلف بان هناك استعدادت لدى جميع مراكس الاسعاف في مختلف مدن وترى الملكة للمشاركة في هذا

الاسبوع بجميع الامكانيات المتاحة والصَّاف بان هناك نية لدى المستولين بالجمعية لوضع خطة للضرميات الاسعافية في الطرق الطويلة والسريعة بالملكة كما ان هناك دراسة ستجرى قريبا لتحديد المراكز الاسعافية على تلك الطرق بدلا من تركينها داخل ألدن والقرى.. حيث سيتم تدعيمها بالقوى

اليشرية المدربة بالأضافية أني أن هناك

مراكز جديدة ستعطى اهمية في هنذه

عوية الكبليسة الملك

رئيس مهلس الدارة عبداه عبد الاحزيز المحديدي

مدير عام النوسسة المعطع العجر المجيروش المطور المجرود

المركة الرئيسي (الملكة العربية المسعونية/ الرياض شارع المتعمومة/ حربير 644 (الرمز الدرستي ٢٠١٤٦) ـ عصر ٢٠١٤٧ ـ جزائم الله على الله TPLEX 201479 GAZATY SI

السنترال . ۲۲ (۲۰ ا ۲۰ ا ۲۰ د ۲۰ د ۲۰ د ۲۰

الإعلامات: يتكل عليها مع الإدارة أو قروح الأرسسة وعندونيها

ن الليوم: 🗅 منتذ كِلتورية (١٤٤٥- ١٥ مُدينة النسورة - ١٤٠٥ (١٧٦) له 🗘 🕒 به

الاشتراك ويل بما في تلك ليام الجعامة

🗷 🗷 جمعية المال الأحمر السعودي..

خطة للخدمات الاسعافية على الطرق بالملكة

استعدادات للمشاركة في الاسبوع المروري الخليجي

رئيس التدرير : محمد بن تعصر بن عبقين - 1996 و 1996 عالب رئيس التحرير : محمد من عبدالله الوميل ، معك : ١٢٣٢٠ : ٢ مدير التمرير: حاسر بن عبدالعزيز الجلسر : ١٩٨١ - ١

حصل كل من الدكتور فهد العبدالجبار السنشار والشرف على اهمال وادارة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث ومديره التنفيذي والدكتور عبدالعزيز المشاري عميد كلية منب المساعدة في جامعة اللك سعود ورئيس قسم النساء والولادة في مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي، هملا على عضوية الكلية الملكية في لندن، وقد منحا شهادة الزمالة في اجتماع الكلبة اللَّكية المنعقد هذا الشهر في لندن. وتعتبر الكلية الملكية من أهم المؤسسات الطبية في العالم والتي تضم في عضويتها نخبة من اشهر الاطباء من جميع انحاء العالم في مختلف التخصيصات الطبية.

وياتي هذا تقديرا لجهودهما المتميزة في مجال ت واعترافاً بمدى ما وصلت اليه الخدمة الصحية في المملكة والتي بدأت تلفت انتياه الجميع - تهانينا للدكتورين ودعواتنا لهما بالتوميق

عن رغبتها في الآسى:

ولك : شراء قطعة أرض بمدينة برديدة تتراوح مساحتها مابين ٥٠٠٠ ـ سبعة آلاف ـ إلى ٥٠٠ ر ١٠ ـ عشرة ألاف مترمربع في إحدى المناطق التاليت: طريق المدينة أوشارع الأربعين الوازى لحديقة

* إستئجارمبى لكى يكون مقرًا للشركة بمدينة بريدة يتعين بالخصائص التالية ،

ص.ب ١١١٠ بربيدة - القصيم ولمزيده من الاستفسار يرجى الانتصال :

بالثلفون ۱۳۲۵۵۸ / ۲۰ _ ۹۵۵۲۲۸ / ۲۰

عن إستنمرار وصوله اللحم الطازج والمنشوك بالطكائرات اعتبارًا من يعم الجمعة الموافق ١١٥/٥/٥ نااه ادارة ثلاجأت الملجم الملن: تـ/٧٨٧٩٣ عَيْقة: تـ/٧٨٧٧ك

